

المداءات ٢٠٠٢

سفر الجامعة

جمع وإعداد : دكتور مراد أمين

1449

يُطلب من مكتبة كنيسة الأخوة ٢ شارع أنجه هانم ـــ شبرا مصر .

تقسديم

سفر الجامعة يتعرّض لأمور عويصة الفهم . فيه سمح الله لصوت الانسان أن . يعبّر عن نفسه ويطرح مشكلاته ، فيه نسمع الحكمة الإنسانية تطرح كل تساؤلاتها الحيّرة للعقل البشرى خصوصاً السؤال : ماذا بعد الموت ؟ والغرض من هذا السفر أن يُرينا أن حكمة أعظم الحكماء (سليمان) تعجز عن معرفة حقيقة غير المنظور مالم يُعلنه الله . وكان على هذا الرجل الحكيم أن يعترف بقصور الحكمة البشرية وعجزها عن إدراك سرائر الله .

أمور كثيرة ظلت هكذا ظلاماً تنتظر مجىء مخلصنا يسوع المسيح الذى أبطل الموت وأنار الحياة (أى كشف النقاب عن حقيقة الحياة) والخلود (عدم الفساد) بواسطة الانجيل؛ (٢ تى ١٠:١)

فى هذا الشرح نجد حلولاً كثيرة لأشياء وكلمات يصعُب فهمها ، والشرح مقتبس من عدة مراجع لرجال الله الموهوبين ، وأهم المراجع :

1 - gàèbèlèin

2 · Synopsis by j.n. Darby

3 - Biblè concordàncè

4.- Biblè dictionary



عنوان السفر «الجامعة» يعنى من يجمع محفلاً (١ مل ١:٨) ليتحدث اليهم كلام الحكمة التي من الله (جا ٩:١٢)

ايضاً يُشير سليمان الى نفسه كمن أعطى أن يجمع فى حياته واختباراته دروساً عملية عن بُطل وفراغ العالم ، ليقدمها للأجيال القادمة . وخلاصتها أنه ضل عن الطريق الحقيقى للشبع والراحة فى الله ذاته ، لكن الله فى غنى نعمته ردّه اليه ، وهكذا فى هذا السفر يقدم أثماراً تليق بالتوبة (مت ٨:٣) وإذ قد رجع الى الرب يريد أن يعلم الأثمة طرقه (طرق الرب) (مز ١٥:١١) ، وكما قال الرب لبطرس ووأنت متى رجعت ثبت الحوتك (لو ٢٢:٢٢) .

□ الكاتب:

١ ــ فاتحة السفر اكلام الجامعة بن داود الملك في أورشايم، فيها التأكيد أن
 الكاتب هو سليمان .

۲ __ هناك أقوال فى السفر لاتنطبق إلا عليه . مثلاً وهاأنا قد عظمت وازددت حكمة أكثر من كل من كان قبلى على أورشليم (٩:١٢،٢٣:٧٠٤:٢،١٦:١) ، لكن لاننسى أن الكاتب الحقيقى لكل أمغار الوحى المقدس ، هو الروح القدس الذى أوحى بكل أسفاره المعصومة وتكلم أناس الله القديدون مسوقين من الروح القدس (٢١:١) .

□ إتجاه السفر أو الغرض منه:

يسمّى سفر الانسان الطبيعي الذى لايرى إلا ماتحت الشمس ، فهو يناقش مشكلات الحياة بدون واهب الحياة الذى به نحيا ونتحرك ونوجد (أع١٧) وهو تعليق بطوّل على قول الرب الكريم للمرأة السامرية وكل من يشرب من هذا الماء يعطش ايضا، (يو ١٣:٤).

والمشكلة ؛ هل يمكن للعالم بدون الله أن يُشبع القلب ويملأ فراغ النفس ؟

وجدير بسليمان أن يعالج هذا الموضوع ، فقد هيأت له العناية الألهة أن يبلغ من عظمة المُلك والجاه مالم يبلغه ماك سواه ، إذ تجمعت له الثروة والشباب والقوة منذ إرتقائه عرش المملكة ، وتميّز بقدرات ومواهب فذة . وإذ فشل في مساعيه ، تبدو الفلسفة البشرية عاجزة عن أن تعلل أبسط مشكلات الحياة ، وهكذا نرتمى في إخلاص على ذاك الذي هو الحكمة الأزلى الجيد أقنوم الكلمة المحبوب مُعلن الله في كل صفاته دومنه أنتم بالمسيح يسوع الذي صار لنا من الله حكمة وبراً وقداسة وقداء (١كو١٠٠١) ، وأنا الحكمة أنا الفهم من يجدني يجد الحياة وينال رضى من الرب (١كو١٠٠١) ، وأنا الحكمة أنا الفهم من يجدني يجد الحياة وينال رضى من الرب (١كو١٠٠٠) .

□ طابع السفر:

عبثاً نحاول أن نعثر في هذا السفر على تعبير واحد من تعبيرات البهجة أو نغمة تسبيح وترنم وهتاف تنطاق من خلال تدريباته واختباراته . وهو بذلك يرفع نظرنا الى ابن الله المبارك الذي وهو مقبل على الصليب استطاع أن يقود أحباه للتسبيح وقوموا ننطلق من ههناه ، و ثم سبحوا وخرجوا الى جبل الزيتون، (يو ٢٦:١٤، مر ٢٦:١٤) .

وهكذا نرى في هذا السفر المفارقة الكبيرة بين أنّات إنسان توفرت له كل مباهج الحياة كالملك سليمان ، وترنيمات وأفراح أصغر مؤمن في العهد الجديد حتى ولو لم يتوفر له شيء من متاع الدنيا .

□ تاريخ كتابة السفر:

واضح أنه كُتب فى أخريات أيام سليمان ، بعد أن أضلته نساؤه الوثنيات ، وواضح فيه توبته وندمه وزفرات قلبه المعبرة عن رجوع حقيقى لله ، ذلك لأنه أحد أولاد الله فكان لابد من رجوعه .

□ تقسم السفر:

أولاً: موضوع السفر _ الكل باطل ص ١:١ _ ٣

ثانياً: التدليل على هذه الحقيقة: ــ

١ - زوال كل الأشياء ص ١١٠-١١

٢ _ الآثار المؤلمة رغم الحكمة والقوة والمعرفة ص ١٢:١ ـــ١٨

٣ _ اللذة والمسرّات تنتهي بالفشل والفراغ والألم ص ١:٢ ـ٣

٤ _ الغروة والأعمال العظيمة الأتعطى راحة ولا شبعاً ص ٢:٤ ـ ١١

٥ _ الحكمة خير من الجهالة ولكن لكل منهما نهاية ص ٢٦٣١ -٢٦

٦ _ دورة الحياة المتعبة ص ٣

ثالثاً: شرح تفصيلي لبطلان كل شيء تحت الشمس :-

١ _ من ناحية ضيقات الحياة ص ٤

٢ ـــ من ناحية الغنى والفقر ص ٥

٣ ــ من ناحية نهاية الانسان الحتمية ص ٦

٤ ــ من ناحية شر الانسان الذي لا علاج له ص ٧

٥ ــ من ناحية استطاعة فهم سر العناية الالهية ص ٨

٦ ـــ من ناحية تقدير العالم الخاطيء للأمور ص ٩

٧ ـــ من ناحية فوضى العالم ص ١٠

رابعاً: أفضل شيء ممكن للانسان الطبيعي ص ١١٠١٢،١١ -١١

خامساً : أفضل شيء للانسان تحت الناموس ص ١٤،١٣:١٢

ظودالتعليا

الذي لزن النفية شورة الانتراز وفي طريق الخطأة التذبيبين وفي تجلس المنطقة التذبيبين وفي تجلس المنطقة الانتائية

تطبيقات ومقارنات تمهيدية

اتحت الشمس

وردت هذه العبارة ثمانى مرة بى هذا السفر ، بينا لم ترد ولا مرة واحدة فى بقية أسفار الوحى المقدس مجتمعين مرة «تحت السماء» ثلاث مرات و «على الأرض» سبع مرات. وكلمة «باطل» سبعاً وثلاثين مرة .

ويشير الروح القدس حوالى أربعين مرة الى الأرض وخوائها وبُطل كل ماعليها . ولا نصل الى ماهو «فوق الشمس» إلا فى ختام السفر حيث يقول الحكيم وفلنسمع ختام الأمر كله . إنق الله واحفظ وصاياه لأن هذا هو الانسان كله، (ص ١٢:١٢)

سليمان الملك وبولس الأسير

ترد كلمة «منفعة» بضع مرات في سفر الجامعة ، ويقرر الحكيم عن مجهوداته والكل باطل وقبض الريح ولا منفعة تحت الشمس، ، بينها يقرر الرسول المغبوط بولس عن مجهوداته وجاهدت الجهاد الحسن .. وأخيراً وُضع لي اكليل البر، (٢ تي ٤)

دروس من الأسفار الشعرية

فى سفر ايوب نتعلم أولى الحقائق ، كيف يرفض الانسان نفسه _ يرفض فساده كما يرفض مايترهمه فى نفسه أنه صلاح وأرفض (نفسى وماتفاخرت به عن برى) وأندم فى التراب والرماد، (أى ٢:٤٢) ، وهذا هو درس الكتاب المقدس الأول لكل انسان ، فالأبرص فى ١٣٧ لايحكم بطهارته إلا إذا لم يوجد فيه لحم حى هنا فقط يرش عليه دم العصفور المذبوح وهكذا يعطيه الله لحماً جديداً طاهراً كله وهكذا يُقبل أمام محضر الرب . وهذا الأمر يتم فى النفس بوصول عطية الايمان الحقيقى اليها .

وهذا يقودنا الى السفر التالى أى المزامير حيث برى حياة الايمان أى الحياة في قوة الايمان الذي عاش به ربنا المبارك هنا على الأرض دمع المسيح صُلبت فأحيا

لا أنا بل المسيح يحيا في فما أحياه الآن في الجسد فإنما أحياه في الأيمان ايمان ابن الله الذي أحبني وأسلم نفسه لأجلى، (غل ٢٠:٢) .

وهكذا نرى في الأسفار الثلاثة التالية ، الأمثال ، الجامعة ،نشيد الأنشاد ، الثلاثة أركان الرئيسية لحياة الايمان الحقيقي المُعطى من رئيس الايمان ربنا يسوع المسيح .

□ أولاً في الأمثال نتعلم إخضاع الارادة للمسيح الذي هو حكمة الله وومنه أنتم بالمسيح يسوع الذي صار لنا حكمة من الله وبراً وقداسة وفداء (١كو٢٠:١) أى أرفض حكمة ذاتي وحكمة العالم وفلسفاته الباطلة لأتعلم الحكمة الأزلى نفسه الذي أعلن عن ذاته الكريمة في ص ١٢:٨ وأنا الحكمة أنا الفهم لذلك نجد ثلاث مرات التحذير من خداع القلب والاتكال على حكمتى الذاتية لئلا أحرم نفسى من نور الحكمة النازلة من فوق التي لايمكن أن نفهمها ونتعلمها إلا في المسيح كا سبقت الاشارة.

_ المرة الأولى : أم ٢:٥:٣ وتوكل على الرب بكل قلبك وعلى فهمك لاتعتمد . في كل طرقك إعرفه وهو يقوم سبلك لاتكن حكيماً في عيني نفسك ، .

_ المرة الثانية : أم ١٢:٢٦ وأرأيت رجلاً حكيماً في عيني نفسه الرجاء بالجاهل خير من الرجاء به.

المرة الثالثة: أم ١١:٢٨ والرجل الغبى حكيم فى عينى نفسه والفقير الفهيم يفحصه الله النبأ فى الجامعة أتعلم الركن الثانى فى حياة الايمان وهو استحالة شبع قلبى بأى شيء فى العالم ويكون لى التصميم المستمر على الفرح فى الرب وحده وأنه هو النصيب الصالح الحقيقى الباقى لى ـ ولاتجبوا العالم ولا الأشياء التى فى العالم .. لأن كل مافى العالم شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة ليس من الآب بل من العالم، (١١و١٥:١٥) وهذا يقودنى الى الركن الثالث فى حياة الايمان وهو غرض سفر المشيد وأنا لحبيبى وحبيبى لى، هنا الابتهاج بالفرح الغامر الذى لأينطق به وبجيد سفر المشيد وأنا لحبيبى وحبيبى لى، هنا الابتهاج بالفرح الغامر الذى لأينطق به وبجيد

الفرق ببت استنتاجات سليمان والإعلان الالمي

يجب أن يتحقق الدارس لهذا السفر أن يميز بين استنتاجات سليمان الخاطئة المبنية على مشاهدة الأمور الجارية تحت الشمس بدون استحضارها الى نور محضر الله في كلمته ، وهذا درس هام وهو أن مشاهدات أعظم حكيم إذا لم تستحضر في نور كلمة الله ، تقود الانسان الى الضلال . وعلى سبيل المثال ... والأعوج لايمكن أن يقوم والناقص لايمكن أن يُجبره (جا ١٠٥١) قارن ماأعلنه والد سليمان نفسه في الوحى يقوم والناقص لايمكن أن يُجبره (جا ١٠٥١) قارن ماأعلنه والد سليمان نفسه في الوحى وحينفذ أكون كاملاً وأتبرأ من ذنب عظيمه (مز ١٠٤١) ، وقلباً نقباً أحلق في ياالله وروحاً مستقيماً جدد في داخلي، (مز ١٠٥٠) قس على ذلك جا ٢٤٢١، وسيأتي بمعونة الرب التوضيح الكامل لهذه الأقوال في نور الوحى المقدس وهذا لايمس حقيقة وحى هذا السفر كلمة كلمة لكن كما سبقت الاشارة ، أن الروح القدس قد سجل استنتاجات مشاهدات أعظم حكيم للأمور الحادثة تحت الشمس وماهو رأيه الشخصي فإذا به يغرق في الضلال لكي يعلمني استحضار كل شيء في نور الوحى المعصوم وهو المقياس الوحيد لنا .



الأصحاح الأول

١ كلام الجامعة ابن داود الملك في أورشليم (ع١)

فى أسفار الوحى المقدس كثيراً مايكون مفتاح السفر معلقاً فوق الباب ، بمعنى أن أول عباراته تتضمن ملخص الكل ، وهذا واضح فى سفرنا هنا ، فالعدد الأول يعرفنا بالكاتب والعدد الثانى يحدثنا عما انتهى اليه فى كل بحثه وقيهما نرى مفتاح السفر كله أو عنوان السفر ، وغرض الروح القدس هو إعداد ذهن القارىء ليا هو متضمن فى السفر .

فالكاتب هو الجامعة ابن داود الرجل الذى رفقه الرب الى أسمى مجد أرضى . فمن خلال الرفض والمروب ومن خلال المعارك والصراع سار الرب بداود حتى أوصله الى هذا السمو من المجد والقوة . ولكن ابنه سليمان وجد نفسه فى هذا كله ، على أتم وأكمل صورة بدون أدنى تعب أو عناء .

والجامعة بمعنى الكارز أو الواعظ تعبير عن مأأعطى لسليمان أن يجمع محفلاً (راجع المقدمة) وهو في هذا رمز ضئيل جداً لسليمان الحقيقي ربنا يسوع السيح الذي حوله وحده تجتمع ألوف وربوات الحطاة ليوصل الى قلوبهم بشارة نعمته المخلصة وذلك في عمله الكريم وحبه العظيم في الصليب في كل المصور والأجيال . وهو ليضا مركز ومحور كل اجتماعات القديسين المخلصين بدمه الكريم ليقدموا له السجود والعبادة وتسكن في قلوبهم كلمته بغني فينموا في النعمة وفي معرفة شخصه المحبوب المعبود.

والجامعة لايرد إلا في هذا السفر وهو يرد صبع مرات ــ ص والجامعة لايرد إلا في هذا السفر وهو يرد صبع مرات ــ ص ١٠،٩٠١:١ ٢٠٢٢، ٢٧:٧، ١٢،٢،١:١ وهو بذلك يكون أحد سباعيات كلمة الله . فلللك في أورشليم، المدينة التي وقع عليها اختيار الله «مدينة الملك العظيم فرح كل الأرض، (مز٢:٤٨) ــ المدينة التي لها الاعتيار الأول في كلمة الله بالمقارنة مع كل مدن العالم ، وذلك واضح لأن فيها تمم الله مقاصده الأزلية الكريمة في صنع الفداء والكفارة وقد وطأتها قدما السيد العظيم يهوه الأزلى المدود في نجيئه الأول ليصنع لنا

الخلاص . وسوف تكون الموضع الذى فيه يجلس له كل المجد على كرسى مجده فى المُلك الألفى السعيد القادم ، هذا هو سر العظمة الحقيقية ، الارتباط بالمسيا ، مسيح الله المعبود الذى اليه وحده تنجه كل مشورات إلله .

٢ باطل الأباطيل قال الجامعة باطل الأباطيل الكل باطل (ع٢)

باطل الأباطيل تعيير مألوف مثل عبد العبيد (تك ٢٥:٩) وقدس الأقداس (حر٢٢:٢٦) ومماء السموات (١ مل ٧:٨) ونشيد الأنشاد (نش ١:١) ، ولذلك فعو تعبير عن الإمعان في البطل أو تمامه . أى أن كل مافي العالم نتصور أن فيه سعادة ، ليس إلا سراب خادع وكل كأس يقدمه العالم فيه لذة أو متعة إنما في آخره ويلسع كالحية ويلدغ كالافعوان (أم ٣٢:٢٣) . واختبار سليمان المرير هنا ، هو ذات اختبار لوط الذي جرى وراء مكاسب العالم اإذ كان البار بالنظر والسمع وهو ساكن بينهم يعذب يوماً فيوماً نفسه البارة (بأفعالهم) الأثيمة (٢ بط ٨:٢)

وقد عبر أولاد الله فى كل العصور عن تقديرهم لحياة الانسنان هنا على الأرض إن لم تكن تُقضى لواهبها فما أنفهها وليس لها أقل اعتبار . فيقول يعقوب أبو الأسباط وأيام سنى غربتى مائة وثلاثون سنة قليلة وردية ه (تك ٩:٤٧)

ويقول داود الما كخيال يتمشى الانسان إنما باطار يضجون يذخر ذخائر ولايدرى من يضمها (مر٧:٣٩) . ويقول موسى الفنداة كعشب يزول بالغداة يزهر فرزول غند المساء يجز فيبس . أيام سنينا هي سبعون سنة وإن كانت مع القوة فنانون وأفخرها تعب وبلية (مزه ٢٠٥١٩)

٣ ماالفائدة للانسان من كل تعبد الذي يتعبد تحت الشمس (٢٥)

إن الحكيم لايقلل من قيمة العمل لأنه يقرر بالروم القلائل افي كل تكلب منفعة وأم ٢٢:١٤). فالعمل باجتهاد لابد أن يأتى بنفيجة ويعود على صاحبه بجنفعة في أى وجه من وجوه الحياة ، على سبيل المثال ونأكل تعب أيديناه (مز١١٢٨) : ولكن مايقصده الحكيم هو أنه ليس تعب في الأرض يستطيع أن يشبع قلب الانسان ليكون نصيباً أبدياً باقياً له أى لنفسه الخالدة أوهنا يأتى مسؤال رب سئيمان وسيده

الفاحص لكل شيء ولأنه ماذا ينتفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه أو ماذا يعطى الانسان فداء عن نفسه؛ (مت ٢٦:١٦) .

ع دور يمضى ودور يجيء والأرض قائمة الى الأبد. ٥ والشمس تشرق والشمس تفرب وتسرع الى موضعها حيث تشرق. ٦ الريح تذهب الى الجنوب وتدور الى الشمال تذهب دائرة دورانا والى مداراتها ترجع الريح. ٧ كل الأنهار تجرى الى البحر والبحر ليس بملآن الى المكان الذى جرت منه الأنهار الى هناك تذهب واجعة . ٨ كل الكلام يقصر لايستطيع الانسان أن يخبر بالكل العين لاتشبع من النظر والأذن لاتمتلء من السمع . (ع ٤٠٨)

يقدم الحكيم خلاصة ماهو تحت الشمس. وفي الواقع هو يقدم في هذه الأعداد الخمسة خلاصة السفر كله أي خلاصة بحثه وتعبه في كل مايمكن أن يخطر على بال إنسان تحت الشمس لكي يوفر علينا تعب الفكر والسعى الباطل.

أولاً: لإثبات أن الحليقة كلها تحمل طابع عدم الاستقرار المطلق لكى يرتفع القلب الى ذاك الذى هو فوق الحليقة كلها وفوق الشمس والذى ليس عنده تغيير ولا ظل دوران، يسوع المسيح هو هو أمساً واليوم والى الأبد، وهو ماقصد أن يعلن به عن ذاته في قوله المبارك وأهيه الذى أهيه، ووأنا هو، الكائن بذاته غير المتغير، راجع يع١٠١٠ عب ١٧:١٣ وهو المعبر عن ثباته بأنه هو الصخر الثابت منذ الأزل والى الأبد — الثابت في ذاته وفي صفاته وفي تحقيق كل مشهراته.

ثانياً : يقرر الحكيم هنا ٦ وجوه مختلفة للأمور التي تحت الشمس يمكن أن يخدع بها الانسان نفسه فيضع رجاءه عليها ليكون فيها شبع القلب .

آ الأول: دور يمضى ودور يجيء ، بمعنى جيل بمضى وهكذا يفسح المجال لجيل آخر ، هل جيلنا الحاضر كان أفضل من الجيل الماضى ؟ لاننكر أن هناك اكتشافات رهيبة فائقة التصور قدمت الكثير جداً من اختصار المجهود والوقت ، ووفرت على الانسان الكثير جداً من العناء . فهناك الاتصال الآلى أى الانسان في بيته يمكن أن يتصل بأى مكان في العالم تليفونياً وكذلك السقر السريع المريح وقس على ذلك في

كل مجالات الحياة ، لكن ماهى الحالة الأدبية والاجتاعية لجيلنا الحاضر بالنسبة للجيل الماضى ؟ يقول الباحثون الاجتاعيون على مستوى العالم ، أنه لو قُدر لآبائنا الذين سبقونا فى الجيل الماضى أن يستفيقوا من قبورهم ساعة ، لأسرعوا فى الحال وواروا أنفسهم تحت التراب من هول المناظر ، حالات الطلاق وتشريد الأطفال أمام المحاكم بلا حصر ولا عدد والاندفاع الإجرامى فى أقدس الارتباطات _ أمر مُذهل : أم تقتل زوجها وابنها ، قس على ذلك الحوادث التي هزت العالم : خطف الطيارات بما فيها من ركاب آمنين وخطف السفن .

وواضع سر الخراب والتدهور المعلن عنه في الانجيل من ألفي عام أنهم سيتقدمون الى أرداً (٢ تي٤) والسرهو رفض راية محبة الله المعلنة في انجيل نعمته وها قد رفضوا كلمة الرب فأية حكمة لهم (إر ٨:٧) ووكا لم يستحسنوا أن يبقوا الله في معرفتهم أسلمهم الله الى ذهن مرفوض ليفعلوا مالايليق مملوئين .. مشحونين ... (رو ٢٠١١) ، وإن لم تؤمنوا إلى أنا هو ه هنا سر كل ضياع العالم ، يهوه الخالق أتى الى العالم ورفضه العالم لكن نشكر الله لأجل كل الذين قبلوه .

الثانى: الشمس تشرق والشمس تغرب ..الشمس فى إشراقها تعلن عن مولد يوم جديد وهو يشير الى الغد! الكلمة التى تداعب ذهن الانسان باستمرار «غداً» للهذه إحدى الرايات التى في يد عدو النفوس التى يستخدمها كمخدر ليبعد النفس عن التفكير فى إمكانية نهاية الحياة اليوم حيث تذهب الى أبدية لا نهاية لها .

وهنا تبدو المباينة الشاسعة بين محطتى الاذاعة اللتين في العالم! هناك المحطة الخادعة العالية الصوت التي تقول للانسان باق وقت طويل لك هنا ، غداً يمكنك أن تعمل المستحيل ، ماعجزت عنه أمس واليوم فالحل هو غداً ، وهكذا يحلق بالذهن في مخططات غداً دويكون الغد كهذا اليوم عظيماً بل أزيد جداً ه (اش ١٢:٥٦) .

وهناك المحطة الأخرى الصادقة ، كلمة الله الأمينة التى توجه النفوس الى الأبدية وحسم الموقف هو اليوم ، فالأبدية قد تبدأ اليوم بكل رهبتها وخطورتها وهذا هو إتجاه كل رجال الله الأفاضل الذين أعطوا أن يكونوا معلمين لنا فى كلمة الله .

إسمع مايقوله موسى فى صلاته المؤثرة فى مز ١٢:٩٠ وإحصاء أيامنا هكذا علمنا فنؤتى قلب حكمة على وماذا يقول داود ايضا فى صلاته مز ٤:٣٩ وعرفنى يارب نهايتى ومقدار أيامى كم هى فأعلم كيف أنا زائل هوذا جعلت أيامى أشباراً وعمرى كلا شىء قدامك إنما نفخة كل انسان قد جُعل انما كخيال يتمشى الانسان .

واستمع أيضا الى إنذار الرسول يعقوب بخصوص آمال الغد ومشروعاته وهلم الآن أيها القائلون ندهب اليوم أو غداً الى هذه المدينة أو تلك وهناك نصرف سنة واحدة ونتجر ونربح أنتم الذين لاتعرفون أمر الغد لأنه ماهى حياتكم إنها بخار يظهر قليلاً ثم يضمحل، (يع٤:١٢) وهى ذات تحذير الحكيم نفسه فى أم ١:٢٧ الاتفتخر بالغد لأنك لاتعلم مآذا يلده يوم، .

الى أن أتى التعليم الكامل على فم السيد نفيه فى قوله الكريم هاطلبوا أولاً ملكوت الله وبره وهذه كلها تزاد لكم فلا تهتموا للغد لأن الغد يهتم بما لنفسه يكفى اليوم شره . لأنه مآذا ينتفع الانسان لو ربح العالم كله وجسر نفسه أو مأذا يعطى الانسان فداءً عن نفسه (مت ٢٠٢١، ٢٢١٦) .

وقد أوضح له المجد كيف يداعب العدو ذهن البشر بآمال خادعة في ذلك الغنى الذي قال «أهدم مخزني وبني عصم . وتول فإذا بالصوت الرهيب: ياغبى هذه النينة تصلب مفسك مد وهذه التي أعددتها لمن تكون (لو١٨:١٢) .

□ الثالث: الريح تذهب الى الجنوب وتدور الى الشمال تذهب دائرة دوراناً والى مداراتها ترجع الريح .

هنا نرى وجهاً آخر من خداع القلب ألا وهو التجوال لرؤية شعوب العالم ودراسة طياعها وعاداتها ، لو أمكن لرحالة له إمكانيات أن يزور . كل الشعوب في كل القارات ، ماهي الخلاصة التي سيخرج بها ؟ الانسان أناني مُحب لذاته لذلك هو متصلف وقاس ، لن يرى دولة واحدة مهما كان مستواها المادى ، إلا وسجونها مملوءة ومصحاتها العقلية والنفسية مكتظة بمن فيها بسبب إنعدام الحنان والرفق ، وهكذا يعود الى وطنه بخيبة أمل ويعلّم أن العلاج ليس في التجوال بين الشعوب لكن في ذاك الذى

هو وحده مخلص العالم دوليس بأحد غيره الخلاص ، واسمه يسوع لأنه يخلص شعبه من خطاياهم، (أع١٢:٤، مت ٢١:١) .

□ الرابع: كل الأنهار تجرى الى البحر والبحر ليس بملآن ــ النهر فى الكتاب يشير الى مايكن أن يروى النفس البشرية المملوءة بالعطش لذلك ليس لشعب الرب فى كل العصور إلا نهر واحد فيه الارتواء الكامل الثابت الذى هو المسيا موضوع نبوات العهد لقديم ، كا نراه بكل وضوح فى العهد الجديد مخلصنا المحبوب المعبود ربنا يسوع المسيح . فنرى فى جنة عدن نهراً واحداً يسقى كل الجنة ثم فى سفر المزامير نسمع ونهر مواقيه تفرح مدينة الله مقدس مساكن العلى (مز٢٤٤١) لذلك يهتف داود عن إرتواء شعب الرب منه ويروون من دسم بيتك ومن نهر نعمك (مسراتك) تسقيهم)

والى نهاية الوحى حيث للشهد الأبدى ومشهد الملك الألفى ليس إلا نهر واحد ليروى العروس السماوية والعروس الأرضية (رؤ ٢٧) ، بينها فى الوحى نسمع عن نهرى دمشق أبانة وفرفر ونهرى أورالكلدانيين وأنهار مصر ، لأن العالم له ينابيع متنوعة متعددة لحاولة الارتواء الكاذب الحادع وكلها أنهار مسممة ، فنسمع عن نهر الملاات والشهوات (يو ٤) وكل من يشرب من هذا الماء يعطش ... ونهر الغروة والمال ومن يحب الفضة لايشبع من دخل (جاه:١٠) ، ونهر العظمة والسلطان كا ظهر فى نبوخذنصر (دا ٤) ونهر الذات وكبهائها كا ظهرت فى هامان ونهر التدين الكاذب كا ظهر فى الفريسيين .

شكراً للرب لأجل النهر الواحد الذى فيه للنتنا نحن المفديين وفيه عبادتنا وفيه الارتواء الأمين الكامل الثابت هكا يشتاق الآيل الى جداول المياه هكذا تشتاق نفسى اليك ياالله؛ (مز ١:٤٢).

□ الحامس: كل الكلام يقصر لايستطيع الانسان أن يخبر بالكل العين لاتشبع من النظر! هنا نرى محاولة أخرى لإشباع القلب البشرى وهى عن طريق مايمكن أن تراه العين من مناظر جلاابة زائفة.

كم من مناظر فى الطبيعة بديعة جداً تعبّر عن عظمة الخالق نفسه ، لكن لن يجد القلب شبعه وإرتواءه فيها ، يحيث تمتنع العين عن التأمل فى مناظر أخرى . وهناك المعارض المتنوعة الأغراض فى العالم وروادها بالملايين ولن تجد واحداً منهم وجد كفايته فيها بل هناك السؤال المدائم هل من مزيد ؟ لكن شكراً للرب لأجل المنظر الواحد الذى إذ تنفتح البصيرة الداخلية لكى تراه بالايمان ، فهناك الارتواء بفرح غامر لاينطق به وجميد ، الذى قال عنه الرسول يوحنا فى آخر أيامه والذى كان من البدء الذى سمعناه الذى رأيناه بعيوننا الذى شاهدناه ، (ايو ۱:۱) — أى الذى أطلنا التأمل والتقرّس فيه ، وطوال الأبدية لن يكون للمقدين منظر يُشبع ويروى نفوسهم إلا وجهه الكريم ووهم سينظرون وجهه ، (رؤ ٢٠١٤) .

كم من الرفعة والسمو الروحى الآن إذ ندرّب أنفسنا ليكون لنا العين المركزة عليه بالايمان ولكى أنظر الى جمال الرب وأتفرّس فيه ... (مز٤:٢٧) ، وونحن جميعاً ناظرين بجد الرب ... نتغير الى تلك الصورة عينها من مجد الى مجد كا من الرب الروح، (١٨:٣٥) .

كا أننا من الناحية الأخرى لبت لنا الحرص الشديد على نظراتنا حتى لانلتفت الى مناظر العالم التى يربد بها العدو إثارة شهواتنا فيعطل أفراحنا وهذا ماعبر عنه السيد بالقول افإن كانت عبنك اليمنى تعثرك فاقلعها والقها عنك (مت ٢٩:٥) والمقصود بالعين اليمنى واليد اليمنى إن أعظم الأشياء التى لها قيمة عظيمة ونافعة لنا لن تعيقنا عن إدانة ذواتنا إدانة كاملة إذا ماوجدنا فى قلوبنا تحولاً عن الرب . السادس: والأذن الاتمتلىء من المسمع حكم من محطات إذاعة فى العالم لها نشرات إخبارية متعددة طوال اليوم ، بخلاف البرامج الأخرى من أحاديث وتمثليات ، ومكذا ينتهى اليوم وأذن المستمع لم تجد مافيه كفايتها وشبعها بل هى أكثر فراغاً من بداية اليوم . لكن شكراً لذاك الذى فى صوته الكريم كل الشبع لآذاننا لأنه لإيضل الى الأذن الخارجية لكنه يصل الى الأذن الداخلية غير المنظورة حد الى القلب والأحشاء . وخرافه لها الحساسية المرهفة أن تميز صوته عن صوت الغريب (يو ١٠) لأن صوته كان

هو مصدر الحياة الأبدية لها والحق الحق أقول لكم تأتى ساعة وهى الآن فيها يسمع الأموات صوت ابن الله والسامعون يحيون، (يوه:٥٠)، لذلك طول الطريق ليس لها شبع ولا راحة إلا فى الجلوس عند قدميه حيث تمتليء الأذن من أقواله الغالية وتحت ظله اشتهيت أن أجلس وثمرته حلوة لحلقى، (نش ٣:٢) كما كانت مريم تجلس عند قدميه تسمع كلامه (لو ١٠).

ليت كل انسان يتعقل ويفهم أن الأذن مسئولة أمام خالقها الأن الأذن تمتحن الأقوال كما أن الحنك يذوق طعاماً . لتمتحن لأنفسنا الحق ونعرف بين أنفسنا ماهو طيب، (أى ٤،٣:٣٤) .

٩ ماكان فهو مايكون والذى صنع فهو الدى يصنع فليس تحت الشمس جديد . ١٠ إن وجد
 شىء يُقال عنه أنظر هذا جديد فهو منذ زمان كان لى الدهور التى كانت قبلا (ع٠٠٩)

المقصود بالشيء الجديد الذي يبحث عنه الجامعة ، شيء جديد يمكن أن يشبع النفس ويملأها بالسلام والسعادة الحقيقية .

وهذا يحيى فينا الشعور بالحاجة الى البركات الروحية السماوية الأبدية حيث نجد كل شيء جديداً . فبالأيمان بالفداء الذي بربنا يسوع المسيح ، ينشيء الله فينا طبيعة جديدة مقدسة سماوية «إن كان أحد في المسيح فهو خليقة جديدة الأشياء العتيقة قد مضت هوذا الكل قد صار جديداً» (٢ كو ١٧٠٥) ، وايضا يضع في أفواهنا ترنيمة جديدة (مز ٠٤٠٤) ورود منا اسماً جديداً (رؤ ١٧٠١) وسيعطى في الأبدية كل واحد منا اسماً جديداً (رؤ ١٧٠١) وسيصير كل شيء جديداً ، سماوات جديدة وارضاً جديدة (رؤ ٢٠١١) .

١١ ليس ذكر للأولين والآخرون ايضا الذين سيكونون لا يكون لهم ذكر عند اللين يكونون
 بعدهم (ع١١)

ليس ذكر بمعنى ليس اعتبار لتحذيرات وإلذارات ودروس عبر الأجبال السابقة عند الأجيال التي أتت بعدها .

لقد تعارت قدما رجل الله المبارك داود ف خطية تعدد الزوجات لأنه لم يحكم

على نفسه ويدرب نفسه على الضبط المقدس والقناعة ، الى أن سقط سقطته الرهيبة المُرّة . هل اعتبر سليمان بما حدث لأبيه ، هل دموع داود والذل الذى رآه وهو تحت عصا التأديب _ هل كل ذلك كان له وزنه في حياة سليمان وتصرفه في هذا الأمر بالذات . كم زاد وزاد إنحراف هذا الملك العظيم الى أن انحنى لبعل زوجاته الوثنيات .

لم يعتبر داود بسقطة شمشمون من جهة ضبط شهوة الجسد فكان سقوطه أعظم ، ولم يعتبر سليمان بسقطة داود فكان الانحراف المُرّ الرهيب . لبتنا نعى ونتعقل وقد حرص الروح القدس على تسجيل هذه الأمور في حياة هؤلاء الرجال مع أنها مشينة لهم ، لكن لكى نعتبر نحن دوهذه الأمور حدثت لهم مثالاً وكتبت لانذارنا نحن الذين انتهت الينا أواخر الدهوره (١كو١٠)

۱۲ أنا الجامعة كنت ملكاً على اسرائيل فى أورشليم . ۱۳ ووجهت قلبى للسؤال والتفتيش بالحكمة عن كل ماعمل تحت السموات هو عناء ردىء جعلها الله لبنى البشر ليعنوا فيه (ع۱۲) ۱۳)

لايريدنا أن ننسى أن اختباراته هذه التي يسجلها لنا ، كان فيها أرفع حاكم على الأرض ، وفي متناوله كل المصادر والينابيع التي من مقتضيات مركزه العالى ، وهكذا يحملنا أن نصغى بأعمق احترام وانتباه .

أى وهو فى كل مجده وحد أهدافه واتجه بكلياته «للسؤال والتفتيش» فما من طريق تصوّر أنها تؤدى الى السعادة إلا وسلكها ، ما من متعة تنكّب عنها . ما من جهد رآه ينتهى الى الشبع والراحة إلا وبذله .

ولم يكن سعيه سعى الانسان السطحى لكنه دخل الى أعماق الأمور وبحثها بحثاً دقيقاً شاملاً . ولم يكن سعيه سعى الرجل الجاهل لأنه وجّه قلبه للسؤال والتفتيش بالحكمة ، وماذا كانت النتيجة ؟ وجد أن هذا كله عناء ردىء أى عمل مضن مُنهِك للقوى جداً . «وأعطاه الله لبنى البشر ليعنوا فيه» !!!! عجباً هل كان هذا قصد الله المحب ؟ يقول الفاهمون في العبرى وليعنوا به وأى ليتدربوا به ، وهكذا يقودهم الى الاتضاع أمامه وهنا البركة العظمى ، حيث يأتى بهم القديرالى مصدر

الشبع الحقيقي مسيا العهد القديم الذي هو ربنا يسوع المسيح.

١٤ رأيت كل الأعمال التي عُملت تحت الشمس فإذا الكل باطل وقبض الريح (ع١٤)

فى ع ٢ يصرّح الجامعة أن الكل باطل أى بدون قيمة ، بلا نفع حقيقى أو فائدة باقية ، أما هنا فيضيف كلمة ووقبض الريح أو انقباض الروح وتأتى ٧ مرات فى هذا السفر ص ١٠٦ ١ ١٠٥، ٢ ٢٦،١٧،١١ ٢٠ هذه هى الخلاصة التى ينبغى أن تستقر فى أعماق قلوبنا ، لا فائدة حقيقية باقية فى كل ماأعمله لنفسى تحت الشمس بل سأخرج بما هو أنعس وهو انقباض الروح . لذلك ليتنا نصغى الى صيحة الرسول العظيم وإن كنتم قد قمتم مع المسيح فاطلبوا مافوق حيث المسيح جالس عن يمين الله ، اهتموا بما فوق لا بما على الأرض (كو٣:٢٠١) فالتعب الذى له منفعة حقيقية باقية وبملأ القلب بالفرح ، هو التعب لأجل ذاك الذى هو فوق الشمس ومكنون فى عمل الرب كل حين عالمين أن تعبكم ليس باطلاً فى الرب الشمس ومكنون فى عمل الرب كل حين عالمين أن تعبكم ليس باطلاً فى الرب .

١٥ الأعوج لايمكن أن يقوم والنقص لايمكن أن يُجبر (ع١٥)

فضلاً عما وجده الجامعة من خيبة أمل وقبض الروح في كل ما يُعمل تحت الشمس ، لكنه وجد ايضا كل شيء خاطئاً وناقصاً وأنه لا قوة له على تصحيح الأمور ، لأنه لاتوجد قوة تحت الشمس تستطيع أن تغير الطبيعة الساقطة التي في الانسان التي هي نبع كل إعوجاج ونقص وتشويش ههل يغيرالكوشي جلده أو النمر وقطه فأنتم ايضا تقدرون أن تصنعوا خيراً أيها المتعلمون الشر، (ار٢٢:١٣) .

لكن شكراً لمن هو فوق الشمس وأتى الى أرضنا وأعلن أنه هو الذى يعطى الولادة من فوق (يو٣٠١) .

١٦ أنا ناجيت قلبي قائلاً هاأنا قد عظمت وازددت حكمة أكثر من كل مَنْ كان قبلي على أورشليم وقد رأى قلبي كثيراً من الحكمة والمعرفة (ع ١٦)

هنا نعار على سر خيبة سليمان ، فقد استصحب في داخله رفيقاً أو مشيراً

لايؤتمن وهو قلبه . أى أنه كان هو وقلبه وحدهما . إنه لمن الخطر والباطل أن يستشير الانسان أو يناجي قلبه أى ميوله وعواطفه الشخصية بدون الاحتكام الى نور الكلمة الفاحص الممحص والذى يحكم على كل شيء بحسب الموازين الالهية .

إذاً لاتأخذ لك ياصديقى مشيراً من قلبك مادامت المجبة الألهية قد وضعت الحكمة والمعرفة المطلقة تحت تصرف الإيمان المتواضع وذلك في الرب يسوع المسيح والذي صار لنا حكمة من الله (١ كو ٣٠:١). والذي يقول له المجد وأنا الحكمة .. لى المشورة والرأى أنا الفهم، (أم ١٤،١٢٨). ويقرر سليمان قائلاً «وازددت حكمة أكثر من كل مَنْ كان قبلي على أورشليم» _ يقصد هنا إيثان وهيمان وكلكول ودردع (١مل ٢١٤٤).

١٧ ووجهت قلبى لمعرفة الحكمة ولمعرفة الحماقة والجهل فعرفت أن هذا أيضا قبض الريح
 (٩٧٤)

إتجه الجامعة بكلياته لمعرفة الحكمة ودراسة مبادئها ، لعله يجد فى ذلك راحة ، وماأعجب التقرير ! قبض الريح أو جرى وراء الريح ! فدراسة الحكمة بدون الشركة وفرح القلب بمن هو فى ذاته الحكمة الأزلى ، لم يحصل سليمان على ماكان يتوقعه . فتحول عنها الى الحماقة والجهل أى الجنون والتهور ، فلم يكن نصيبه من هذه أفضل من سابقتها .

١٨ لأن في كثرة الحكمة كثرة الغم والذي يزيد علماً يزيد حزناً (١٨٤)

كلما تعمق في دراسة مبادىء الحكمة ، كلما رأى في نفسه عجزاً عن السلوك في هذه المبادىء ، لأن نظره مثبت على ذاته وإمكانياته الشخصية . وهو ذات اختبار رومية ٧ حيث نسمع وويحى أنا الانسان الشقى من ينقذنى من جسد هذا الموت وهنا ذات الاختبار _ كثرة الغم ، وهو ذات القاعدة في القول التالى والذي يزيد علماً يزيد حزناً » . كلما تعمّق الانسان في العلوم بكل فروعها كلما تكشفت له تفاهة الانسان أمام الطبيعة وهنا الجزن الزائد ، لكن لنسمع هتاف الرسول في رو٧ إذ يرفع قلب المؤمن من النظر الى ذاته الى ذاك الذي فيه كل الكفاية وكل النصرة وأشكر

الله بيسوع المسيح ربناء (رو٧:٤٢،٥٥)

وكذلك في العلم الكثير بحسب الطبيعة الجزن الزائد كما قرر الحكيم ، لكن هناك علماً آخر وهو علم الكتاب عند قدمي السيد نفسه خالق الكون كله وهو الذي في كلمته أعطى ماهو لازم من جهة أصول الأشياء وكيف تكونت وأخذت كيانها ، وماهو غرضه من خلقها ولكن فوق الكل أعلن في كلمته عن قلبه من جهتي وماذ خره هذا القلب الكريم لي . لذلك يهتف الرسول قائلاً أن سر انتصار سعيه المقدس هو «بل في كل شيء تُظهر أنفسنا كخدام الله في صبر كثير ... في طهارة في علم في أناة في لطف في الروح القدس في محبة بلا رباء (٢ كو ٢،٤٠٦) .

«القلب أخدع من كل شيء وهو نجيس مَنْ يعرفه»

(ار۱۲:۹)

الأصحاح الشاني

٩ قلت أنا في قلبي هلم أمتحنك بالفرح فترى خيراً وإذ هذا ايضا باطل . ٧ للضحك قلت عبدون وللفرح ماذا يفعل (ع٢٠١٥)

انتهى اختبار الحكم فى نهاية الأصحاح الأول بأن الحكمة جلبت عليه غماً عظيماً ، لأنه كا توضّع رأى عجزه الكامل فى السلوك فى مبادثها ، فبدلاً من الاتجاه السلم المقرر فى نهاية رو٧ الى القوة فى ذاك الذى هو الحكم الأزلى ، نراه هنا يتحول الى الجانب الآخر ، الى تلك المباهج والمللات التى قد يجد فيها الجسد متعته وقلت أنا فى قلبى هلم أمتحنك بالفرح ، أى أرى ما إذا كنت أستطيع أن أشبعك بالملذات وإذا هذا ايضا باطل .

اختبر ايضا الضحك وهو المرح في أقصى حدوده ، فإذا هو جنون لآنه يسلب الحكيم وقاره واتزانه . ثم يقرر ماذا يستطيع أن يفعله الفرح بكل ماتحمله الكلمة من معانى الطرب والانغماس في الملذات ، إنها لاتستطيع أن تجلب سعادة حقيقية أو شبعاً أو كفاية ، بل هي في الحقيقة تقود الناس الى البعد عن الله ايحملون الدف والعود ويطربون بصوت المزمار .. ويقولون لله أبعد عنا وبمعرفة طرقك لا تُستر من هو القدير حتى نعبده وماذا ننتفع إن إلتمسناه (أي ١٢:٢١)

٣ التكرت في قلبي أن أعلل جسدى بالخمر وقلبي يلهج بالحكمة وأن آخذ بالحماقة حي أرى ماهو الحير لبني البشر حتى يفعلوه تحت السموات مدة أيام حياتهم (ع٣)

إذ لم يجد سليمان سعادته في الطرب ، تحوّل الى الحمر ليبختبر حظه منه ، رغم أنه حذّر منها بشدة في أمثاله (أم ١٠٢٠، ٢٣٣) .

وقلبى يلهج بالحكمة على حده جملة معترضة قصد بها الحكيم أنه فى حالة شربه الحمر لم يتخل عن حكمته ، حتى التفقده الحمر إتزانه ووقاره وتقديره ، بل كان فى تصميمه أن يضبط شهواته . لكن الحقيقة أثبتت خلاف ذلك ، ماأبعد الفرق بين تصميم

سليمان الفاشل وبين تصميم دانيال دوأما دانيال فجعل في قلبه أن لايتنجس بأطايب الملك ولا بخمر مشروبه، (دا ٧:١)

كانت حكمة دانيال أسمى بكثير من حكمة سليمان ، لأنها كانت مقترنة بالشركة العميقة مع رب الحكمة ، وهكذا أغلق الباب تماماً أمام كل المنافذ التي تعطل شركته لحظة واحدة .

لا فائده من أى تصميم إن لم يكن مقترناً بالفهم الصحيح لحقيقة عجز المؤمن تماماً وأنه بدون الرب يسوع المسيح لانستطيع أن نفعل شيئاً (يوه ١:٥)

ليتنا نتبع مدرسة دانيال وبولس فى التصميم النابع من سكب القلب والاتضاع عند قدمى ربنا يسوع المسيح مصدر القوة الوحيد . هنا فقط استطاع بولس أن يقرر عن اختبار مكلل بالنجاح وأستطيع كل شيء فى المسيح الذى يقويني، (فى ١٣:٤) لا فعظمت عمل بيت لنفسى بيوتاً غرست لنفسى كروماً . ٥ عملت لنفسى جات وفراديس وغرست فيها أشجاراً من كل نوع غمر . ٢ عملت لنفسى برك مياه لتسقى بها المغارس النبتة للشجر . ٧ قبيت عبيداً وجوارى وكان لى ولدان البيت وكانت لى ايضا قبية بقر وغيم أكثر من جميع اللين كانوا فى أورشليم قبل . ٨ جمعت لنفسى ايضا قضة وذهباً وخصوصيات الملوك والبلدان اتخذت لنفسى مغيين ومغنيات وتعمات بنى البشر سيدة وسيدات . ٩ فعظمت وازددت أكثر من جميع الذين كانوا قبل فى أورشليم وبقيت ايضا حكمتى معى . ١٠ ومهما اشتهته عيناى لم أمسكه عنهما لم أمنع قلى من كل فرح لأن قلبى فرح بكل تعبى وهذا كان نصيبى من كل تعبى . ١١ ثم النفت أنا الى كل أعمالى التى عملتها يدانى والى العب الذى تعبته في عمله فإذا الكل باطل وقبض الريح ولا منهمة تحت الشمس . (ع٤سـ١)

إذ أدرك سليمان أنه من الحماقة أن يُسعد نفسه بالخمر ، عزم على أن يجرب مسرات الملوك والأمراء والعظماء ، فبنى البيوت وغرس الكروم ، وعمل الجنات والفراديس ، وعمل برك المياه ، ويملؤها جميعاً كل ماتستطيع نفس الانسان أن تتمتع به وقد كانت الموارد التي تحت إمرته لا تفرغ . وتصور أنه في وقت قريب سيلقى نظره على كل العمل الذي عمله ، فيستريح مستمتعاً بجهده الذي بذله . على أنه ما إن

وصل الى نهاية المطاف ، بعد أن امتحن كل لذة ، إذا بفمه يمتلى، شكوى ومرارة وأنّات الأسى .

إيه ياذا الجامعة العظيم ، يامن كانت الدنيا بأسرها تحت أمرك يومذاك ، هل مكنتك تلك المشتهيات المنطلقة التي لاتقف عند حد من الراحة والسعادة المنشودة . بعدما ألقيت بالكل في تلك الهاوية الجائعة إذا بها لاتزال خاوية . ليتنا أمام هذا الاختبار المر نسرع الى ذاك الذي وحده يستطيع أن يروى النفس إرتواء كاملاً والى الأبد وإن عطش أحد فليقبل الى ويشرب . من آمن بي كما قال الكتاب تجرى من بطنه أنهار ماء حي، (يو٧:٧٧) _ مأروعك ياراعي نفوسنا وأسقفها ! فليس فقط تنكسر حدة العطش ، بل فيض من المياه ينساب الى الآخرين العطاش . ليس فقط أن الفراغ يمتلىء بل هناك فيض من المبركة يجرى سلسبيلا .

مفارقة عجيبة حقاً ، صفحة قاتمة يرسمها أعظم وأغنى ملك ، لكن هناك صفحة ناصعة الجمال يرسمها إناء فقير بلا دار تأويه ، إذ امتلاً قلبه بالينبوع الحى ، استطاع أن يقرر الاحزاني ونحن دائماً فرحون كفقراء ونحن نغنى كثيرين كأن لاشيء لنا ونحن نملك كل شيء (٢كو٢:١٠)

إذاً ماهو الاستنتاج الأمين الصادق الذى نستخلصه من هاتين الصورتين ؟ هو أن الرب يسوع المسيح الانسان السماوى الفريد صاحب الكمالات المطلقة ، وفيه يحل كل ملء اللاهوت ، يسمو بما لايقاس على العالم بأسره فى إشباع قلب الانسان الجائع . فالمسيح هو الكل فى الكل للنفس التى ترجو السعادة فى الحياة سواء فى الاحتبارات الزمنية كا هو الحال مع سليمان أو فى العبادة وإرضاء الله كا هو اختبار رو٧ . الامنية لأنظر الحكمة والحماقة والجهل فما الانسان الذى يأتى وراء الملك الذى قد نصبوه من زمان . (٩٢٥)

لقد سجل سليمان اختباره المرّ في نهاية الأصحاح الأول عن تعمقه في دراسة الحكمة في مبادئها وخرج من هذه الدراسة بكثرة الغم ، لأنه اكتشف عجزه الكامل في ذاته عن السلوك فيها . ثم تحوّل الى الحماقة والجهل فوجد فيهما انقباض روحه .

فهو هنا يقول لنا إن كان هذا هو تقريره كالملك سليمان ، فلا داعي إذاً لأى إنسان بعده أن يغرّق نفسه فيما غرق هو أولاً فيه ، وذلك بكل إمكانياته الفائقة .

١٣ فرأيت أن للحكمة منفعة أكثر من الجهل كما أن للنور منفعة أكثر من الظلمة (ع١٣)

إن الحكمة للنفس ، مثل النور للجسد ، تكشف الطريق وتُنير السبيل ، أما الجهل فهو كالظلام الذى يسدل ستاره على الذهن فيظلمه . ولا ننسى أننا نحن المؤمنين كنا قبلاً فى دائرة الجهل والظلمة ، ولكن اشاكرين الآب الذى أهلنا لشركة ميراث القديسين فى النور الذى أنقذنا من سلطان الظلمة ونقلنا الى ملكوت ابن عبته الذى فيه لنا الفداء بدمه غفران الخطايا (كو ١٢:١)

١٤ الحكيم عيناه في رأسه أما الجاهل فيسلك في الظلام . وعرفت أنا ايضا أن حادثة واحدة تحدث لكليهما (ع٤٤)

نرى هنا انطباع الحكمة في الحياة العملية للحكيم ، كما الجهل ايضا في حياة الجاهل ، والتعبير «عيناه في رأسه» بمعنى التعقل ليرى موضعاً لقدميه قبل كل خطوة ومغبوط هو المؤمن ــ المُشار اليه بالحكيم هنا ــ الذى في شركة عميقة مع الرب يتعقل ليرى عواقب الأمور ، وهكذا يتجنب مواقف صعبة «من قبلُ الرب تنثبت خطوات الانسان وفي طريقه يُسره (مز٢٣:٣٧) ، «الحكمة عند الفهيم أما عينا الجاهل في أقصى الأرض» (أم ٢٤:١٧) فهو يعيش بلا هدف ويهيم ببصره هنا وهناك ، لاشيء سوى الفراغ والبُطل في القلب والذهن هإذ هم مظلمو الفكر ومتجنبون عن حياة الله بسبب الجهل الذي فيهم بسبب غلاظة قلوبهم» (أف ٢٤:١)

١٥ فقلت فى قلبى كا يحدث للجاهل كذلك يحدث لى أنا وإذ ذاك فلماذا أنا أوفر حكمة ؟
 فقلت فى قلبى هذا ايضا باطل (ع٥١)

يتساءل الحكيم: إن كنت رغم حكمتى سأصل كغيرى الى الموت فما الفضل في أنى صرت أكثر حكمة من غيرى ؟ واأسفاه ! هذا هو أحكم انسان إذ انحصر نظره وفكره في الأمور التي تحت الشمس ، هاهى الموازين ترتبك فيرى الموت كارثة كبرى تنهى كل نشاطه وكل حكمته . ماأبعد الفارق بين هذه النظرة وهذا التقدير ، وبين

نظرة وتقدير قلب شبع بمن هو فوق الشمس «برأيك تهديني وبعد الى مجد تأخذني» ، «لى اشتهاء أن أنطلق وأكون مع المسيح ذاك أفضل جداً» (مز٢٤:٧٣)، في ٢١:١) . ١٦ لأنه ليس ذكر للحكم ولا للجاهل الى الأبد كما منذ زمان كذا الأيام الآتية الكل ينسى وكيف يموت الحكم كالجاهل ؟ ١٧ فكرهت الحياة لأنه ردىء عندى العمل الذي عمل تحت الشمس لأن الكل باطل وقبض الرنح (ع٢١، ١٧)

إذ ارتسم الموت أمام الحياة التي تحت الشمس وكل التفكير فيما يقال تحت الشمس ، ولو كانت حياة أغنى وأعظم وأحكم إنسان على الأرض ، هاهى النتيجة أنه لايجد لذة في حياته هنا بل يكرهها الكن ماأروع الحياة التي يملؤها ذاك الذي ليس مثله فوق أو تحت الشمس .

كم كانت الحياة هذا على الأرض متعة رائعة جداً بالنسبة لبولس بالرغم من الضربات والسجون والاضطرابات ، فى الشدائد والضرورات والضيقات (٢كو٤:٤) . وذلك لأن تمسيح الله المبارك المحبوب المعبود ، كان هو الذى يحيا فى بولس ومع المسيح صلبت فأحيا لا أنا بل المسيح يحيا في . فما أحياه الآن فى الجسد أحياه فى الايمان ايمان ابن الله الذى أحبنى وأسلم نفسه لأجلى، (غل ٢٠:٢)

سليمان يرى كل ماعمله وردىء عندى العمل الذى عمل تحت الشمس لأن الكل باطل وقبض الريح، يبنها بولس شاكر الله جداً من أجل كل ماعمله هنا على الأرض وفخور به ، ويرسمه أمام المؤمنين فى كل العصور كقدوة ، وذلك لأن عمل سليمان كان لنفسه وكل محوره تحت الشمس ، لكن عمل بولس كان لأجل ربنا يسوع المسيح ولجده فقط وكل محوره أن يتعظم المسيح ويتعالى ويكرم اسمه المجيد المعبود لأنه يستحق .

كان عمل سليمان نابعاً من نفسه لأجل إسعادها ، أما عمل بولس كان نابعاً من المسيح ليرجع للمسيح ويسعد الآخرين «وأما أنا فبكل سرور أنفِق وأنفَق لأجل أنفسكم (٢ كو٢ ١٥:١١) .

وكان بولس إناء للكرامة يستمتع بيد السيد وهي تحركه في مخطط سماوي رائع جميل تظهر فيه كالات المسيح وأمجاده وفضائله . 14 فكرهت كل تعبى الذى تعبت به تحت الشمس حيث أتركه للانسان الذى يكون بعدى . 19 ومَنْ يعلم هل يكون حكيماً أو جاهلاً ويستولى على كل تعبى الذى تعبت فيه وأظهرت فيه حكمتى تحت الشمس . هذا ايضا باطل ٢٠ فتحولت لكى أجعل قلبى يئس من كل التعب الذى تعبت فيه تحت الشمس . ٢١ لأنه قد يكون إنسان تعبه بالحكمة والمعرفة وبالفلاح فيتركه نصيباً لإنسان لم يتعب فيه هذا ايضا باطل وشر عظم . ٢٢ لأنه ماذا للانسان من كل تعبه ومن كل اجتهاد قلبه الذى تعب فيه تحت الشمس . ٢٣ لأن كل أيامه أحزان وعمله غم ايضا بالليل لايستريح قلبه هذا ايضا باطل هو (ع١٨٨ -٣٣)

في هذه الأعداد ينتقل الحكيم إلى التأمل ، لا في الأعمال التي عملها كا رأينا في علمها كا رأينا في عملها كا رأينا في عمله الكن في التعب والجهود الذي بذله في إخراج هذه الأعمال : أولاً : قلبه يحتلىء باليأس والقنوط لأنه بانتهاء حياته ، سيضع انسان آخر يده على كل ماتعب فيه سليمان ، وقد استخدم كل حكمته وكل معرفته في هذا التعب ، وتأوهات الأميي هي أن الذي يأتي بعده قد يكون انساناً جاهلاً . وقد حدث فعلاً إذ جاء ابنه رحبعام وأفسد كل شيء ، ولم تمض محس سنوات من موت سليمان حتى جاء شيشتي ملك مصر ووضع يده على كل شيء نتيجة لجهل رحبعام ، هكذا امتدت عليه يد الرب بالتأديب هو وكل المملكة .

ثانياً: هو يتذكر أن تعبه في إنجاز هذه الأعمال كان مقترناً بالحزن والغم والقلق بالليل والنهار ، بسبب انحصار السعى في ماهو تحت الشمس الذي طابعه عدم الاستقرار وعدم الثبات ومعرض للزوال في أية لحظة .

_ ماأبعد الفارق بين تعب سليمان وتعب بولس:

أولاً. تعب بولس هو صدى لدين المحبة العظيم ــ محبة المسيح إذ يقول عنه والذى أحبني وأسلم نفسه لأجلى، ولأن محبة المسيح تحصرنا .. كى يعيش الأحياء فيما بعد لا لأنفسهم بل للذى مات لأجلهم وقام، (٢ كو٥:٥١)

ثانياً. تعب بولس سؤف اليتركه لنفوس تعبث به وتتلفه ، ولكن لكى تحيا هذه النفوس وتسعد وتتبارك في المسيح هنا وأبدياً.

ثالثاً. هذه النفوس بدورها تنعب لكى تأتى ينفوس أخرى ، وهذا يعنى أن تعب بولس ممتد في هذه النفوس الجديدة . وفي الحقيقة تعب بولس والرسل جميعاً وكل المقديين في تدبير النعمة ليس إلا امتداد للتاعب الحقيقى ، الذى في لاهوته لايكل ولا يعيا ليس عن فهمه فحص ، لكن إذ جاء الى أرضنا كان هو التاعب الحقيقى لأجل عبد الله ولأجل كنيسة الله . وقد صرّح بولس بهذه الحقيقة قائلاً «وأكمل نقائص شدائد المسيح» (كو ٢٤:١) أى أنه له المجد تعب التعب الجيد اللامع الى الأبد ، لكنه ترك نصيباً لكل مؤمن لكى يشترك في هذا التعب لأجل مجد الله ولأجل إكال عنظ العروس .

رابعاً. تعب بولس بقوة الروح القدس لذلك ليس فى قاموسه إطلاقاً كلمة يأس أو فشل بالرغم من الأهوال التى واجهته فى طريق الحدمة لأجل سيده العظيم المحبود. وطابعه باستمرار أن الله فلم يعطنا روح الفشل بل روح القوة والمحبة والنصح (٢ تى ٢٠١) والراية الكبيرة التى كان يسير تحتها فشكراً لله الذى يقودنا فى موكب نصرته فى المسيح كل حين ويظهر بنا رائحة معرفته فى كل مكان (٢ كو ٢ : ١٤). ماأعجب الحتم الذى يضعه سليمان على تعبه وعمله:

- _ کرهت کل تعبی ع۱۸
- _ تحولت لكي أجعل قلبي ييئس ع٠٢، وذلك مصيبة عظيمة .
 - _ ترك تعبه لانسان يُعد في موازينه شر عظيم ع٢١
 - _ عمله مقترن بالحزن والغم والقلق ع٣٣

وواضح فيما تقدم أن تعب بولس على النقيض من هذه كلها تماماً.

۲۴ لیس للانسان خیر من أن یأکل ویشرب ویری نفسه خیراً فی تعبه . رأیت هذا ایضا أنه من
 ید الله (ع۲۶) .

قصد الحكيم أنه خير للانسان أن يتمتع بما يعطيه له الله من بركات ، وأن يشعر بالرضى عن العمل المعين له من الله ويتذوق لذة التعب فيه . وهكذا يصل الى هذه النتيجة المذلة للكبرياء البشرية وهي أن الانسان في ذاته عاجز كل العجز أن يجعل حياته سعيدة ، إن لم يقبل الأمور من يد الله المحب .

۲۵ لأنه من يأكل ومن يلتذ غيرى (ع۲۵)

يقرر سليمان هنا بأنه هو القمة في الأطعمة والتلذذ بها لكن لم يكن لها أي طعم أو لذة بدون قبولها من يد الله .

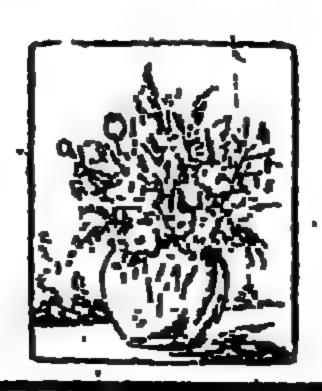
٢٦ الأنه يؤتى الانسان الصالح قدامه حكمة ومعرفة وفرحاً أما الخاطىء فيعطيه شغل الجمع
 والتكويم ليعطى للصالح قدام الله هذا ايضا باطل وقبض الريح (ع٣٥)

في هذه الأقوال يعود سليمان الى أيام الشركة السعيدة عندما كان متمتعاً بالحكمة والمعرفة والفرح .

وعلى عكس ذلك الخاطىء فإنه لا يحصد من وراء كده واجتهاده سوى التعب والعناء والأنين المرّ ، وما يجمعه ويكومه يرثه الصديق وثروة الخاطىء تذخر للصديق (أم٢:١٣) . ايضا وتُجمع لمن يرحم الفقراء، (أم٨:٢٨) وايضا وإن كنز فضة كالتراب وأعد ملابس كالطين فهو يعد والبار يلبسه والبرىء يقسم الفضة، (أى ١٧:١٦:٢٧) . ليتنا نسمع نصيحة الرسول بالروح القدس:

وإذاً باإخول الأحباء كونوا راسخين غير متزعزعين مكتبين في عمل الرب كل حين عالمين أن تعبكم ليس باطلاً في الرب، (١كو٥١:٨٥) فما من كأس ماء بارد نقدمه في اسم ربنا يسوع المسيح إلا وله أجره ونفوز في الوقت المعين بابتسامة ربنا يسوع المسيح واستحسانه ومديحه عن قريب .

ماأروع المباينة فكل تعب للذات هو باطل وباطل الأباطيل وكل تعب لربنا . يسوع المسيح ليس باطلاً على الاطلاق ، شكراً لك يامن غيرت الحال معنا تماماً .



الأصحاح الثالث

فى الأعداد ١ ـــ ميرد الجامعة أن يبين أن عناية الله ترتب وتدبر حياة الانسان بكل دقائقها وهو يستعرض فى ع ١ هذا الترتيب بصفة إجمالية . ثم يوضحه بالتفصيل فى ع ٢ ـــ ٨

١ لكل شيء زمان ولكل أمر تحت السموات وقت (١٤)

زمان هنا بمعنى موسم ، وهى فرصة معينة محدودة كما يُقال موسم الحصاد . وفي كلمة الله نرى مواسم معينة هامة لها ارتباطها الخطير بأبدية الانسان التى ليس فيها سنين وأيام . وأول زمان مُلفت للنظر جداً هو الزمان الذى جاء فيه الحالق الينا ليصنع بتفسه الفداء والكفارة الالهية ولما جاء مل الزمان أرسل الله ابنه مولوداً من امرأة (غل ٤:٤) ... هذا هو الأساس والقاعدة الوحيدة لكل الأزمنة التى في فكر الله لأنه زمان افتقاد الله بالنعمة لجنسنا المسكين ولذلك يسمى بتدبير نعمة الله (أف سيتدىء زمان سيتتى قريباً باختطاف الكنيسة الحقيقية الى السماء . وحينفذ سيتدىء زمان رهيب لمدة ٧ سنوات يسمى زمان ضيق (دا ١٢) وزمان انتقام (إراه) وزمان المناية (حر ٢١) والزمان الردىء (عاه) . وبانتهاء السبع سنين هذه يأتى زمان الملك الألفى للمسبح على الأرض وبه ستكمل الأزمنة (أف ١) ، وبعد الملك الألفى تبدأ الأبدية التى لا سنين فيها أو أزمنة .

٢ للولادة وقت وللموت وقت للغرس وقت ولقلع المغروس وقت (ع٢)

كلمة وقت تأتى ٢٨ مرة فى ١٤ «ثنائى» وهى تشمل كل ظروف الانسان التى تحت الشمس من مولده الى موته . وقصد الحكيم أن كل ظرف من ظروف الحياة تحت الشمس له وقته ، لكن هناك ظرفاً آنعر مضاداً له تماماً . والخلاصة طالما الأمر كذلك فلا منفعة لعب الانسان تحت الشمس . ولكن شكراً لله لأجل الحكمة الأزلى عندما أخذ صورة إنسان وجاء تحت الشمس ، استخدم الوقت بروعة وجلال لجحد الله ولبركة ملاين النفوس التى اقتربت منه .

ماأروع تقرير انجيل مرقس ــ انجيل الخادم والعبد الكامل ، عن كلمة للوقت ٢٤ مرة ، ليوضح كم كان وقته ثميناً وغالباً ولم تكن فى حياته الغالبة الكريمة لحظة واحدة إلا بحسب قصد الآب وفكره تماماً .

الثنائي الأول

للولادة وقت وللموت وقت _ هنا نرى بداءة الانسان تحت الشمس ككائن عاقل مفكر ناطق ، يولد في هذه العائلة البشرية المميزة من الله على كل المخلوقات بل هو تاج الخليقة كلها .

ونعمل الانسان على صورتنا كشبهنا، (تك ٢٦:١) وهكذا تبدأ كتابة قصة حياة الانسان على الأرض وكل يوم يمر ، يكتب فيه الانسان صفحة من صفحات حياته الى أن تنتهى القصة ، وذلك بالكلمة الخطيزة دوللموت وقت، . وماأتعس الانسان الذى تدور به العجلة ولايفهم قصد الله الذى كوّنه وصوّره فى أحشاء أمه وأنشأه ولاحظه ودبر له كل ظروف حياته . ولذلك نسمع أول حديث للرب يسوع المسيح بعد بدء خدمته فى انجيل يوحنا عن هذا الأمر الخطير ، لقد وضح له المجد للرئيس الدينى للأمة اليهودية _ نيقوديموس _ كا أنه بالولادة الحرفية الجسدية يبلأ الانسان كيانه على الأرض طبقاً لرغبات الأرض ، هناك ولادة روحية من فوق تعطى الانسان طبيعة روحية جديدة فى داخله ، وهذه يسكن فيها الروح القدس ليحرك الانسان طبيعة روحية جديدة فى داخله ، وهذه يسكن فيها الروح القدس ليحرك الانسان طبقاً لرغبات السماء مع أنه لازال عائشاً على الأرض «لاتنعجب أنى قلت لك ينبغى أن تولدوا من فوق ، المولود من الجسد جسد هو والمولود من الروح هو روح» (يو ٢:٣) وهسذا يكشف الحقيقة الخطيرة أن الولادة الجديفة التي من فوق ، ليست تحسين أو تجديد الطبيعة الساقطة المولود بها الانسان ، التى ليس لما مخور ليست تحسين أو تجديد الطبيعة الساقطة المولود بها الانسان ، التى ليس لما مخور ليست تحسين أو تجديد الطبيعة الساقطة المولود بها الانسان ، التى ليس لما مخور

تدور حوله إلا ذات الانسان وتعظيمها فى تجاهل كامل لحق الله ، وطعامها وشرابها هو رغبات وشهوات الجسد . وكل الفلسفات الدينية التى فى العالم تدور حول تحسين هذا الكيان الساقط الرهيب الموروث إما بالتهذيب وإما بالتعذيب والتقشف . وقد أغلق

الباب تماماً في وجه هذه المحاولات الساقطة وذلك بقوله الكريم المحق الحق أقول لك إن كان أحد لايولد من فوق لايقدر أن يرى ملكوت السموات (يو٣:٣) ، كا جاءت إشارات كثيرة في الكتاب المقدس الى هذه الحقيقة (إر٣:١٣)، اش ٨:٤٨، أم فذاً في الرياضيات هذا أمثلة عملية واضحة في الطبيعة ، إذا رأيت إنساناً عبقرياً فذاً في الرياضيات هذا ليس إلا لأنه مولود بذهن رياضي يجرى نحو الرياضيات منذ طفولته وحداثة سنه . كذلك ايضا الموسيقار والرسام ، لذلك ينبغي أن يحصل الانسان من المسيح السماوي على هذه الطبيعة السماوية لتصبح ميوله وأفكاره كلها سماوية وينطبع هذا على كلامه وتصرفاته وكل نواحي حياته بين الناس هنا _ راجع قصة خلاص زكا لو ١٩ والعشار لو ١٨ والسجان أع١٦ والسامرية يو٤ .

أما القول بأن الانسان يولد في هذا العالم وهو يحمل البذرتين ، البذرة السماوية والبذرة الشريرة ، وبالتدريب والتهذيب تنمو الأولى وتذبل الثانية ، فقد توضيح لنا من كلام الرب السابق مع نيقوديموس بطلان وجهل هذا القول بالاضافة الى الشواهد التي تؤكد أن الانسان يولد وبجملته كتلة شريرة مز ١٤، ٥٣، رو٣، مز ٥:٥١.

فالولادة من فوق _ الولادة الثانية _ الولادة الجديدة ، عملية إلهية بحتة ، وليس على الانسان إلا الارتماء على مصدرها الوخيد وواهبها الوحيد ، المسيح السماوى القدوس المبارك ، والإقرار من القلب بأنه كان لأجلى على الصليب ، وأنه سدد كل مطالب عدالة الله المطلقة وايمان ابن الله الذى أحبنى وأسلم نفسه لأجلى ، (غل٢٠:٢)

«قد محا عند الصليب دم ربى أثمى وعن القلب الكئيب زال كل الهم»

بقیت نقطة وهی کا أن الولادة الطبیعیة الجسدیة یتبعها موت جسدی حرفی کذلك ایضا الولادة الروحیة الجدیدة السماویة مرتبطة بموت أسمی وأنبل وأشرف وهو موت الذات البشریة الساقطة . ماأروع تقریر الرب له المجد «إن أراد أحد أن یأتی وراتی فلینکر نفسه و پیمل صلیبه کل یوم ویتبعنی (مت ۲۲:۱۲ ، مر ۸ ، لو ۹)

مأاروع تقرير الرسول ومع المسيح صُلبت فأحيا لا أنا بل المسيح يحيا في ا (غل٢:١٢) . لاننسى أنه بالولادة الجديدة يخرج الانسان من دائرة الموت الحرفى ملك الأهوال ، بل يصبح الموت خادماً للمؤمن ولى الحياة هي المسيح والموت هو ربحه (في ١:١١) :

والخلاصة ماأتعس، الانسان الذى تدور به عجلة سليمان _ للولادة وقت وللموت وقت ، وهكذا يدخل الى الأبدية بلا نهاية بدون مغفرة خطاياه ووضع للناس أن يموتوا مرة ثم بعد ذلك الدينونة، (عب ٢٧:٩) .

الثنائي الثاني

للغرس وقت ولقلع المغروس وقت ــ الغرس في الكتاب المقدس له ٣ معاني الأول : الغرس الحرق للنباتات تك ٢

الثالى: وضع الشعب اليهودى قديماً في أرض فلسطين ليسكن فيها اكرمة من مصر نقلت وطردت أنماً وغرستها (مز ٨:٨)

الثالث: غرس الحق الألهى فى القلب كما يقرر المسيح له المجد (من ١٣:١٥) لكل غزس لم يغرسه أبى السماوى يقلعه وهذا الغرس للحق الذى لايمكن إقتلاعه يأتى كخلقة أخيرة فى تعامل الله مع نفس الانسان :

* الحلقة الأولى: اجتذاب نفس الانسان الى المسيح كما يقرر له المجد ولايقدر أحد أن يقبل التي إن لم يجتذبه الآب الذي أرسلني وأنا أقيمه في اليوم الأخور (يو 1:33) * الحلقة الثانية: الاعلان الالمي في القلب ... من هو هذا المسيح المبارك كابن الله الحي وطوبي لك ياسمعان بن يونا إن لحماً ودماً لم يعلن لك لكن أبي الذي في السموات (مت ١٧:١٦)

* الحلقة الثالثة: اجتداب نفس الانسان الى عمل المسيح الكفارى على الصليب ووأنا إن ارتفعت عن الأرض أجلب الى الجميع قال هذا مشيراً الى أية ميتة كان مزمعاً أن يموت، (يو٢:١٢)

* الحلقة الرابعة: غرس هذا الحق عميقاً في نفس الانسان بعمل إلمي لا يمكن اقتلاعه * الحلقة الحامسة: مقترناً بهذا الغرس إعظاء الطبيعة الجديدة التي سبقت الاشارة اليها في الثنائي الأول. والروح القدس في كل هذه الحلقات لايستخدم إلا واسطة واحدة التي هي كلمة الله (عب ١٢:٤) ار٢٩:٢٣، اش٥٥:٨،يو٣:٥ ، لكن في العالم اخترع العدو في أذهان البشر أنواعاً أخرى من الغرس:

المنفكير المنطقى العميق ، وقد وضع الرسول فساد هذه المدرسة (رو ٢٢١) ووينها هم يزعمون أنهم حكماء صاروا جهلاء لللك أسلمهم الله فى شهوات قلوبهم الى النجاسة لإهانة أجنسادهم بين ذواتهم .

المدرسة وغباوتها فقال له المجد لهم وأبطلتم وصية الله بسبب تقليدكم ، يامراوؤن حسناً للدرسة وغباوتها فقال له المجد لهم وأبطلتم وصية الله بسبب تقليدكم ، يامراوؤن حسناً تنبأ عنكم إشعباء قائلاً ويقترب الى هذا الشعب بفمه ويكرمنى بشفتيه وأما قلبه فمبتعد عنى بعيداً وباطلاً يعبدوننى وهم يعلمون تعاليم هى وصايا الناس، (مت فمبتعد عنى بعيداً وباطلاً يعبدوننى وهم يعلمون تعاليم هى وصايا الناس، (مت

الثالث من المبادىء التقشفية وتعذيب الانسان نفسه ، لكى فى توهم باطل يقمع الشر الكامن فيه ، وذلك بصيامات مفروضة قاسية ، وعدم وضع موسى على جسده ليحلق طعره ، وقد وضع الكتاب بطلان هذه المدرسة وحماقتها إر٢:٢٢ وفإنك وإن اغتسلت بالنظرون وأكثرت لنفسك الأشنان فقد تقش إتمك أمامى يقول السيد الربع.

لذلك كل هذا الغرس لابد له من النتيجة الحتمية «لقلع المغروس وقت» لأن كل غرس بشرى لايؤثر شعرة واحدة على الشجرة الردية المولود بها الانسان وتحتوى على كل عناصر طبيعة الشيطان لذلك لابد من إقتلاع الانسان بجملته من أمام

الله وطرحه في مكان الانفصال الأبدى عن الله دهناك يكون البكاء وصرير الأسنان» ولكن الغرس الالهي في ربنا يسوع المسيح هو موضوع سرور الله وله هذه الأوصاف الجميلة:

- أولاً وويدعون أشجار البر غرس الرب للتمجيده (اش ٣:٦١) - ذات المعنى فى اش ٢١:٦٠ ووشعبك كلهم أبرار الى الأبد يوثون الأرض غصن غرسى عمل يدى لأتمجد هأى أن كل واحد من أولاد الله يُشار اليه بشجرة بو تُظهر كل صلاح الله كا أظهره على الوجه الأكمل ربنا يسوع المسيح فى حياته الغالية هنا على الأرض ، كيف كان يجول يصنع خيراً ويشفى جميع المتسلط عليهم ابليس .

لكن الأساس واضح لأنهم غرس الرب أى غرس الهى للتمجيد، أى أن هذا هو الغرض ليتمجد الله بهذا الغرس الذى تظهر ثماره أمام الناس وبهذا يتمجد أبى أن تأتوا بثمر كثير فتكونون تلاميذى، (يون ٨:١)

ــ ثانياً والصديق مغروسين في بيت الرب في ديار الهنا يزهرون (مز١٢:٩٢). هنا الوجه الثاني ، فهم كجماعة مغروسين في بيت الرب للسجود والعبادة والتسبيح

الثنائي الثالث

للقعل وقت وللشفاء وقت _ خترع مدرسة القتل في العالم هو قايين أول قاتل ، والدافع هو الذات البغيضة التي لم تحتمل أن الله يقبل تقدمة شقيقه هابيل ويرفض تقدمته . وبكل تأكيد كان هابيل رقيقاً وديعاً لأن شهادة المسيح عنه تقرر ذلك (راجع مت ٢٠:٣٥) وبكل يقين لم تصدر منه أية كلمة أو تصرف مثير ، لكن هي الذات التي لاتقبل أي رفعة الآخرين ، ومن عب ١١ نفهم أن الاعلان الالمي كان واضحاً للشقيقين على لسانه أيهما آدم عن كيفية الاقتراب الى الله عن طريق ذبيحة دموية لتكفر عن خطية الانسان . وواضح أن هابيل صدق الاعلان وقايين لم يصدق وقدم تقدمات ليست بحسب فكر الله فرفضت .

وواضح أن غارس مدرسة القتل ق القلب البشرى هو الشيطان كا قال المسيح

له المجد لليهود وأنتم من أب هو ابليس وشهوات أبيكم تريدون أن تعملوا ذاك كان قتالاً للناس منذ البدء (يو ٤٤٤) وكل الحروب الدامية في كل التاريخ هو من ورائها والرسول يوحنا يكشف لنا أمراً رهيباً فيقول وكل من يبغض أنحاه فهو قابل نفس (ايو ١٠٥) _ فهو يتناول الأمور من أصولها ومن جذورها الدفينة لأن روح الانسان المبغض أنحاه هي روح قاتلة من حيث المبدأ شأنه شأن الرجل الذي يصفه المسيح بأنه زان لتركه الشهوة تعمل في قلبه بدلاً من أن يدينها ويتذلل من أجلها ، ومن هذا نتعلم أن الله يتعامل مع القلب وليس مع الظواهر ،

ثم يضيف الرسول ووانتم تعلمون أن كل قاتل نفس ليس له حياة أبدية ثابتة فيه، ، أى أنه لم يتعرّف برئيس الحياة ربنا يسوع المسيح ، وهكذا يصل الرسول الى الخلاصة أن مثل هذا هو ابن ابليس الصانع الحقيقي لكل بغضة والمثير الحقيقي تكل قتل .

وهنا يأتى السؤال هل من شفاء من هذه المدرسة الرهيبة مدرسة البغضة والقتل ؟ شكراً لله هاهو تقرير الحكيم ووللشفاء وقت ماأدق الوحى الكريم ، فكنا نتظر القول وللانتقام من القاتل وقت ، ماأروع إعلان الله عن طبيعته ، ليس الانتقام هو سروره لكن بالعكس هو العمل الغريب على طبيعته (اش ٢١:٢٨) لكن ماتسر به طبيعته هو انتصار النعمة وتغيير المشهد تماماً من بغضة قاتلة الى عبة باذلة ما ملكت الخطية في الموت جكذا تملك النعمة بالبر للحياة الأبدية بيسوغ المبيع ربنا (وود ٢٠) .

وكلمة الله تتكلم باستحرار عن المدرسين ، مدرسة العدو وطابعها وصفلتها وكيفية الخلاص منها وشفاء القلب جدرياً من كل أركانها والإنتقال الى مدرسة الله حيث العَلَمُ المرفوع هو المحبة والبلل ، وعلى سبيل المثال نتذكر ذلك الاناء المجتار للرسول بولس ، ماهو تظرير الزواع القدس عنه قبل أن يتقابل مع الرب يسوع ؟ نقرأ في أع ٩ دواما شاول فكان لم يزل ينفث تهدداً وقتلاً على تلاميد الرب، ، أي قمة الأمة اليهودية في القسوة والقتل وتكل قوته يجرى في البحث عن تلاميذ السيح .

ليفتك بهم وفجأة ممنع دلك الصوت الوديع وشاول شاول لماذا تضطهدنى، ومن تلك اللحظة تغير ذلك اليهودى العنيد وأصبح في المسيح خليقة جديدة أى تم شفاؤه تماماً من مدرسة القتلوأصبحت له أحشاء المسيح الفياضة بالحجبة والعطف والرقة والنبل والتضحية لأجل اسم ربنا يسوع المسيح .

ولا ننسى أن كلفة هذا الشفاء هى آلام حمل الله القدوس المبارك على الصليب ماأروع تقرير إشعياء وكلنا كغنم ضللنا ملنا كل واخد الى طريقه والرب وضع عليه ونحبره إثم جميعنا .. مجروح لأجل معاصينا مسحوق لأجل آثامنا تأديب سلامنا عليه وبحبره شفيناه (اش ٥:٥٣)) ايضا ذات تقرير الرسول بطرس والذى حمل هو نفسه خطايانا فى جسده على الخشبة .. الذى بجلدته (آلامه) شفيعه (١ بط ٢١:٢) وكا قال هو بفمه الكريم وروح السيد الرب على لأنه مسحنى لأبشر المساكين أرسلنى لأشفى المنكسري القلوب، (لو٤،اش ٢١) .

الثنائي الرابع

للهدم وقت وللبناء وقت _ فى الكتاب القدس نرى ، للهدم ،أولاً المعنى الخوفى هدم البيوت وهدم المدن : لكن النضا له المعنى التصويرى إذ يصور عمل الشيطان الذى بكل جهده يهدم نفس الانسان لكى يخور ويستسلم تماماً لأفكاره وهكذا ينتهى به الى ذات مصيره الذى هو الهلاك الأبدى . كم ظل يحوم ،حول أفكار يهوذا الخائن ويلمّع له بريق الفضة حتى باع سيده وهكذا استلمه فى يأس قاتل حت هدمه الى الأبد .

كم ظل يحوم حول أفكار هامان وبلته له منظر تعظيم ذاته جداً في إبادة الجنس اليهودى انتقاماً لكرامته حتى إنهى به المطاف الى رفعه على الحثيبة. وهذا يصل بنا الى الخلاصة : إن وقت الهدم الذى يقول عنه سليمان هنا هو. في الحقيقة وقت البعد عن الله عندما تكون أفكار الانسان وميوله وكل كيانه فريسة للشيطان للهدم ووأنتم إذ كنتم أمواتاً بالذنوب والحطايا التي سلكتم فيها قبلاً حسب دهر هذا العالم

حسب رئيس سلطان الهواء الروح الذي يعمل الآن في أبناء المصية، (أف ٢،١:٢)

لكن شكراً لله في لحظة التقاء النفس مع عرر النفوس الوحيد رينا يسوع المسيح يتغير اتجاه القلب فيرجع في ندم وتوبة وإيمان بفدائه العظيم على الصليب . من هذه اللحظة يبدأ البناء للنفس وهو ذات مايقرره الكتاب وإن رجعت الى القدير تحبي (أي ٢٣:٢٢) فلا بناء للنفس إلابالرجوع للقدير ، وبعيداً عنه لايوجد إلا الهدم والتحطيم كما كان المجنون يجرّح نفسه لبلاً ونهاراً بالحجارة (مرقس ٥) وكل نفس رجعت الى الله محتمية في ذبيحة ربنايسوع المسيح اختبرت بناء الله لها وكل قدرة القدير وكل وسائط نعمته تعمل لهذا الغرض ، وفي كلمة الله نرى هذه الوسائط المباركة لبنيان المؤمن : ...

أولاً: ذات كلمة الله ودراستها والتأمل فيها (أع ٢٢:٢٠) لأنها كا وضّحت لى كفاية ذبيحة المسيح وأقنعتنى بالاحتماء فيها ، هى ذات الكلمة التى تعلمنى الكمالات الالهية كا ظهرت فى حياة ربنا يسوع المسيح ، وبقوة الروح القدس أتعلم كيف أسير عملياً فى سلوكى فى ذات خطواته له المجد (١١و٣٢) .

ثانياً: الصلاة وسكب القلب طويلاً عند قدمى الرب دواًما أنم أيها الأحباء فابنوا أنفسكم على ايمانكم الأقدس مصلين في الروح القدس؛ (يه ٢٠)، إذ في فرص الصلاة يخرج المؤمن من ذاته ويتجه بكل قلبه الى عرش نعمة المسيح لكى يطلب للآخرين _ يصلى لأجل إخوته في ظروفهم ومشاكلهم لاسيما المتعطلة شركتهم، ويصلى لأجل الخطاة الذين لازالوا في قبضة الشيطان، ويصلى لأجل كلمة الله لكى أجرى لكى يكمل العدد، ويصلى لأجل السلطات المرتبة من الله ...الخ

ثالثاً: الالتفاف حول الرب لتقديم السجود والتسييح له وكونوا أنم ايضا مبنيين كحجارة حية بيتاً روحياً كهنوتاً مقدساً لتقديم ذبائح روحية مقبولة عند الله بيسوع المسيح ربناه (١ بعل ٢:٥) ـ دفعا هو إذاً أيها الأخوة متى اجتمعتم فكل واحد منكم له مزمور له تعليم فليكن كل شيء للبنيانه (١ كو ٢٦:١٤) .



الثنائي الخامس

للبكاء وقت وللضحك وقت _ أول مرة يأتى ذكر البكاء في الكتاب في تك ٢٢ عند موت سارة ، هناك بكى ابراهيم أبو المؤمنين على شريكته في حياة الايمان . من هنا يتضح أن البكاء يرتبط بالموت ، وواضح أنه مرتبط بالسقوط همن أجل ذلك كأنما بإنسان واحد دخلت الخطية الى العالم وبالخطية الموت وهكذا اجتاز الموت الى جميع الناس إذ أخطأ الجميع، (روه:١٢) .

وعندما نتقدم في سفر التكوين نجد البكاء في مشهد لقاء يوسف مع اخوته ومعهم شقيقهم الأصغر بنيامين ، عندئذ لم يستطع أن يضبط أحشاءه ، وطلب مكاناً ليبكى فدخل الى المخدع وبكى . ثم مرة أخرى في مشهد إعلان نفسه لاخوته (تك ليبكى فدخل الى المخدع وبكى . ثم مرة أخرى في مشهد إعلان نفسه لاخوته (تك الأسرة عرف عند والضح أننا نرى في المشهد نتيجة أخرى للخطية وهو تمزيق ذات الأسرة الواحدة والقسوة بين أبناء الأب الواحد .

فالخطية بالموت جلبت البكاء وبالتمزيق جلبت ايضا البكاء ، وإذا رجعنا الى كل ينابيع البكاء المرير الذي يملأ العالم في كل مجالاته ، نجدها جميعاً تنبع من هذه الكلمة الخطيرة ــ الخطية ــ أى إنحراف القلب عن الله ، الذي فيه وحده الفرح الأزلى الأبدى الثابت .

وهنا يأتى السؤال الهام : بما أن سقوط الانسان فى الخطية كان بسماح من الله ، هل إذاً قصد الله البكاء للجنس البشرى هنا على الأرض ثم البكاء الذى لاينتهى فى الأبدية ؟ حاشا ، لكن قصد الله باستمرار أن يُظهر غنى نعمته وعظمة محبته وأنه فى قدرته العجيبة أن يُخرج من الآكل أكلاً ومن الجافى حلاوة . ففى ذات مشهد السقوط وتعدى الانسان على الله نسمع أول وعد بمجىء ربنا يسوع المسيح متجسداً كنسل المرأة بدون رجل ، لكى يسحق الشيطان ويُبطل الخطية بديحة نفسه . وهكذا تغير المشهد تماماً بالنسبة للانسان كابن آدم الترابى الذى ليس له إلا الأرض ، الى إنسان مُعّد له مكان فى السماء .

وماأروع كلمات الرب يسوع وهو مُقرل الى الدايد. قلى بيت أني مازل

كثيرة .. أنا أبضى "لأعد لكم مكانا وإن مضيت وأعددت لكم مكاناً آتى ايضا وآخذكم الى حتى حيث أكون أنا تكونون أنتم ايضا معى» (يو ٢٠١١) . وفي سفر الرؤيا آخر أسفار الوحى ، نرى المؤمنين بالمسيح ، في منظر شيوخ ... أى كال الادراك والفهم ... ولهم ثياب بيض ... أى أنهم في مقام كهنة ، ولهم أكاليل من ذهب ... أى أنهم ملوك . ولذلك نسمع في أول السفر تلك الترنيمة الحلوة ديسوع المسيح الشاهد الأمين البكر من الأموات ورئيس ملوك الأرض الذي أحبنا وقد غسلنا من خطايانا بدمه وجعلنا ملوكاً وكهنة لله أبيه ، له المجد والسلطان الى أبد الآبدين أمين (رؤ ١:٥، ٢٤٢٤)

ويالعمق غنى الله وحكمته ماأبعد أفكاره عن الفحص وطرقه عن الاستقصاء لأن من عرف فكر الرب أو من صار له مشيراً أو من سبق فأعطاه فيكافاً لأن منه وبه وله كل الأشياء له المجد الى أبد الآبدين آمين، (رو ٣٦-٣٣١).

ثم من البكاء المربر من لحظة الولادة فى هذا العالم الى قصد الله العجيب فى المسيح. الذى هو المضحك الوفير الذى هو من صنع الله القدير ، لذلك هو فرح حقيقى وغامر للقلب وهذا هو الطابع المبيز لبشارة نعمة الله ، فنقرأ فى لوه ١ عن الأقانيم الثلاثة ، كل فى دوره بيحث عن الانسان الخاطىء المفقود فى الخطية . وإذ يوجد ، مأروع التعبير الذى يملأ كل المشهد ، هكذا يكون فرح فى السماء بخاطىء واحد مأروع التعبير الذى يملأ كل المشهد ، هكذا يكون فرح فى السماء بخاطىء واحد يتوب لذلك نرى الفرح يغمر كل الفصل ، وتتكرر كلمة فرح ٩ مرات ، هذا هو قلب الله . الانسان بالسقوط أدخل البكاء — للبكاء وقت — لكن الله بالفداء أدخل فرحا من صنع الله يثبت ثبات الله «وللضحك وقت» .

سؤالي أخير قد يسأله الانسان غير المولود من الله: كيف أنتقِل من دائرة البكاء الى دائرة الضحك الحقيقي الذي أعده الله للانسان في المسيح ؟ لايوجد إلا طريق واحد وهو المجيء بهذا البكاء الى قدمي المسيح شخصياً وهناك يكون البكاء على شيء واحد وهو خطاياى التي أهانت شخصه المعبود والتي من أجلها علق هو على الصليب، وهذه هي دموع التوبة والندم. كم ظهر هذا في تلك المرأة الخاطئة التي جاءت من

وراء الرب وعند قدميه كانت تبلل قدميه بالدموع وتمسحهما بشعر رأسها ولم تكف عن تقبيل قدميه ، ومأروع الاستجابة الفورية : اذهبى بسلام ايمانك قد خلصك وهكذا تم فيها القول للبكاء وقت وللضحك وقت .

الشائي السادس

للنوح وقت وللرقص وقت ما أروع الترتيب الدقيق الحكيم لكلمة الله في كل العصور معانيها العميقة وانسجامها الكامل مع الاختبار العملي لأولاد الله في كل العصور والأجيال من بدء التاريخ الى النهاية ، فحصول النفس على الفرح بالخلاص الأبدى على حساب دم المسيح يُدخلها الى مدرسة الله وتنعلم أحشاء الله وقلبه الرقيق من جهة البشر وهم مطروحون صرعى الخطية وطرحت كثيين جرحى وكل قتلاها أقيباء (أم٢٠٢٢) . لذلك تبدأ النفس تتعلم كيف تقف بجانب الله وبهذا يبدأ شيء جديد لم تعرفه من قبل ، وهو الحروج من الذات تماماً والمشغولية بالآخوين . وتنقدم أكثر في مدرسة الله فتمتلىء بالحزن العميق على حالة الدفوس المحرومة من نعمة المسيح والتي يدوسها ويسحقها الشيطان وهكذا بأتى البرح المقدس وللنوح وقت .

ماأروع صليب المسيح ! ماأعجب دم المسيح ، ليس فقط المطهر من كل خطية لكن ايضا المحرر من الذات والاتجاء بكل الأحشاء الى الآخرين ، والنوح والدموع أمام الله لأجلهم ، هنا نعمة الله ، هنا قلب الله ، هنا مسيح الله الذى جعل قلب الانسان الذى كان يديد ذاته هكذا يطرح الذات تماماً ، وعتلى من قلب الله .

ماأروع ماعمله ربنا يسوع المسيح في ذلك الطرسوسي العنيد ، يهودي متعصب ينفث تهدداً وقتلاً على تلاميذ المسيح ، وإذابه أمام صليب المسيح وقوة قيامة المسيح يلبس ذات قلب المسيح فيقرر له الروح القدس في روا : أقرال الصادق في المسيح لا أكذب وضميري شاهد لي بالروح القدس أن لي سرزاً عناياً ووحها في قلبي لاينة على لأجل الحوق أنسبائي حسب الجساده .

ومااروع العينات التي يسجلها الوحي عن الذين امتلأوا بهذا النوح المقدس. إسمع مايقرره ارميا دياليت رأسي ماء وعيمي يببوع دموع فأبكى نهاراً وليلاً قتلي بنت شعبي، وأحساني أحساني توجعني جدران قلبي . يئن في قلبي لاأسطيع السكوت، (ار ١:٩،٤، ١٩٠٤) ، وايضا داسال يقول «كنت نائحاً ثلاثة أسابيع أيام لم آكل طعاماً سُهياً ولم بدحل في فمي لحم، (دا ٢:١٠) ، وايضا عزرا «فلما سمعت هذا الأمر مزقت ثیابی وردانی ونفف شعر رأسی وذفنی، رعز ۳.۹) ، وكذلك نحمیا وكل رجال الله ، موسى ويسوع ، وعلى رأس الكل النموذج الكامل ــ الرب يسوع المسيح ــ الم جاء الى أرضنا نطر الى أورسليم الرافصه سحصه الكريم وبكى عليها وقال اياأورشليم ياأورسلم، (مت ٢٣) هذا هو النوح المقدس لأجل النفوس الشاردة والبيوت الممزعة والأطمال المشردين الذين يتربون أر جو خصام وكلمات ة سيه ، لكن شكراً لله ما من نوح مقدس إلا وله قص معدس *. مااجمل التعرير «الدين يزرعون بالدموع يحصدون بالابتهاح ، لذاهب دهاباً بالبكاء حاملاً مبذر الزرع مجيئاً يجيء بالترم حاملاً حزمه، (مز٦٤٦٢٦) ــ فريباً جداً سوف يتهي قت نوح القديسين الذين صارت لهم أحشاء ربا يسوع المسيح من جهة صرعي الخطية ،وهكذا يأتي وقت الرقص وهو تعبير في الكتاب بعبر عن المرح الغامر الباتج بصفة خاصة عن الانتصار ، وهذا نفهمه من مشهد خروح الساء وراء مريم بدفوف ورقص فائلات والفرس وراكبه طرحهما في البحره (خره ١)وهدا هو أول رقص يُذكر في الكتاب المقدس.

والمشهد الآن كان الحق معلوب والجولة للشيطان الذي بهدم كل فضيلة ويحاول بكل جهده أن يُبعد الله والأبدية عن مخيله الماس ويجعلهم غارقين في ملذات الحياة ومطاليب أمور الزمان الحاضر ، لكن سوف تأتى اللحظة المجيدة عندما يُقيد الشيطان ويُطرح في الهاوية ويظهر المسيح بهيئته الانسانية الممجدة وله كل جلال الله ومجده وكرامته ، ويتم القول هويخرج حجرالزاوية بين الهاتفين كرامة كرامة لهه (زك ٤:٤). كم

^{*} يرمز الرقص الى الفرح الغامر فى نفوس المؤمنين بعمل الروح القدس، ولايعبّر عنه بحركات جسدية كا فى العهد القديم .

سيكون الهتاف جليلاً طوبلاً بلا نهاية ، كم مسكون عالياً ، كم سترتفع الهللويا لشخصه الكريم .

الآن هو الوقت للنوح ولكن الأبدية بفضل دم المسيح ستكون الأقراح بلا نهاية .

الشائى السابع

لتفريق الحجارة وقت ولجمع الححاره وقت.

من الأمور الراتعة في كلمة الله وصف الكتاب لعمل من أعمال الزمان الحاضر وإذا بهذا العمل ينطبق بكيفية محيدة على أمر روحي من أمور الله الأبدية .

من المعروف في بناء المنشآت من الأحجار أن يُقطع الحجر من المحجر وتسوّى كل واجهاته فيزال كل نتوء أو خشونة أو إعوجاج فيستقيم من كل جهة وتحدد كل زواياه وأطرافه لكى يتوافق تماماً مع باقى الأحجار التي سبقته هذا هو وقت تفريق الحجارة ، فكل حجر يكون على حده حتى يُعالج تماماً في كل واجهاته وأحرفه وزواياه وبصبح في مخطط الاستقامة والانسجام وإذ تتم هذه الخطوة بأتى وقت جمع الحجارة في مكان البناء . وقبل هذه العملية كان المحجر كله قطعة واحدة بلا شكل ولا منظر ولايمكن استخدامه ، لكن بقطع الحجر أصبح له كيانه الشخصى لكن مهياً للانسجام الكامل مع سابقيه .

هذا بالضبط ما يعمله البناء الأعظم المعبود الذى قال الوعلى هذه الصخره أبنى كنيستى وأبواب الجحيم لن تقوى عليها (مت ١٦:١٦) ، وهو يتعامل بالروح القدس وبالكلمة الالحية مع النفوس الغارقة والتائهة والضائعة والتى بلا كيان في محجر هذا العالم وإذ تقتنع النفس بحتمية التوبة والاحتماء في دم المسيح للحصول على الغفران الالحي الأبدى لكل الخطايا ، توجد في سلام مع الله ، في الحال يبدأ الروح القدس بإحياء هذه النفس بخلق طبيعة جديدة مقدسة مستقيمة هي ذات طبيعة الله الأدبية ، إذ تحتوى على كل عناصر الاستقامة والكمال الذي في الله الكي تصيروا بها شركاء الطبيعة الالهية المرابدة في المسيح ، على كل عناصر الاستقامة والكمال الذي في الله الكي تصيروا بها شركاء الطبيعة الالهية الرب الى أحبائه الإكان الرب يضم الى الكنيسة كل يوم الذين يخلصون المكذا يجمعها الرب الى أحبائه الوكان الرب يضم الى الكنيسة كل يوم الذين يخلصون المكنيسة كل يوم الذين يخلصون المهدة المناب الى أحبائه المكان الرب يضم الى الكنيسة كل يوم الذين يخلصون المكنيسة كل يوم الذين يخلصون المهدة الله الأدب الى أحبائه الوكان الرب يضم الى الكنيسة كل يوم الذين يخلصون المكنيسة كل يوم الذين يخلصون المكنيسة كل يوم الذين يخلصون المهدة المهدة الرب الى أحبائه المكني المهدي المهدي المهدي المهدي الدين المهدي المه

رأع ٢) . لكن هناك معنى آخر هاماً وهو بدخول خلاص الله فى المسيح الى فرد فى أى عائلة ، فهذا الفرد الجنلس يكشف حالة الأسرة كلها كمن هى فى قبضة الشيطان . وهنا يحدث الانقسام وتثور العائلة كلها عليه ولتفريق الحجارة وقت، ، وتفريق الأسرة بسبب خلاص المسيح ، أشار هو له المجد اليه فى مت ٢٤:١٠ ولا تظنوا ألى جئت لألقى سلاماً على الأرض ماجئت لألقى سلاماً بل سيفاً ، فإنى جئت لأفرق الانسان ضد أبيه والابنة ضد أمها والكنة ضد حماتها وأعداء الانسان أهل بيته ، لكن كما لم يؤمن أقرباء الرب يسوع به أولاً (مر٣: ٢١) نعلم أن منهم إن لم يكن جميعهم آمنوا به بعد ذلك ، وكما أثار أهل مدينة جدعون عليه لكى يقتلوه ، لكن لما ضرب بالبوق كانوا هم أول المجتمعين وراءه للحرب معه (قض ٢: ٣٤،٣٠) — وهكذا لجمع الحجارة وقت

وتصوير المؤمنين بحجارة جمعها البالى الأعظم ، جاء فى رسالة الرسول بطرس الأولى ص ٢:٥ وكونوا أنتم أيضا مبنيين كحجارة حية بيتاً روحياً كهنوتاً مقدساً لتقديم ذبائح روحية مقبولة عند الله بيسوع المسيح،

الثناني الثامن

للسمانقة وقت وللانفصال عن المعانقة وقت.

المعانقة والتقبيل في كلمة الله لها هذه المعانى:

أولاً: المصالحة وهى دليل وبرهان الصفح الكامل. وفى قصة رجوع الابن الضال (لوقا ١٥) بمجرد رجوعه ركض أبوه ووقع على عنقه وقبله ، وفى هذا توضيح مدى استعداد الآب السماوى لقبولنا وترحيب قلبه بنا وغمرنا بمحبته فى حالة التوبة . ايضا فى مز ٢ نداء داود الى ملوك الأرض لكى يتعقلوا ويتصالحوا مع الله فيوجه نظرهم بالذات الى أقنوم الابن لأنه فى تدبير الله المثلث الأقانيم فى الأزل أن يكون أقنوم الابن هو المختص بهذا الأمر _ أى المصالحة ، لأنه الأقنوم الذى كان مزمعاً أن ينزل ويتجسد ويصنع بنفسه الفداء والكفارة ، لذلك نقراً فى ١قرية و الذى بذل نفسه فدية لأجل الجميع ، واحد بين الله والناس الانسان يسوع المسيح الذى بذل نفسه فدية لأجل الجميع ،

وايضا في ٢كو١٩:٥ وأى أن الله كان في المسيح مصالحاً العالم لنفسه غير حاسب لهم خطاياهم، ، وفي روه:١١ ووليس ذلك فقط بل نفتخر بالله بربنا يسوع المسيح الذي نلنا به الآن المصالحة،

وفي المصالحة نلاحظ باستمرار الكلمة الخطيرة «الآن» في مزمور ١٠:٢ وفالآن ياأيها الملوك تعقلوا .. قبّلوا الابن لئلا يغضب فتبيدوا من الطريق لأنه عن قليل يتقد غضبه الله الملوك بلحميع المتكلين عليه ، وفي أع١٠: ٣٠ نقراً وفالله الآن يأمر جميع الناس في كل مكان أن يتوبوا ، وفي ٢كو٢: ١ وهوذا الآن وقت مقبول هوذا الآن يوم خلاص على في أية لحظة خلاص على الماذا دائماً «الآن» لأن فرصة المصالحة محدودة وقد تنتهى في أية لحظة بانتهاء حياة الانسان ، وهكذا يدخل الى الدائرة الرهيبة دائرة غضب الله الى الأبد . فإذا كان الآن هو وقت المعانقة مع الله ، فإن الأبدية التي لا نهاية لها هي وقت الانفصال عن الله .

وفى قصة رجوع الابن الضأل المُشار اليه نجد بعد المعانقة أن الآب يأمر بأن يلبسوه الحلة الأولى وذبح العجل المسمّن لعمل وليمة فرح ، وهذا ظل الحقيقة ، ففى ذبيجة المسيح وجد الله كل كفايته ومطاليب عدله وقداسته وفيّت ، لذلك أمكنه أن يعانق الانسان التائب ويُلبسه الحلة الأولى التي هي ربنا يسوع المسيح نفسه .

ثانياً: المعانقة تعنى الترحيب وشركة المحبة ، لكن على أساس السلوك في النور حسب الحق ، وهذا أمر هام في العلاقة بين المؤمنين . فإذا أخطأ أخ فلابد من علاجه أولاً وتعريفه خطأه بكل وداعة وهذه هي مرحلة الانفصال عن المعانقة وإذ يقبل العلاج ويعترف بخطئه حينئذ يأتى دور المعانقة . لقد أخطأ داود النبي العظيم إذ تسرع بعاطفته وعانق ابنه أبشالوم قبل أن يتوب ويندم ولذلك فقده الى الأبد إذ استمر في تخطيطه القاتل حتى قُتل . ليتنا نفهم قصد الكتاب فلا نسكت على الشر في إخوتنا لكن بكل تواضع نتقدم لعلاجهم حتى يمكن أن نعانقهم بضمير صالح .

ثالثاً : المعانقة تعنى المحبة الفائضة . وهذا ماعبّرت عنه المرأة الخاطئة في لو٧ إذ لم

تكف عن تقبيل قدميه وكانت هذه قبلات الامتنان والحب الخالص ، وشهد لها الرب أنها أحبت كثيراً .

الثائي التاسع

للكسب وقت وللخسارة وقت:

المعنى الحرفي قائم وهو أنه في معاملات الله مع الانسان هناك وقت للمكاسب والأرباح ، والمقصود هنا هو بلا شك المكاسب التي تأنَّى من طريق مستقيم ولس فيها خداع أو غش أو اغتصاب ، ولكن هناك وقتاً يسمح الرب بالحسارة رغم حرص الانسان ومهارته وخبرته وذكاته ، وفي كلتا الحالتين يتعامل الله مع الانسان لعله يلتفت ويستفيق ويفهم يد القدير التي أعطت ويد القدير التي أخذت كما قال رجل الله أيوب والرب أعطى والرب أخذ فليكن اسم الرب مباركاً؛ . لكن الكسب والخسارة لهما معاندٍ أعمق وأجمل في مدرسة ربنا يسوع المسيح : على سبيل المثال ، كان في حياة شاول الطرسوسي وقت تحصيل وربح امتيازات عالية في اليهودبة كا بقرر في غلاطية ١٤:١ هكنت أتقدم في الديانة اليهودية على كثيرين من أترابي في جنسي إذ كنت أوفر غيرة في تقليدات آبائي، ــ لكنه إذ تقابل مع المسيح في طريقه الى دمشق إنكشفت الحقبقة وهي أن كل ماحصله كان خسارة لأن هذه الامتيازات كانت تبعده عن المسيح وتحرمه من خلاصه المجيد وفدائه العظيم وتعطيه دعائم غاشة خادعة يتكل عليها أمام الله في عمى وجهل ، لذلك نسمعه في فيلبي ٧:٣ يقول الكن ماكان لي ربحاً فهذا قد حسبته من أجل المسيح خسارة بل إني أحسب كل شيء أيضا خسارة من أجل فضل المسيح يسوع ربى الذي من أجله خسرت كل الأشياء وأنا أحسبها نفاية لكي أربح المسيح وأوجد فيه . وليس لي برى الذي من الناموس بل الذي بايمان المسيح البر الذي من الله بالايمان، ــ وهكذا بنعمة الله دخل هذا الاناء الى مدرسة حساب المسيح الذي أعلن ولأنه ماذا ينتفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه، (مت ٢٦:١٦٠) أي لو ربح العالم بكل مباهجه أو تدينه وانتهت حياته بدول الاحتاء في دم المسيح الذي فيه الفداء الحقيقي المعين من الله كما أعلن هو له المجد بعدها مباشر وأو مادا يعطى الانسان فداء عن نفسه.

فكل ربح أو مكسب بدون معرفة المسيح هو فى الحقيقة كسب وفتى لأن هذا هو وقته المحدود ، ولكن بإنهاء الحياة يخسر الانسان كل ماتعب فيه وهكذا يدخل الى الأبدية وماأتعسه رقت ــ «الحسارة الأبدية»

ولكن بمعرفة المسيح ففد ربحت نفسى الى الأبد يلى ذلك السعى لربح نفوس آخرين للمسيح وكذلك السعى لجدمة المؤمنين

الثنائي العاشر

للصيانة وقت وللطرح وقت .

الله فى نعمته وصلاحه وبحبه الكثيرة جعل الانسان موضوع عايته وصيانته «دعوتك باسمك لقبتك وأنت لنست تعرفنى أنا الرب وليس آخر لا إله سواى نطقتك وأنت لم تعرفنى» (اش ٤٥:٥) ، «المحمّلين على من البطن المحمولين من الرحم والى الشيخوحة أنا هو والى الشيبة أنا أحمل» (اش ٤٤:٣) ، وهذه الصيابة من وجوه متنوعة : أولاً حياته الحرفية هنا على الأرض ولكن لوقت محدود بحسب حكمة الله المنزهة عن الخطأ وكم من أخطار نكاد تدمرحياة الانسان سواء حوادث أو أمراضخطيرة والله فى نعمته يندخل ويصون حياة الانسان «ليمنع نفسه عن الحفرة وحياته من الزوال بحربة الموت» (أي٣٣) «الله الذي بيده نسمتك وله طرقك فلم تمجده» (داه) — ولأننا به نحيا ونتحرك ونوجد» (أع١٧) — هذا هو وقت صيانة الانسان من جهة حياته هنأ على الأرض ، لكن لابد أن ينهى ويأتى وقت طرح الانسان «هذه الليلة تُطلب نفسك منك» (لو١٢) كل من يستمر في رفضه لنعمة المسيح .

ثانياً : من جهة أمواله ومقتنياته وحتى عمله الزمنى ، وكم من لحظات تعرّض فيها الكل للضياع ويفقد الانسان كل شيء والله يتدخل ويصون ويحه ظ .

ثالثاً : من جهة الشرور البشعة ، فالانسان بحسب طبيعته يعيش في الخطية والشر

لكن هناك شروراً ومقاسد قاضية على سمعته بل وحتى حياته والله يندخل ويصون كا قال الله في حلم للملك أبيمالك ووأنا ايضا أمسكتك عن أن تخطىء الى لذلك لم أدعك تمسها، (تك ٢٠). لكن إذ يتهور الانسان يأتى وقت الطرح وتظهر فيه أنواع المفاسد والشرور كا هو مكتوب في رو ٢٨:١ وركا لم يستحسنوا أن يُبقوا الله في معرفتهم أسلمهم الله الى ذهن مرفوض ليفعلوا مالايليق.

ولانسى أن الانسان الطبيعى:

أولاً _ مطروح أمام الشيطان والخطية وطرحت كثيرين جرحى وكل قتلاها أقوياء،

ثانياً ــ سوف يُطرح في البحيرة المتقدة بالنار والكبريت ، أما المولودون من الله فلهم هذه المعانى من جهة الصيانة : الحياة الأبدية التي وصلت اليهم بالايمان بربنا يسوع فهي مضمونة ضماناً إلهياً دوأنا أعطيها خياة أبدية ولن تهلك الى الأبد ولا يخطفها أحد من يدى، (يو ٢٧:١٠) .

ب هو الحافظ لنا من الشرير ولست أسأل أن تأخذهم من العالم بل أن تحفظهم من المسلم وذنك بطريقين ويسيين ، بقوة الروح القدس فى قمع رغبات وميول الطبيعة الساقطة و بداير حديث وع غرف مسه من أدامنا فلا نتعرض للشر (مز ٢:١٧) لكن لانسى الوحب الذي تربا يعو الصلاة باستمرار لئلا نعرض أنفسنا للتجارب واسهروا وسيد عدلا تدخيم في غبرية ، (مت ٢:٢٦) ، وقراءة الكلمة باستمرار ولاتزكه فتحففت حبب فتصونك (أم ٢:٢٤) ، وطوبى للكاملين طريقاً السالكين فى شريعة الرب ضيني لحافظي شهاداته ؟ من كل قلوبهم يطلبونه ، ايضا لايرتكبون اثماً ، في طرقه يسلكون و (مز ٢٠١:١١٩) .

م هو الحافظ لأجسادنا وكل مالنا وأما أنتم فحتى شعور رؤوسكم جميعها محصاة المرت ، ٢٨:١٠) . وعندما تسمح حكمته السامية لأى أمر بحدث لأجسادنا أو مقتبياتنا فهو بترتيب العناية الالهية وبحدود مرسومة (أى٢،١) ولابد لها مقاصد مجيدة فينا نجده . وللومن الملتصق بالرب في شركة عميقة يستطيع أن يلاحظ يد الرب الحافظة وعيمه الساهرة على كل ماللمؤمن «للصيانة رقت» ولكن عندما يسمح الرب

بطرح أى شيء مما يملكه المؤمن «وللطرح وقت» حينئذ تنفتح بصيرته ويفهم قصد الرب .

الشائی الحادی عشر

للتمزيق وقت وللتخييط وقت .

المعنى الحرف ينطبق على الملابس لكنه ينطبق ايضا على العائلة والمملكة والصداقة .

أول مشهد لتمزيق الملابس في تلك ٣٧ حيث مزق رأوبين ملابسه عندما علم ببيع يوسف ، ويعقوب عندما علم يفقده وواضح أنه صورة خارجية لما فعلته الخطية إذ مزقت العائلة .

المشهد الثانى فى ١٣٧ ــ الأبرص ثيابه مشقوقة ــ صورة أخرى لما فعلته الخطية ، إذ جعلت الانسان نجساً ممزق الصورة أمام الله .

المشهد الثالث في سفر العدد ص 1 كا عندما تذمر الشعب وقالوا نقيم لنا رئيساً ونرجع الى مصر بسبب أخبار الجواسيس العشرة الذين أرعبوهم . فمزق يشوع وكالب ثيابهما فهو مشهد الحزن بإزاء تمرد القلب على الرب ، فالخطية مزقت العائلة ومزقت صورة الانسان أمام الله وجعلت قلبه متمرداً على الله فليس وقت في الخطية إلا وينطبق عليه القول، ووللتمزيق وقت ، لقد مزقت الخطية العلاقة بين الشعب وإلهه ، لكن شكراً لله نرى في مشهد سقوط الانسان الملاع الجميلة لميا أعدته عبة الله ونعمته من جهد ستر الانسان أمام الله إذ نسمع القول : وصنع الرب الآله أقمصة من جلد وألبس أبوينا الأولين ، هذا هو أول تخييط على الأرض . وماأروعه 1 إنه من صنع الرب الآله مباشرة فلا نسمع عن تكليف ملاك ليقوم به ، شكراً له من كل القلب لأنه صورة لميا هو في قصده الأزلى أن يكون ابن مجته هو بذاته الحُلة الأولى للخاطيء الراجع اليه .

لكن لاننسى أن قبل تخييط الأقمصة من جلد كان هناك ذبح للحمل، هكذا ربنا يسوع المسيح لكى يكون العُملة الأولى لنا كان ينبغى أن يُذبح على الصليب

لأجلنا ، لذلك للتمزيق وقت هو وقت الخطية - وقت البعد عن الله ، وبالنسبة للمؤمن هو وقت انقطاع الشركة . كم تكون الأفكار مجزقة والعواطف مجزقة ، كم تكون الكلمات قاسية ومجزقة لأقرب وأقدس العلاقات (للتمزيق وقت) لكن إذ توجد النفس عند قدمى راعى الخراف العظيم ، راعى نفوسنا وأسقفها ، وفي شركة عميقة معه كم تكون القلوب موعدة والكلمات رقيقة وكل ثغرة حدثت من كلمات مجزقة ، هكذا تأتى أحشاء الرأفات كالبلسان ويتم تخييط كل الثغرات بتفاح من ذهب في مصوغ من فضة - كلمات نابعة من قلب مجلوء بالمسيح (وللتخييط وقت) .

ليتنا نفهم ونعى جيداً أن كل لحظة فيها الشركة مقطوعة ، ليس لدينا إلا للتمزيق وقت ، ليتنا نحرص على إدانة الذات تماماً واسترداد شركتنا معه حينئذ تكون كل حياتنا للتخييط وقت .

ولانسى أيضا أن كل نفس لبست الحُلة الأولى أمام الله تبدأ في الحال تتعلم كيف تخيط أعمال البر العملى أمام الناس لمجد فاديها وبزاً نقياً بهياً لأن البز هو تبررات القديسين، (رؤ ١٩) كما هو مكتوب عن المرأة الفاضلة في أم ٣١ التي هي صورة حلوة للكنيسة أنها «تطلب صوفاً وكتاناً وتشتغل بيدين راضيتين، اله وف للدف، وقت المخر ، فهناك مَنْ هو محروم من أحشاء الرأفات كمن الشتاء والكتان الناعم وقت الحر ، فهناك مَنْ هو محروم من أحشاء الرأفات كمن يعيش بمفرده ، هذا يحتاج الى دفء الحبة ، وهناك من يتعرض للتجارب والضيقات سهذا يحتاج الى الكتان الناعم سلكلمات المشجعة المعزية .

ولانسى أيضا أن قبل التخييط لابد من التفصيل وهذا بالضبط مايعمله الروح القدس ، والخادم الأمين المملوء بالروح القدس يعرف جيداً كيف يفصل كلمة الحق بالاستقامة لكى تناسب الخطاة فيقتنعون في الداخل بأنهم لا ملاذ لهم من الأبدية الرهيبة إلا عمل ربنا يسوع المسيح ، وتناسب المؤمن المتعار فيستفيق ويحكم على نفسه وهكذا ترد شركته (٢٦ ،١٥١، ٢ كوه) .

ولاننسى أن هناك محاولتين من جانب الانسان لكى يخيّط لنفسه رداء أمام الله الأولى مصوّرة بالمآزر من أوراق التين التي لاتثبت لحظة أمام أشعة الشمس ، صورة

للتدين والتعبد الصورى الأجوف بدون توبة عن الخطية والاحتماء في دم الحمل. هذا التعبد الفارغ لايثبت لحظة أمام قداسة الله ونور محضره لذلك صرخ آدم وسمعت صوتك في الجنة فخشيت لأنى عربان فاختبأت، (تك ٣).

الثانية في اش ٥٩ نسمع القول وفقسوا ييض أفعى ونسجوا خيوط العنكبوت خيوطهم لاتصير ثوباً ولايكتسون بأعمالهم، إشارة الى الحياة الفاسدة في الداخل مع التشدق بأعمال البر .

الثاني الثاني عشر

للسكوت وقت وللتكلم وقت.

لانجد كتاباً آخر يوضع أهمية ضبط اللسان سوى كتاب الله ، وقد تكلم الحكيم كثيراً في سفر الأمثال عن هذا الموضوع ، وفي العهد الجديد رسالة يعقوب بجملتها لانجد فصلاً منها إلا وينبر على ضبط اللسان بل يربط الكمال في حياة الإيمان بهذه الفضيلة الهامة وإن كان أحد لايعثر في الكلام فذاك رجل كامل قادر أن يلجم كل الجسد ايضاه (يع٣:٢) وهذا له معناه الخطير وهو التدريب السرى على قمع الطبيعة الساقطة في شهواتها واندفاعاتها ، له هذه العلامة الخارجية وهي عدم خروج كلمة واحدة غير لائقة . ويصل الرسول في التعبير الى حد القول بأن التأني والتعقل في الكلام هو علامة الولادة الثانية وشاء فولدنا بكلمة الحق .. إذاً باإخوتي الأحباء ليكن كل انسان مسرعاً في الاستهاع مبطئاً في الغضب، (يع١:١٨:١٩) لذلك نرى من كلمة الله أن هناك خطورة كبيرة جداً إذا اندفعنا بالكلام في وقت ينبغي أن نصمت فيه أو إذا سكتنا بينا ينبغي أن نتكلم .

- وقت الاهانة الى حد الشتاعم وغير مجازين عن شر بشر ولا عن شتيمة بشتيمة .. الذى إذ بثُتم لم يكن يُشتم عوضاً .. ظُلم أما هو فتذلل ولم يفتح فاه كشاة تُساق الى الذبح وكنعجة صامتة أمام جازيها، (رو١١، ١ بعد ٢) بش ٥٣) بل يصل بنا الرسول الى مستوى الرب فيقول ونُشتم فنبارك، وهذا مافعله السيد إذ طلب المغفرة والبركة

لشاتميه وصالبيه.

_ وقت سماع كلمة الله في الاجتماع .

_ سكوت النساء طوال فترة الاجتاع .

أما السكوت فهو محزن جداً في حالات:

ــ الزلل (مز ٣٢) الما سكت بليت عظامي،

_ محزن جداً في دائرة الكرازة وهذا اليوم يوم بشارة ونحن ساكتون إن انتظرنا الى ضوء الصباح يصادفنا شر، (٢مل ٧:٩) .

الثنائي الثالث عشر

للحب وقت وللبغضة وقت

المعنى الحرفى قائم على مشاهدات الحكيم تحت الشمس. هناك وقت تجرى فيه المحبة بينهم والطابع والدافع لها هو المنفعة المتبادلة (للحب وقت) ولكن إذ تظهر الذات بأنانيتها ذات الرائحة الكربهة أو تصدر كلمات جارحة ، هنا يتغير الموقف وتتولد البغضة القاتلة (وللبغضة وقت) .

لكن تعالوا بنا الى جو أفضل ورائحة عطرة تأتى من فوق الشمس ، فالحبة هى طبيعته تبارك اسمه . وكلمة محبة ومشتقاتها تأتى ، ، ٥ مرة فى الكتاب المقدس منها ، ٣ مرة جاءت بصيغة الفعل أى الله يحب أو أحب ، وكل مشورات الله من جهة الانسان قائمة على اتجاه هذه المحبة الكائنة بين أقانيم اللاهوت الى الجنس البشرى . وفي المخطط الألمى الأزلى أن يكون التجسد والفداء هو التعبير العملى المجيد الرائع عن هذه الحبة كما أعلن بفمه الكريم عندما جاء الى أرضنا ولأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكى لايهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية (يو ١٦:٣) ولهذا يتغنى الرسول يوحنا وبهذا أظهرت محبة الله فينا أن الله قد أرسل ابنه الوحيد الى العالم لكى نحيا به فى هذا هى الحبة ليس أننا نحن أحببنا الله بل أنه هو أحبنا وأرسل ابنه كفارة لخطايانا (ايو ١٩٠٤) .

ولأن هذا النوع من المحبة الباذلة المضحية المعبّرة عن ذات الله في طبيعته الاتوجد إلا في قلب الله ، لذلك لكى براها في أولاده أى المؤمنين بالمسيح لم يكن هناك وسيلة إلا أن يسكبها في قلوبهم بواسطة الأقنوم الالهى الروح القدس ولأن محبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القس المُعطى لنا، (روه:٥).

لكن من المهم جداً أن نلتفت الى الاعلان الالهى التالى المرتبط بهذه المحبة التى في قلب الله لنا كبشر وهي أن الله نور وليس فيه ظلمة البتة ، وعينيه أطهر من أن تنظرا الشر ويبغض الاثم في كل صوره وشبه الشر لايحتمل أمامه (١١س ٢١٠٥)

فكيف إذاً يمكن للاتسان الشارب الاثم كالماء ، أن يتمتع بهذا الحب الذى في قلب الله ؟ ليس إلا أن يرجع الى الله تائباً ونادماً وباكياً على حياة الشر التي عاشها متجنباً عن خالقه الذى ييده نسمة حياته . وهكذا يُفتع الباب أمامه فيحتمى تحت ستر ذييحة المسيح التي وجدت فيها قداسة الله كل كفايتها لتغطية كل إثم الانسان وشره . وماكثر الاعلانات في كلمة الله عن هذه الحماية للانسان أمام عدالة الله وقداسته الويكون لكم الدم علامة على البيوت التي أنتم فيها فأرى الدم وأعبر عنكمه (خر١٢) ، واجمعوا الي أتقيائي القاطعين عهدى على ذبيحة و (مز٥٥) ، وهكذا تبدأ النفس في المجمعوا الي أتقيائي القاطعين عهدى على ذبيحة و (مز٥٥) ، وهكذا تبدأ النفس في المحمودة بهذه المحبة الالحية ، ولكن لانسي الاعلان الخطير «للحب وقت» أي أن وقت بدء تمتع النفس بهذا الحب الألمي له زمنه المعين المحدودة ، الذي هو زمن هذه الحياة الله ، فلن يتذوق الانسان هذا الحب الى الأبد وستظل البغضة مائنة قلبه الى الأبد البغضة لأخيه الانسان والبغضة لله طوال الأبدية بلا نهاية (للبغضة وقت) . ونيران الجميم الأبدى لن تقلل منها ذرة واحدة ، وستمتزج تلك البغضة بالحسرة الرق على الأرض .

ولانسى أن القانون الذى رآه سليمان بين البشر للحب وقت وللبغضة وقت ، ولكن ماأظهره رب سليمان عندما جاء الينا من فوق الشمس «للحب كل الوقت وليس للبغضة وقت» ماأروع كلماته الغالية وأحبوا أعداء ماركوا لاعنيكم أحسنوا الى مبغضيكم وصلوا لأجل الذين يسبئون اليكم ويضطهدونكم، (مت ٤٤٠٥) . وواضح أنه هو الأول باستمرار وهو الذي سلك هذا الطريق وترك مثال المحبة المطلقة فأحب أعداءه وقدم نفسه فدية لأجلهم وعلى الصليب صلى طالباً المغفرة لهم من الآب المبارك وياأبتاه إغفر لهم لأنهم لأيعلمون ماذا يفعلون، (لو٢٤:٢٣) .



الثنائي الرابع عشر

للحرب وقت وللصلح وقت.

منذ بداءة التاريخ مبكراً جداً أى بعد الطوفان مباشرة نسمع عن نمرود المتمرد ، وكان جباراً فى الصيد ، وكوّن مملكة من ٤ مدن بالقوة والجبروت أى الحرب نم فى تك ١٤ نسمع عن أول حرب إذ قام كدرلعومر ملك عيلام بالاتفاق مع ٣ ملوك ونظموا حرباً ضد ملكى سدوم وعمورة وانتصر كدرلعومر وسبى سكان سدوم ومنهم لوط فقام رجل الله ابراهيم ومعه ٣١٨ من ولدان بيته وحارب كدرلعومر وكسره واسترد السبى وذلك لأجل لوط ابن أخيه . وهكذا الى يومنا هذا الحروب قائمة وإن كان يتخللها وقت للصلح . ولانسى الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤ — ١٩١٨ والثانية ١٩٣٩ وقت للصلح . ولانسى المرق نتجت عنهما . والكتاب يكشف الدوافع المحركة لهذه الحروب ومن أين الحروب والحصومات أليست من هنا من لذاتكم المحارية فى أعضائكمه (يع٤١٤) فالحرب بين أفراد العائلة الواحدة وبين العائلات وبين الدول أعضائكمه (يع٤١٤) فالحرب بين أفراد العائلة الواحدة وبين العائلات وبين الدول كلها نابعة من اللذات المحاربة داخل نفس الانسان والرغبة فى تعظيم ذاته على الآخرين أو تمتع نفس الانسان بكل ماهو منظور هذه هى الراية الرهيبة تحت الشمس وللحرب وقت» .

وواضح أن الأمر المر جداً في هذه الراية أن نفس الانسان قبل كل شيء في حرب مُرّة مع الخالق القدير المحب وحماقة الرجل تعوّج طريقه وعلى الرب يحنق قلبه (أم ٢:١٩) وهذا هو السر الدفين الكامن تحت هذه الراية وداخل هذه الدائرة (للحرب وقت).

ولكن إذ تتجاوب النفس مع عمل الروح القدس وتقتنع بحاجتها الى مُصالح مع الله ، تنفتح البصيرة ليرى في شخص المسيح المعلّق على الصليب ، المُصالح الوحيد الذي فيه الكفاءة في ذاته أن يُصالح الانسان مع الله لأنه هو الذي اشتهاه أيوب قبل التجسد بألفي عام حين قال دليس بيننا مصالح يضع يده على كلينا، (أى ٢٠:٩)

وهذا هو تقرير الروح القدس والله كان فى المسيح مصالحاً العالم لنفسه غير حاسب لهم خطاياهم، (٢ كوه: ١٩) ، ولأنه يوجد اله واحد ووسيط واحد بين الله والناس الانسان يسوع المسيح الذى بذل نفسه فدية لأجل الجميع، (١ تى ٢:٥) وهكذا إذ تقبل النفس ربنا يسوع المسيح مخلصاً شخصياً لها وتحتمى تماماً فى عمله الكريم على الصليب ، فإذ الله فى نعمته الغنية ينقلها الى الراية المجيدة «وللصلح وقت» وتحت هذه الراية العظيمة تتمتع النفس بالسلام من كل وجه :

أولاً ... مع الله وفإذ قد تبررنا بالايمان لنا سلام مع الله بربنا يسوع المسيح الذى به قد صار لنا الدخول بالايمان الى هذه النعمة التى نحن فيها مقيمون (روه:١) ثانياً ... من جهة نفسه إذ تنهى الصراعات المريرة للانسان مع نفسه ووليملك فى قلوبكم سلام الله الذى اليه دُعيتم وكونوا شاكرين (كو٣:٥١)، وسلاماً أترك لكم سلامى أعطبكم، (يو٢٠١٤)

ثالثاً ... من جهة الآخرين وحاذين أرجلكم باستعداد انجيل السلام، (أف ١٥:٦) ،

ورب السلام نفسه يعطيكم السلام دائماً من كل وجه، (٢٢س ١٦:٣) ولكى يوضح الروح القدس أن السلام الممنوح للمفديين مرتبط ومؤسس على أقنوم الابن متجسداً وعلى عمله الكفارى على الصليب وحده ، لذلك نجد :

أولاً فى النبوات عن شخصه الكريم أنه هو «رئيس السلام» بمعنى مُبدىء السلام ومنشئه وذلك فى اش ٩ . وذات السفر يُعلن عن الكلفة والثمن فيقرر فى اش ٥٣ . ودات السفر يُعلن عن الكلفة والثمن فيقرر فى اش ٥٣ . ووهو مجروح لأجل معاصينا مسحوق لأجل آثامنا تأديب سلامنا عليه وبحبره شفينا» .

ثانياً: عند تجسده نزل فريق عظيم من الملائكة من السماء وهتف والمجد لله في الأعالى وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة (لو ٢:٤١)

ثالثاً: في حياته الكريمة بين الناس أعطى فعلاً السلام لكل من ارتمى عند قدميه مؤمناً به محتمياً فيه ، وكانت تخرج من قمه العبارة الغالية وإذهب بسلام ايمانك قد خلصك، (مره: ٣٤٠ ، لو٧: ٥٠ ، لو٨:٨٤ .

رابعاً : عطيته أو هديته الشخصية لرسله الأمناء بعد خروج يهوذا في لبلة الصليب وسلاماً أترك لكم سلاماً أعطيكم، (بو٢٠١٤) .

خامساً: تقرير الرسل سواء فى كرازتهم أو فى كل رسائل العهد الجديد إنه لا سلام إلا فيه وفى عمله الغالى على الصليب ولأنه هو سلامناه (أف ١٤:٢).

لذلك في لحظة التوبة والحصول على الحياة الجديدة من ربنا يسوع المسيح يبدأ المولود في الحال في البحث عن السلام مع كل الأطراف التي كان له معها نزاع أو . خصام لأنه بالاتحاد والارتباط بربنا يسوع المسيح أصبح ابن السلام ويتم فيه القول وجمد الرجل أن يبتعد عن الحصام وكل أحمق ينازعه (أم ٢:٢٠، تك ٢:١٢).

٩ فأى عنفعة لمن يتعب ثما يتعب به (جا ٩:٢).

هذه هي الخلاصة التي يصل اليها الحكيم بعد البحث الدقيق العميق لكل الظروف والأحوال والأعمال التي يجتاز فيها الانسان مبتدئاً من ولادة الانسان الى موته حيث تنتهي كل أفكاره وأنشطته هنا على الأرض . والنتيجة النهائية أنه لا ثبات ولا استقوار ، لا شبع واكتفاء ، وهنا يفتح الروح القدس بصيرتنا فنرى الثبات فيمن هو فوق الشمس فكل عطية صالحة وكل موهبة تامة هي من فوق نازلة من عند أبي الأنوار الذي ليس عنده تغيير ولا ظلّ دوران (يع ٢٠:١) . ونرى الشبع فيه هو وحده له كل الجد همن يُقبل الي فلا يجوع ومن يؤمن بي فلا يعطش أبداً (يو ٢٥:٥٣ ، اش المجد همن يُقبل الي فلا يجوع ومن يؤمن بي فلا يعطش أبداً الله (يو ٢٥:٥٣ ، اش من وزي الكتفاء والقناعة (مز ٢٥:٧٣ ، حب ١٨:٢ ، في ١١٤٤)

٠٠ قد رأيت الشغل الذي أعطاء الله بني البشر ليشتغلوا به (ع٠٠)

العمل الزمني الذي به يقوت الانسان نفسه وعائلته ، هو في الحقيقة عطية من الله . وهنا ينبغي أن نتأمل في العطايا التي أعطاها الله للانسان كابن آدم :

أولاً ... الحياة العاقلة المفكرة التي بها يمكن أن يفكر في الخالق ويلمس تماماً وجوده الحي العظيم وكالاته الفائقة الظاهرة تماماً في كل جوانب الخليقة ، وهذا مايقصده بقوله المبارك ونعمل الانسان على صورتنا كشبهناه (تك ٢٦:١) وهذا ماأشار اليه الرسول في رو ٢١:١٠ ولأن أموره غير المنظورة تُرى منذ خلق العالم مدركة بالمصنونحات قدرته السرمدية ولاهوته حتى أنهم بلا عذر لأنهم لمّا عرفوا الله لم يمجدوه أو يشكروه كإله وقد أشار اليه في خطابه الى أثينا ورصنع من دم واحد كل أمة من الناس يسكنون على كل وجه الأرض وحتم بالأوقات المعينة وبحدود مساكنهم لكى يطلبوا الله لعلهم يتلمسونه فيجدوه (أع١٤٠٢ ٢ ـــ ٢٨) .

ثانياً: الخير الذي يلزم هذه الحياة هنا على الأرض ووهو يفعل خيراً يعطينا من السماء أمطاراً وأزمنة مثمرة وبملأ قلوبنا طعاماً وسروراًه (أع٤ ١٧:١) — وهذا ماقرره ربنا يسوع المسيح في قوله المبارك ولذلك أقول اكم لاتهتموا لحياتكم بما تأكلون وبما تشربون ولا لأجسادكم بما تأكلون وبما تشربون ولا لأجسادكم بما تلهسون أليست الحياة أفضل من الطعام والجسد أفضل من اللهاس، (مت لاجسادكم بما تلهسون أليست الحياة أفضل من الطعام والجسد أفضل من اللهاس، (مت

أى أن الله فى محبته أعطانا هذه الحياة العظيمة هنا على الأرض وميّزنا بها عن كل المخلوقات ، هل سيبخل علينا بطعام هذه الحياة ، والذى أعطانا هذا الجسد بأجهزته الرائعة المذهلة هل سيبخل علينا بلباس هذا الجسد ؟

ثالثاً: العمل الذي به يحصل الانسان على هذا الخير بطريقة كريمة تتوافق مع الانسان كمخلوق مبارك من الله وهذا ماينبر عليه سليمان هنا.

رابعاً: صوت الضمير الذي يثور عندما يعمل الانسان أي شيء لايتوافق مع

الاستقامة الموجودة في خالقه وهو ماأشار اليه الرسول في رو ١٤:٢ ولأنه الأمم الذين ليس عندهم الناموس متى فعلوا بالطبيعة ماهو في الناموس فهؤلاء إذ ليس لهم الناموس هم ناموس لأنفسهم الذين يظهرون عمل الناموس مكتوباً في قلوبهم شاهداً ايضا ضميرهم وأفكارهم فيما بينها مشتكية أو محتجة في اليوم الذي فيه يدين الله سرائر الناس حسب انجيلي بيسوع المسيح، وقد أشار الحكيم الى هذا الصوت في ع١١ خامساً : فرصة التوبة في هذه الحياة حتى يمكن أن يرجع لله فيتحقق القصد الذي من أجله أوجده الله على الأرض .

وكل هذه العطايا العجيبة لكى تقود القلب البشرى ليطلب الله ولعلهم يتلمسونه فيجدوه مع أنه عن كل واحد منا ليس بعيداً (أع٢٦:١٧) وفي اللحظة التي يشتاق قلبه أن يوجد في سنلام مع الله ويعرف الله تنفتح البصيرة الى العطية العظمى للهدية التي قال عنها بغمه الكريم ولو كنت تعلمين عطية الله ومَنْ هو الله يقول لك أعطيني لأشرب لطلبت أنت منه فأعطاك ماءً حياً (يو ١٠٠٤). وبها يبتف الرسول المغبوط وشكراً لله على عطيته التي لايعبر عنها (٢ كو ١٤٤٩)، وبها يهتف اشعياء النبي (٢٠٠ ق.م) ويولد لنا ولد وتُعطَى ابناً وتكون الرياسة على كتفه ويُدعى اسمه عجيباً مشرراً إلها قديراً أباً أبدياً رئيس السلام (اش ٢٠٠).

١١ صدع الكل حسناً في وقته وايضا جعل الأبدية في قلبهم التي بلاها لايدرك الانسان العمل
 الذي يعمله الله من البداية الى النهاية (ع١١)

الأبدية المقصودة هنا هي الخلود للنفس البشرية في وعي كامل وإدراك حقيقي وواضح من أسفار كثيرة في الكتاب أنها إما في المجد والنعيم وإما في العذاب والجحيم ولكي تصل النفس الى المصير المبارك الأبدى أي المجد والنعيم لابد من حصولها هنا في وقت الحياة الحاضرة على طبيعة مقدسة سماوية تعيش بها هنا على الأرض ، وهكذا إذ تصل الى مسكن الله يمكنها أن تسكن معه في فرح وانسجام كامل الى الأبد . الأبدية في القلب ، بدون هذا الحق المجيد :

أولاً : لايستطيع الانسان أن يفهم قصد الله من خلقه لكي يكون ممثلاً لله هنا على

الأرض ، ثم يساكن الله الى الأبد هذا هو القصد في هذا التعبير الجميل والعمل الذي يعمله الله من البداية الى النهاية و . و في البداية وضحت ملامح هذا القصد الألمى النبيل في القول المبارك ونعمل الانسان على صورتنا كشبهنا» (تك ٢٦:١) وظهر هذا عملياً بالعقل المفكر الواعى الذي به يستطيع الانسان أن يدرك ويفهم أنه يخلوق عاقل أمام خالق عظيم كلى الحكمة والحبة . كا أنه يستطيع أن يسمع صوت الله سواء في عظمة الخليقة الفائقة أو في المعاملات وكلها تقوده لكى يصغى الى الصوت الكريم في الوحى المقدس أي كلمة الله الحية الباقية الى الأبد .

وبإطاعة هذا الصوت المحب والاحتماء في دم الحمل الكريم ، يحصل الانسان على طبيعة مقدسة من الله أي يصبح الانسان وخليقة جديدة في المسيح (٢ كو١٧٠٥) ووشريكاً في الطبيعة الالهية (٢ بط ٢:٥) . وهكذا يصبح مؤهلاً تأهيلاً الهياً لكي يساكن الله الى الأبد ، وبدون عمل اعتبار لهذا الحق العظيم والأبدية في القلب، فهذه هي الخسارة الأول والعظمي .

ثانياً: ينزل بمستوى حياته الى البهائم التى ليس لها قصد فى حياتها إلا إشباع رغائبها والانسان فى كرامة لايبيت يشبه البهائم التى تباده (مز ١٢:٤٩)

ثالثاً: ينزل بمستوى اعترافه بالفضل والمعروف الى أقل من البهامم «الثور يعرف قانيه والحمار معلف صاحبه أما شعبى فلا يعرف ولايفهم» (اش ٣:١)

رابعاً: يحرم نفسه من كل البركات التي في قلب الله من نحوه وأهمها الخلاص الأبدى والرعاية الحكيمة والحفظ من كل جهة والفرح الحقيقي والسلام الحقيقي .

١٢ عرفت أنه ليس لهم خير إلا أن يفرحوا ويفعلوا خيراً في حياتهم (١٢٤)

الفرح وفعل الحير توأم جميل لكن بالسقوط أصبح الانسان كتلة شريرة مضادة. لله دليس من يعمل صلاحاً ليس ولا واحد، (مز ٢٠١٤ه، رو٣) وحتى القدرة على فعل الحير معدومة دهل يغير الكوشى جلده أو النمر رقطه فأنتم ايضا تقدرون أن تصنعوا خيراً أيها المتعلمون الشر، (إر٢٠١٣) فأين نجد المفتاح لأمنية سليمان هذه ؟ ليس إلا في خلاص الله دبالنعمة أنتم مخلصون، دلاننا نحن عمله مخلوقين في المسيح يسوع

لأعمال صالحة قد سبق الله فأعدها لكى نسلك فيها، (أف ١٠،٨:٢) ١٣ وايضا أن يأكل كل السان ويشرب ويرى خيراً من كل تعبه فهو عطية الله (ع١٢)

هذه إحدى عطايا الله أنه في نعمته يبارك في تعب الانسان فيفرح بنهار تعبه وطوبى لكل من يتقى الرب ويسلك في طرقه لأنك تأكل تعب يديك طوباك وخير لك (مز٢٠١:١٢٨) لكن بكل أسف نتيجة تجاهل الرب يتم هذا التوبيخ واجعلوا قلبكم على طرقكم زرعتم كثيراً ودّخلتم قليلاً والآخذ أجرة يأخذ أجرة لكيس منقوب، (حجى ٢٠٥:١).

۱٤ قد عرفت أن كل مايعمله الله أنه يكون الى الأبد لاشىء يُزاد عليه ولا شىء ينقص منه وأن الله عمله حتى يخافوا أمامه . ١٥ ماكان فمن القدم هو ، ومايكون فمن القدم قد كان والله يطلب ماقد مصى (ع٤١٥)

ماهو هذا العمل الكامل الذى يعمله الله ، الثابت ثبات الله ؟ هناك عمل الله فى الخليقة وهو رائع وكتاب جميل وإذاعة قوية «السموات تحدث بمجد الله والفلك . يغبر بعمل يديه (مز ١:١٩) ولكن الوحى نفسه يُعلن أن هذا العمل سوف ينتهى «كلها تبيد ولكن أنت تبقى» (مز ١٠٢) .

وهناك عمل الله فى المتاريخ فقد أقام الله دولاً وممالك تحكم العالم كا أوضح دانيال النبى للملك نبوخذنصر رأس الدولة البابلية ، وحدث تماماً كا تنبأ إذ قامت بعد ذلك الدولة الفارسية ثم اليونانية ثم الرومانية حتى أن التاريخ يسمّى تاريخ القدير . لكن هذه الممالك كلها قد انتهت كا الممالك القائمة الآن . إذاً ماهو العمل الذى يعمله الله وله هذه الراية المثلثة .

أولاً الثابت ثبات الله.

ثانياً: الكامل كال الله لاشيء يُزاد عليه ولا شيء ينقص منه .

ثالثاً: المنشىء الحقيقي لمخافة الله.

الأجابة نراها واضحة تماماً في تجسد أقنوم الكلمة الأزلى ليصنع الفداء:

أولاً: الفداء ثابت ثبات الله فهو مقرر في الأزل ددم المسيح معروفاً سابقاً قبل تأسيس العالم، (١ بط ١٩:١) دالمسيح يروح أزلى قدم نفسه لله، (عب ١ – بدرج الكتاب _ أي الأزل ومكتوب عنى أن أفعل مشيئتك ياالهي سررت، (مز ٤٠) ثم في أول مشهد لرد الانسان الى الله ووصنع الرب الآله أقمصة من جلد وألبسهما، (تك في اقتراب الآباء من هاييل فنازلاً لم يكن إلا ذلك الأساس الواحد وهو الفداء بدم الحمل الى أن تجسد الآبن فتصاعد الهتاف من أعظم الأنبياء وهوذا حمل الله الذي يرفع خطية العالم، (يو ٢٩:١) الى أن نصل الى الأبدية التي لا نهاية لها ونترنم الترنيمة الجديدة ولأنك ذُبحت واشتريتنا لله بدمك من كل شعب وقبيلة ولسان وأمة، (رؤه:٩)

ثانياً: الكامل كال الله لاشيء يُزاد عليه ولاشيء ينقص منه ، فمن ذا الذي له الكفاءة أن يقف أمام عدل الله بكل مطاليبه ، ليس إلا أقنوم الابن متجسداً إفي طريق العدل أتمشى في وسط سبل الحق، (أم ٨: • ٢) لذلك باستمرار التنبير على الكفاية المطلقة لدم الحمل سواء في الرموز في العهد القديم أم في الدم الحقيقي دم المسيح في العهد الجديد

ماكان أروع المشهد فى تلك الليلة ، ليلة فداء اسرائيل فى أرض مصر الهيكون لكم الدم ـ دم الحمل ـ علامة على البيوت فأرى الدم وأعبر عنكم، لاشىء يُزاد عليه ولاشىء ينقص منه . ثم جاء مشهد الفداء من ضربة الوباء القاتل ، فكان نصف شاقل الفضة (فضة الفداء) هو الأمر الوحيد المعين من الله للفداء الفنى لايكار والفقير لايقلل، (خر ١٥:٣٠، عد ١٥:٣٠) .

وهكذا يأتى العهد الجديد بالقيض الغامر من الاعلان الالمى عن خطورة إضافة شيء الى عمل المسيح وفدائه العظيم ولنا فيه القداء بدمه غفران الخطايا» (أف ٢:١). وسمعان بطرس عبد بسوع المسيح ورسوله الى الذين نالوا معنا إيماناً ثميناً مساوياً لنا بير الهنا ومخلصنا يسوع المسيح» (٢ بط ١:١) فالايمان ثمين لأنه مؤسس على القداء العظيم ويتساوى فيه الرسل مع كل المفديين . ولهذا السبب ينبر الرسول بولس فى رسالة العبرانيين على قيمة الذبيحة الواحدة وتقديم يسوع المسيح جسده الكريم مرة واحدة ،

فتتكرر في هذه الرسالة كلمة «مرة واحدة» برهان كفاية ذبيحته وإذ هو ابن الله لايمكن أن يُضاف الى عمله أى شيء . وقد وردت كلمة «مرة» في هذه الرسالة ٨ مرات (عب ٢٨،٢٦،١٢:٩،٢٧:٧) كا يؤكده الرسول بطرس ١٠٤١٠) كا يؤكده الرسول بطرس ١ بطسه١

ثالثاً: المنشىء الحقيقي الوحيد لمخافة الله ، وهنا نرى الرسول المغبوط بولس ينبر على هذه الحقيقة المجيدة في الى ١٦:٣٤ وبالإجماع عظيم هو سر التقوى الله ظهر في الجسد

وهنا يأتى السؤال: لماذا انحصرت التقوى أى مخافة الله فى القلب، فى ظهور المسيح الهنا فى صورة إنسانية حقيقية ؟

_ لأنه في حياته أعلن ذات الله في طبيعته الجيدة وصفاته وكالاته واستقاماته الأزلية ، العصمة ، الحكمة ، الطهارة ، القداسة ، الصراحة ، المحبة ، الرحمة والعدل والقوة التي لايقف أمامها أي شيء حتى الموت كما وصفه الوحى أنه دصورة الله غير المنظورة، (كو ١٠٥١) أعلن ماهو الانسان في حقيقته أمام هذا المقياس المطلق وأنه ليس إلا كتلة من الشر والأنانية والقسوة والنجاسة والاعوجاج .

ب أعلن في موته الفدائي كيف يمكن أن يغفر الله كل خطايا الانسان ويضع يده عليه ويخلقه من جديد انساناً مقدساً يحب الله ويخافه مخافة المحبة .

وماأروع إيضاحه للقاعدة والأساس في أول الرسالة للتقوى الحقيقية التي ميّز الله بها كنيسته الحقيقية التي هي بيته هنا على الأرض والراية العظيمة التي ترفرف على هذا البيت هي مخافة الله في القلب فنقرأ في ١٥،١٥١ (صادقة هي الكلمة ومستحقة كل قبول أن المسيح يسوع جاء الى العالم ليخلّص الخطاة الذين أولهم أناه _ أى أنه لا تقوى بدون هذا المخلص الالهي العظيم الذي أتى من السماء . ونقرأ في ١٥،٢٥١ ولأنه يوجد اله واحد ووسيط واحد بين الله والناس الانسان يسوع المسيح الذي بذل نفسه فدية لأجل الجميع، _ أى أنه لا توجد تقوى حقيقية بدون مصالحة الهية بهذا الوسيط والمصالح الالهي الوحيد الذي بدل حياته لأجل الجميع .

١٥ ماكان فبن القدم هو ومايكون فمن القدم قد كان والله يطلب ماقد مضى (ع١٥)

ماهو كائن الآن وماسوف يكون فمن القدم موجود كا هو ، هذا هو تقرير الروح القدس عن الانسان في ذاته ، في الماضى والحاضر والمستقبل حد من بدء التاريخ الى نهاية البشرية ، ليس هناك تحسين أقل ذرة في طبيعته الساقطة لا التقدم العلمى ولا الرقى الاجتماعي ولا الفلسفة ولا الاكتشافات المذهلة التي كان لها التأثير الفعال على الحياة العملية للانسان وحتى مايكن أن يستحدثه ذهن الانسان ، لايغير الحقيقة الراسخة في كل الوحى المقدس ، إن الانسان من جهة مصير نفسه الخالدة ومن جهة موقفه من الاعلانات الالهية حد الآن كا هو في القديم وأما الرجل ففارغ عديم الفهم وكجحش الفرا يولد الانسان (أي ١٠١١) ولم تسمع ولم تعرف ومنذ زمان لم تنفتح وكجحش الفرا يولد الانسان (أي ١٠١١) ولم تسمع ولم تعرف ومنذ زمان لم تنفتح أذنك فإني علمت أنك تغدر غدراً ومن البطن شبيت عاصياً » (اش ٤٤٤٨) .

وبدون الاتضاع أمام الفداء الالمى واستحضار الانسان نفسه أمام الله المحب فى رغبة صادقة للمصالحة معه على حساب الدم الكريم ، يظل الانسان في الجهل والعمى الروحى ويتم فيه قول الرب وولست تعلم أنك أنت الشقى والبئس وفقير وأعمى وعريان، (رؤ١٧٠٣) .

والله يطلب ماقد مضى ! هنا الخطورة الرهبية إذ فى الذهن البشرى محاولة مستمرة لكى يزيح بعيداً الأمور المحزنة التى سقط فيها فى الماضى ، وبكل الوسائل المخادعة يحاول تبرير نفسه بعلل واهبة ، وانتقال الانسان فى مراحل حياته من شباب الى رجولة الى شيخوخة لا يمحو صفحة واحدة أو سطراً واحداً عما كتبه الانسان فى حياته وتبقى الكلمة الرهبية : الله يطلب ماقد مضى !!

لكن شكراً لالهنا المحب الذي على أساس تجسده وعمله الكفارى استطاع أن يقرر «أنا أنا هو الماحى ذنوبك لأجل نفسى وخطاياك لاأذكرها، (اش ٢٢:٤٤،٢٥:٤٣، مز ١:٥١).

١٥ وايضا رأيت تحت الشمس موضع الحق هناك الظلم وموضع العدل هناك الجور (ع١٦)

في ع١٥ الانسان كما هو منذ السقوط يعبد ذاته ويعبد الشيطان لأنه منفصل عن الله ، وهنا في ع١٦ النتيجة الحتمية وهي استبدال حق الله بالكذب وعدل

الموازين الألهية بظلم وجور أنانية نفس الانسان لذلك في لحظة الاحتماء في دم الفادى الرب يسوع تحدث المعجزة وإن كنت قد وشيت بأحد أرد أربعة أضعاف (لو ٨٠١٩). وإن رجعت الى القدير تُنبى إن أبعدت ظلماً من خيمتك وألقيت التبرعلى التراب وذهب أوفر بين حصا الأودية يكون القدير تبرك وفضة أتعاب لك (أي ٢٣:٢٢)

١٧ فقلت في قلبي الله يدين الصديق والشرير الأن لكل أمر ولكل عمل وقتاً هناك (١٧٤)

الله هو القاضى للصديق والشرير: في مشهد الغش والظلم لابد أن الله يُظهر ذاته الكريمة ويقضى بالعدل فينصف الأول ويدين الثانى ولكن لكل أمر وقت معين من الله وأفلا ينصف الله مختاريه الصارخين اليه نهاراً وليلاً وهو متمهل عليهم ... (لو ٢:١٨) ، وتواضعوا تحت يد الله القوية لكى يرفعكم في حينه (١بط ٥:٢) وانتظر الرب واصبر له فمخرج مثل النور برك وحقك مثل الظهيرة (مز٣:٢) . ١٨ قلت في قلبي من جهة أمور بني البشر أن الله يمتحنهم ليريهم أنهم كما البيمة هكذا هم . ١٩ لأن ما يحدث لدى البيمة على البيمة وحادثة واحدة لهم ، موت هذا كموت ذاك ونسمة واحدة للكل قليس للانسان مزية على البيمة لأن كليهما باطل .

آلا بلهب كلاهما الى مكان واحد كان كلاهما من التراب والى التراب يعود كلاهما . ٢١ من يعلم روح بنى البشر هل هى تصعد الى فوق وروح البيمة هل هى تنزل الى أسفل الى الأرض. ٩
 ٢٢ فرأيت أنه لاشىء خير من أن يفرح الالسان بأعماله لأن ذلك نصيبه لأنه من يأتى به ليرى ماسيكون بعده .

طالما كانت هذه الأقوال مثار حدل كثير إذ وجد فيها الفنائيون مجالاً متسعاً لتبرير نظريتهم بفناء الانسان واتخذها المدعوون شهود يهوه والسبتيون حجة لتبرير مبادئهم الخبيئة بأن هذه الأقوال تنطبق على من لايتبعون تعاليمهم المدمرة للنفوس . لكن مفتاح الفصل كما يخبرنا سليمان نفسه «ماقاله هو في قلبه» فليس إذا إعلاناً الحياً لكن تساؤل عقل الانسان بالاستقلال عن كلمة الله .

فإن كان هذا حال أحكم انسان بدون الكلمة ، فقصد الروح القدس واضح

لكى يوضع أهمية قياس كل شيء على الكلمة وفى نورها . ورجوع مخلص الى أول صفحة فى الوحى يوضح ضلال فكر سليمان فى هذه اللحظة ، إذ نسمع عن خلق البهائم ولتُخرِج الأرض ذوات أنفس حية ، هذه هى البهائم وكيف خُلقت . لكن عندما تُحلق الانسان نسمع القول وقال الله نعمل الانسان على صورتنا كشبهنا .. فخلق الله الانسان على صورته على صورة الله خلقه (تلك ٢٧،٢٦،٢٤١) . ثم التفصيل والتوضيح المبارك ص ٧:٧ ووجبل الرب الاله آدم تراباً من الأرض ونفخ فى أنفه نسمة حياة وفصار آدم نفساً حية .

وهنا نفهم قصد الروح القدس من سفر الجامعة ليينا أن حكمة أعظم الحكماء تعجز عن معرفة حقيقة غير المنظور إن لم يحكّمه الله بالكلمة . كا أن الغرض من سفر أيوب ليينا أن بر أعظم الأبرار يعجز عن تبيره أمام الله مالم يبره الله ببر الحى فى الكلمة ، وكان على كل منهما أن يعترف فى سفره بما يخصه . فأيوب الكامل والمستقيم الذى ليس مثله فى الأرض كان عليه أن يوفض نفسه وبره ويندم فى التراب والرماد (أى ٤٢،٩) كما أن أحكم الحكماء سليمان كان عليه أن يعترف بقصور حكمته البشرية وعجزها عن إدراك سرائر الله وهكذا ترد نفسه بالاعلان الالمى الحاسم هفيرجع التراب الى الأرض .. وترجع الروح الى الله الذى أعطاهاه (جا٢:١٢)

كم نشكر الله لأنه هوذا أعظم من سليمان في كل شيء ، ففي هذا الأمر يوضح الرب يسوع همات لعازر المسكين وحملته الملائكة الى حضن ابراهيم .. ومات الغنى ورفع عينيه في العذاب ... (لو ١٦) . أي أن الموت لن يعطل فرح المفديين بمخلصهم لحظة واحدة ولن يسكت أغانيهم له دقيقة واحدة همن سيقصلنا عن محبة المسيح أشدة .. أم ضيق أم سيف ؟ لكننا في هذه جميعها يعظم انتصارنا بالذي أحبناه (رو ٨) .



الاصحاح الرابع

١ ثم رجعت ورأيت كل المظالم التي تجرى تحت الشمس فهوذا دموع المظلومين ولا معز لهم ومن
 يد ظالميهم قهر أما هم فلا معز لهم (ع١)

العناوين الكبيرة التى تصف الأنسان كابن آدم ، بدون نعمة الله ، نراها واضحة فى نبوة يعقوب فى تك ٤٩ فنسمع عن رأويين أنه مندفع فى شهوته كالماء الفائر بلا ضابط وهكذا دنس مضجع أيه ، ثم عن شعون ولاوى بدورهما إندفعا الى الظلم والقسوة والقتل ، أى أن الانسان بالطبيعة تحت رايتين كبيرتين : الفساد والظلم ، وواضح جداً أن هذه هى مدرسة العدو ، كا قال الرب يسوع بغمه الكريم ليهود وأنتم من أب هو ابليس وشهوات أبيكم تريدون أن تعملوا » (يو ٨: ٤٤) .

ماأبعد الفارق بين المدرسة العدو التي تظهر منذ السقوط في حياة البشر في كل المسيح هنا على الأرض ومدرسة العدو التي تظهر منذ السقوط في حياة البشر في كل مكان ، الى أن يتقابل الانسان مع الله في صليب ابنه فيعطى من الله طبيعة جديدة مقدسة طاهرة باذلة مضحية لأنها ذات طبيعة المسيح الأقا إن كان أحد في المسيح فهو خليقة جديدة (٢كو٥:١٧) . فكل مارآه سليمان في مشهد ظلم الطبيعة البشرية الأنانية الساقطة هو دموع المظلومين بكاءً على أنفسهم ، لكن هلم بنا الى رب سليمان عندما كان هنا على الأرض فنرى ماهو أعظم وأروع فنرى دموعه هو له المجد بكاءً على الظالمين أنفسهم . كم ظلم هو له المجد من شعب أورشليم وكان يعلم أما هو فتلل ولم يفتح فاه لكنه ماأعجبه وهو ينظر الى أورشليم ويكى عليها ويرثى مصيرها المُحزن (لو ١٩) وشكراً له من كل القلب لأنه استطاع أن يوجد هنا على الأرض دموعاً أخرى مجيدة ، وهى دموع الامتنان والشكر القلبي العميق ، دموع الولاء والتعبد له في أولفك الذين انفتحت بصيرتهم فرأوا فيه الفادى المحب الغافر الوحيد لكل خطاياهم (لو٧) .

الأمر الثانى أن سليمان لم ير المعزى لدموع المظلومين ، لكن والده داود تدرب أكثر عند قدمى الرب ، رأى المعزى العظيم لدموع المظلومين . إسمعه وهو يقرر وإجعل أنت دموعى فى زقك أما هى فى سفرك (مز٥٦٥) لكن هناك الرجاء المبارك

لأولاد الله إذ لهم هذا الوعد وويسح السيد الرب الدموع عن كل الوجوه، (اش١٠٢٥) رؤ٧:٧١، ١١٠١٤) .

٧ فغيّطت أنا الأموات الذين قد ماتوا منذ زمان أكثر من الأحياء الذين هم عاتشون بعد (ع٢).

ماأتعس انحصار النظر في الأمور التي تجرى تحت التمس ، وهذه النظرة السطحية جعلت سليمان يسقط في أمرين رهيبين :

الأول: نهاية الحياة بالموت خير من الحياة مع الظلم! يالها من هزيمة وفيها رائحة الذات الكريهة. لكن ماأسمى موازين بولس الست أحتسب لشيء (ظلم، ضرب، سجن، لكم) ولا نفسى ثمينة عندى حتى اتمم بعرح سعيى والحدمة التى أخذتها من الرب يسوع، (أع٠٢٤:٢).

الثالى: رأى موت البشر كفريق واحد! مأأغبى هذه النظرة! ألا يعلن الكتاب من البداءة أن البشر عائلتان منفصلتان ؟ والذى فصل بينهما هو الايمان بدم الحمل . وحير من كليهما الذى لم يولد بعد الذى لم يرّ العمل الردىء الذى عُمل تحت الشمس (ع٣)

أى أن الذى لم يولد بعد خيرٌ من الذى ولد ولازال على قيد الحياة في دائرة ظلم الناس . كما سبقت الاشارة ، إن الحياة هنا على الأرض إذا لم يملأها المسبح ليكون هو الغرض الوحيد لها ، حينك فعلا الذى لم يولد خير من الذى ولد ، ليس فقط لمرارة الحياة فسها لكن ماهو أتعس _ المصير الأبدى الرهيب للانسان بدون المسبح . عورأيت كل التعب وكل فلاح عمل أنه حسد الانسان من قريه . وهذا ايضا باطل وقبض الريح (ع) .

هذا هو تقرير سليمان بالروح القدس عن أحد عناصر اجتهاد الانسان العالمي واحتماله كل مشقة وكل تعب ، لكى بنجاحه في هذه الحياة يتعوق على الآخرين الذين سبقوه في النجاح والتفوق ، وهذا هو الحسد أو الغيرة الرديئة . وهما نسمع تحذير الكتاب في مز ١:٣٧ ــ ٥ ولا تغير من الأشرار ولاتحسد عمال الاثم فإنهم مثل الحشيش سريعاً يُقطعون .. اتكل على الرب وافعل الخير اسكن الأرض وارتح الأمانة تلذذ بالرب فيعطيك سؤل قلبك سلم للرب طريقك واتكل عليه وهو يُجرى .

ه الكسلان يأكل لحمه وهو طاوٍ يديه (ع٥).

هنا يتأمل في الجانب العكسى ، أى البطالة ــ هل هي أفضل من العمل المضنى الماجع ؟ كلا . لأن الكسلان المتعطل إنسان جاهل يأكل لحمه بمعنى أنه لابد أن يجلب الخراب لنفسه وهكذا تتجه الحكمة البشرية الى المتوسط المعتدل وذلك في القول :

٢ حفنة راحة خير من حفنتي تعب وقبض الريح (ع٢)

أى حفنة رزق براحة خير من حفنتى ررق بتعب باطل ، وهذه قضية لا غبار عليها ، أن الجمع والتكويم لايجلب معه سوى خيبة الأمل والهم الناتج من إنفاق صحة الانسان التى لاتعوض لكن ماأسمى حكمة الانسان المتعلم من الكتاب المقدس والتقوى مع القناعة تجارة عظيمة (١ ق. ٢:٦) وايضا والقليل الذى للصديق خير من ثروة أشرار كثيرين (مز ١٦:٣٧) .

٧ ثم عدب ورأيت باطلاً تحت الشمس . ٨ يوجد واحد ولا ثانى له وليس له ابن ولا أخ ، ولا بهاية لكل تعبه ولا تشبع عيمه من الغنى . فلمن أتعب أنا وأحرم نفسى الخير ؟ هدا ايضا باطل وأمر ردىء هو (٩٠٧) .

ف الأعداد السابقة بحث الحكيم ضربة مْرة ضُرب بها القلب البشرى وهى العمل المضنى لكى يتفوق على الذين سبقوه وتفوقوا عليه وهذا هو الحسد . وبحث ايضا ضربة الكسل التى تجلب الخراب على الانسان . أما هنا موضوع تأمله ضربة أرهب وأقسى وهى متعة جمع المال فى ذاك البخيل الذى ليس له أقارب يعتمدون عليه ، أو يطلبون العون مه . ومع ذلك يكافح ويتعب ويحرم نفسه الخير والتمتع بالثروة التى يموهم أن فى جمعها متعة وغبطة لأنه يرى فى المال الها محركاً للعالم يفتح الأبواب المغلقة ويعوّج القضاء . لكن ماأرهب تقرير الكتاب الأن مجبة المال أصل لكل الشرور الذى إذا ابتغاه قوم ضلوا عن الايمان وطعنوا أنفسهم بأوجاع كثيرة (١ ق ٢ : ١٠) .

وواضح أن هذه المتعة لما هذه الجوانب المدمرة ٠

أولاً: يعبد هذا الصنم ويصير كل تفكيره عنه (مت ٢٤:٦)

ثانياً: يحرم نفسه الخير الذي وضعه الله بين يديه ! ماأسمى تعليم الكتاب وطوبى لكل من يتقى الرب ويسلك في طرقه لأنك تأكل تعب يديك، (مز ١٢٨)

ثالثاً: يتدرب القلب على القسوة أكثر بالنسبة للمحتاجين بسبب البخل.

٩ اثنان خير من واحد لأن لهما أجرة لتعبهما صالحة . ١٠ لأنه إن وقع أحداما يقيمه رفيقه وويل
 لن هو وحده إن وقع إذ ليس ثانٍ يقيمه (١٠،٥) .

يتناول الحكيم هنا ضربة أخرى للقلب البشرى ، وهى متعة الوحدة ، أى أن الانسان يعيش بمفرده ظناً منه إن شاركه أحد فى حياته فسوف يكدّر تفكيره وتمتعه بما بين يديه ، ونرى الحكيم يوضح غباوة هذا الفكر :

أولاً _ اثنان خير من واحد لأن هذا مارسمه الرب منذ البداءة للانسان ، لأنه مخلوق ضعيف تحت الآلآم ، ومحتاج باستمرار الى معونة ، لذلك قال الرب اليس جيداً أن يكون آدم وحده فأصنع له معيناً نظيره، (تك٢) .

ثانياً _ لهما أجرة صالحة لتعبهما أى أن المحصول الناتج من الخدمة يكون أوفر ، ولهذا تكون الأجرة مضاعفة . لو كان أكيلا بمفرده لمّا استطاع أن يستضيف الرسول العظيم بولس ويقدم له خدمة الضيافة الكاملة المريحة المبارّكة لمدة عام ونصف وهي فترة إقامة الرسول في مدينة كورنثوس حيث تأسست الكنيسة هناك .

ثالثاً _ ع ١٠ ينبر الحكيم على أمر آخر وهو المعونة المتبادلة فى كل ظروف الحياة ومفاجآتها المتنوعة التى بسبب ضعف الانسان فى ذاته قد يتعرض للسقوط ، فيجد فى الحال من يمسك بيده ليقيمه . ومغبوط هذا البيت الذى يوقر بحق اسم الرب ، حتى إذا زلت قدم طرف ، يبادر الطرف الآخر لعلاجه بمحبة ووداعة وتواضع .

١١ ايضا إن اضطجع إثنان يكون لهما دفء أما الواحد فكيف يدفأ (١١٥)

الدفء في الكتاب المقدس يشير الى التعزية الناتجة من الأحشاء المملوءة بالرب في حنانه وعطفه . كم كانت سارة سبب تعزية لابراهيم في تغربه في أرض كنعان وكم كانت رفقة سبب تعزية لابمحق بعد وفاة أمه المحبوبة سارة .

١٢ وإن غلب أحد على الواحد يقف مقابله الاثنان والحيط المثلوث لاينقطع سريعاً (١٢٤)

ماأجمل المنظر في اتحاد قلبين معاً في المعركة مع العدو ، هنا القوة والانتصار . لهذا كانت ارسالية الرب للسبعين في لوقا ١:١٠ حيث أرسلهم اثنين اثنين أمام وجهه المبارك الى كل مدينة وموضع حيث كان هو مزمعاً أن يأتي . ولهذا ايضا لنا منه هذا الوعد وإن اتفق اثنان منكم على الأرض في أى شيء يطلبانه فإنه يكون لهما من قبِل أبي الذي في السموات ، (مت ١٩:١٨) ولهذا نجد تحذير الرسول بطرس للرجال والنساء في كل بيت ولكي لاتماق صلواتكم، (١بط ٨:٣) .

١٣ ولد فقير حكيم خيرٌ من ملك شيخ جاهل الذى لإيعرف أن يحذر بعد . ١٤ لأنه من السجن خرج الى المُلك والمولود ملكاً قد يفتقر (١٤،١٣٤) .

فى أسى عميق يقرر هذا الحكيم العظيم أنه لم يعرف ولم يتعلم كيف يتحذر بما بين لديه من حكمة . فهو الذى يكتب عن أهمية الاثنين والارتباط القلبى الصادق بينهما وأهمية هذا فى المعركة مع العدو ، لم يسلك هو فيه قلم يكن له زوجة أمينة واحدة تعرف الرب وتؤازره فى سكب القلب أمام الرب ولهذا كانت له الهزيمة المرة وهاهو يقرر عن نفسه أنه ملك شيخ جاهل . أما الولد الفقير الحكيم فهو يربعام الذى فى حكمه عرف أنه ليس هو الوقت المناسب ليهز عرش سليمان فهرب الى مصر ، التي كانت له كسجن ، وبقلم النبوة يكتب سليمان ماحدث تماماً بعد وفاته إذ خرج يربعام من مصر وأتى ليقود عشرة أسباط فى ثورة ضد رجبعام ابن سليمان . وفعلاً تربعام من مصر وأتى ليقود عشرة أسباط فى ثورة ضد رجبعام ابن سليمان . وفعلاً تكونت المملكة الشمالية وجلس على عرشها يربعام . والمولود ملكاً وهو رجبعام فعلاً تقتر بسبب عدم مخافة الرب إذ فقد العشرة أسباط ولم يبق له إلا سبطا يهوذا وبنيامين ، ولم تمض خمس سنوات حتى جاء شيشق ملك مصر وأخذ خزائن بيت الرب وخزائن

١٥ رأيت كل الأحياء السائرين تحت الشمس مع الولد الثانى الذى يقوم عوضاً عنه .
 ١٦ لا نهاية لكل الشعب لكل الذين كان أمامهم ايضا المتأخرون لايفرحون به فهذا ايضا باطل

وقبض الريح (ع١٦،١٥) .

بقية القصة حيث كل الأحياء أى العشرة الأسباط جمهور شعب اسرائيل مع المولد يربعام عوضاً عن رحمعام . ايضا المتأخرون لايفرحون به ، نبوة عن عدم ابتهاج العشرة أسباط بملك يربعام بعد أن ملكوه عليهم ملكاً . وسواء مملكة رحبعام أو يربعام . فالكل باطل وقبض الريح لأن في كليهما لم توجد مخافة الرب .



أَنَّ هُوالقِبَامَةُ الْمُنْ الْمُنْعُلُلُلْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُل

مَنْ آمَنْ بِي وَلَوْمَاتَ فَسَيْحُيْا وَكُلْمُنْ كَانَ حَبَّا وَآمَنَ بِينِ فَكُنْ يَمُوْمِيتِ إِلَى الْأَبْدُ



الأصحاح الخامس

١ إحفظ قدمك حين تذهب الى بيت الله فالاستاع أقرب من تقديم ذبيحة الجهال الأنهم اليالون
 بفعل الشر (ع١)

رأينا في نهاية الفصل السابق المفتاح الجميل للخروج من دوامة النفس وغرقها فيما هو تحت الشمس ، وذلك في إقرار ذلك الحكيم العظيم إنه أصبح في مستوى الجهال بسبب جريه وراء نفسه وماتريده تحت الشمس ، وماأروع وصفه لنفسه : ملك شيخ جاهل . هنا يبدأ النور يسطع والظلمات والغيوم تنقشع وهاهو يتجه الى فوق الى الله الذي هو فوق كل شيء . وهي لمحة حلوة تعبّر عن التوبة وهي الإقرار بالوضع المحزن الذي أوجدت نفسي فيه بسبب إنحرافي عن الرب ثم أبغض هذا الوضع وأبغض نفسي التي هي السبب الأول والأخير وأتجه بكل قلبي الى فوق وأخطأت الى السماء وقدامك (لوه ١٨:١٥) .

وسليمان هنا يرسم الطريقة العملية للتقابل مع الله الذي هو فوق الشمس ، كيف وأين أتقابل معه وأنا هنا على الأرض ؟

كان فى العهد القديم مكان واحد فقط ينبغى أن أذهب اليه لكى أقدم ذبيحة عن خطيتى وأقربها أمام الله وذلك عند مذبح النحاس عند باب الحيكل. لكن بظهور الله فى الجسد وإكال الفداء وصعوده الى السماء وإرسال الروح القدس تغير الموقف تماماً من جهة تقابل النفس فردياً شخصياً مع الرب وأدخل الى مخدعك وأغلق بابك، (مت ٢:٦) ومن جهة الاجتاع إلى اسم الرب وحيثها اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمى فهناك . أكون في وسطهم، (مت ٢٠١٨)

وماينبر عليه سليمان هنا هو الاستاع أولاً الى صوت الرب أى كلمته لئلا أقدم ذبيحة الجهال . ولانستطيع أن نحصى الشواهد التى تنبر على خطورة هذا الأمر . على سبيل المثال ههل مسرة الرب بالمحرقات والذبائع كما باستاع صوت الرب . هوذا الاستاع أفضل من الذبيحة والإصغاء أفضل من شحم الكباش لأن التمرد كخطية العرافة والعناد كالوثن والترافيم، (اصم ٢٢:١٥) وايضا همن يحوّل أذنيه عن سماع الشريعة فصلاته ايضا مكرهة، (أم ٢٠٢٨).

- وفالإستاع أقرب قرئت فى أدق المخطوطات واقترب لتسمع لئلا تقدم ذبيحة الجهال ما أجمل النتائج التى يرددها الكتاب للاقتراب القلبى الصادق للرب : أولاً _ كا رأينا هنا الانتشال من فريق الجهال عن طريق سماع صوت الرب . ثانياً _ النجاة من الهلاك الأبدى والزمنى وهوذا البعداء عنك يبيدون تهلك كل من يزنى عنك أما أنا فالاقتراب الى الله حسن لى (مز٢٧:٧٣)

ثالثاً ــ نقاوة الحياة وطهارة القلب والفكر من العرج بين الفريقين واقتربوا الى الله يقترب اليكم نقوا أيديكم ياأيها الحطاة وطهروا قلوبكم ياذوى الرأيين، (يع ٤:٨) .

لكن لانسى الأساس والقاعدة الوحيدة التي يمكن لله أن يقبلنا عليها وهى دم الحمل ـــ الدم المطهر من كل خطية وإذ الناموس ـــ بكل ذبائحه ـــ لم يكمل شيئاً ولكن يصير إدخال رجاء أفضل به نقنرب الى الله، (عب ١٩:٧) . كم من ملايين يتجاهلون ذبيحة ربنا يسوع المسيح ويقنربون الى الله فى مدرسة قايين ــ مدرسة الأعمال ، لكن وريل لهم لأنهم سلكوا طريق قايين، (يه ١١)

٢ الاستعجل فمك والإسرع فلبك الى نطق كارم قدام الله الأن الله فى السموات وأنت على الأرض فلذلك لتكن كلماتك قليلة (ع٢)

التحريض الجوهرى هنا هو الهدوء والتأنى في محضر الرب وبكل وقار يليق به ، نراجع الاحسانات التي غمرنا بها ، فيفيض القلب أولاً بالشكر له ثم بكل إخلاص واتضاع أمامه نراجع أنفسنا أمامه لكى نحكم على كل أمر لايمجده في سلوكنا . ثم في بساطة الأطفال نسكب قلوبنا من جهة مانحتاجه ومايزعجنا به العدو الهبذا نعرف أننا من الحق ونسكن قلوبنا قدامه (ايو ٢٠:٢) .

ولأن الله في السموات من فوق، سـ تعبير يفيد جلال وعظمة الهنا كالخالق العظيم القادر على كل شيء وساكناً في نور لايدني منه الذي لم يره أحد من الناس ولايقدر أن

وليس من الحق أو بحسب المكتوب أن الفرح في محضر الرب يجعلنا ننسى الوقار المحتمى الملازم لهذه الحضرة ، وليس من الحق أن تجسده له المجد يجعلنا ننسى جلال ووقار عظمته فنخاطبه باسمه مجرداً «يايسوع» . وكل قديسيه في كل العصور هذه هي لغتهم دأيها الرب يسوع» (أع٧:٩٥) أو «ياربنا يسوع المسبح» (أف ٥:٠٠) كو٣:٧١) . وإن كان هذا الاعلان يفيد ضرورة الخشوع والورع أمام جلال وعظمة الهنا ، لكن في ذات الوقت فهم القديسون في كل العصور أنه قريب جداً منهم ، لذلك كانت حياتهم حياة التصاق قلبي به كما هتف داود في مز١٤٠١٥ والرب قريب لكل الذين يدعونه الذين يدعونه بالحق ، يعمل رضى خائفيه يسمع تضرعهم فيخلصهم» .

ولتكن كلماتك قليلة سالمقصود هنا عدم تكرار الكلام باطلاً كا عبر له المجد عن ذلك في مت ٢:٦ ولأنهم (الأم الوثنية) يظنون أنه بكثرة كلامهم يستجاب لهمه . فما هو إذا معنى اللجاجة ؟ هي الصراخ من أعماق القلب في إلحاح الايمان والكلمات خارجة وصاعدة للرب كقرعات شديدة على باب مجبة الرب ونعمته في ثقة كاملة أن قلبه الحب يريد أن يعطى . ماأروع تقرير الكتاب عن رئيس الايمان نفسه وهو ويصلى بأشد لجاجة في جنسيماني ، وماأجمل تقرير الكتاب وسمع له من أجل تقواه واجع لو ٢٢ : ٤٤ ، عب ٢٥٠٠

ثم ماجاء عن حنة أم صموئيل وإذ أكثرت الصلاة أمام الرب وعالى يلاحظ فاهاه (١صم١:١١) .

ليتنا نتعلم درس اللجاجة وأقول لكم وإن كان لايقوم ويعطيه لكونه صديقه فإنه من أجل لجاجته يقوم ويعطيه قدر مايحتاج، (لو١١١٨)

٣ لأن الحلم يأتى من كثرة الشغل وقول الجهل من كثرة الكلام (٣٤)

الحلم يكشف عن حقيقة الحالم أنه كان مرهقاً في ساعات اليقظة ، إذ أن ارتباكات الحياة في ساعات النهار تتحول أثناء النوم الى خيالات وأوهام بلا تفكير أو

ترتيب ، هكذا ايضا كارة الكلام بلا فهم ولا وعى لابد أن تقود الانسان الى كلمات جهل كتيرة ، ليتنا نتعلم التأنى والتفكير فى كل كلمة قبل أن ننطق بها أمام الهنا وأمام الناس .

إذا نذرت نذراً لله فلا تتأخر عن الوفاء به لأنه لايسر بالجهال فأوف بما نذرته . ٥ أن لاتنذر خير من أن تنذر ولا تفي (ع٤٠٥) .

النذر في تدبير الناموس وهو يتعارض مع روح التدبير المسيحي الذي تملك فيه النعمة .

أولاً: تحت الناموس كان الانسان مسئولاً أن يعمل جميع ماهو مكتوب في الناموس العلا يقع تحت لعنة ، لكن النعمة كشفت عجز الانسان المطلق ، وهكذا تملك النعمة على القلب بالبر في ربنا يسوع المسيح حينئذ يتم القول والله هو العامل فيكم أن تريدوا وأن تعملوا من أجل المسرق (في ١٣:٢) ، ولأنكم بدوني لاتقدرون أن تعملوا شيئاً ... كا أن الغصن لايقدر أن يأتي بثمر من ذاته (يوه ٢:٤١١) .

ثانياً: تحت الناموس كان الانسان مسئولاً أن يقدم مايرضى الله من ذبائح وتقدمات لكن النعمة كشفت ماهو القربان الوحيد المقبول أمام الله والمُشبع لقلبه والذى به فقط ينبغى أن نتقدم الى الله الذى هو ربنا يسوع المسيح فى ذبيحته على الصليب . وكل عمل يمجد الله يقودنا فيه الروح القدس ، نعمله ونقدمه لله فى استحقاقات ربنا يسوع المسيح .

أما الندر الذى كان على أكيلا فقد أبطل فى كنجريا. (أع١١٨) وهنا نرى كنجريا. والله المنطقة الله المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الناموس، أعطيت له الفرصة أن يرافق الرسول بولس، لذلك استنار وأنهى النذر فى كنخريا .

٣ لاتدع فمك يجعل جسدك يخطىء ولاتقُل قدام الملاك أنه سهو لماذا يغضب الله على قولك ويفسد عمل يديك . ٧ لأن ذلك من كفرة الأحلام والأباطيل وكثرة الكلام ولكن إخش الله (٣٠٦٤) .

المقصود بالخطأ هنا هو تسرع الفم بالنذر والرجوع فيه والقول أنه سهو . وقد توضح موقف المؤمن من النذر فى تدبير النعمة الآن لكن ذات المبدأ وهو الحرص على أعضائنا لكى لاتتحرك فى أى اتجاه يجعل كيانى كله فى وضع المخطىء فى حق الله . وأهم عضو هو اللسان ، وماأكثر تحذيرات الكتاب عن أهمية ضبط اللسان حتى لاتخرج كلمة واحدة غير مضبوطة (أف ٢٠٠٤) ، ومن يتدرب على ضبط لسانه فذاك رجل كامل قادر أن يُلجم (يضبط) كل الجسد ايضا (يع٣٠٢) .

لكن في كلام الرب في مت ١٨٠٥ توضيحاً كاملاً أنه إذا لم نسهر على كل أعضائنا فقد يستخدمها العدو ضد مشيئة الرب وهكذا تأتى العثرات ، فيقول له الجد وفإن كانت عينك اليمنى تعارك فاقلعها وألقها عنك لأنه خير لك أن يهلك أحد أعضائك ولايلقى جسدك كله في جهنم، (مت ١١٨،٢٩٠٥) والمقصود هنا بقطع اليد أو قلع العين هو إماتة الشهوة الفاسدة في القلب ونافذتها هي العين ، وإماتة التصرفات غير الأمينة للرب ومفتاحها هو اليد _ وهذه الإماتة لاتأتى إلا بقوة الروح القدس (رو١٣٠٨) .

ولماذا يغضب الله على قرلك ويفسد عمل يديك،

ماأبعد الفارق بين نظرة المؤمن الى معاملات الله فى العهدين القديم والجديد ، عموماً كانت النظرة الخاطئة * الى التأديب كغضب من الله القدوس ، لكن الآن أعلن عن الآب المحب العطوف الذى إذ يؤدب فهو برهان محبته لكى نشترك فى قداسته (عب ١٠:١٢) فيعطى الذين يتدربون بالتأديب ثمر بر للسلام كما قال أليهو لأيوب ويتراءف عليه ويقول إطلقه عن الهبوط الى الحفرة قد وجدت فدية .. يصلى الى الله فيرضى عنه ويعاين وجهه بهتاف (أى ٢٦،٢٤:٣٣) .

^{*} ولو أن أليفاز التيماني قال لأيوب دهودًا طوبي لرجل يؤدبه الله فلا ترفض تأديب القديره (أيه:١٧) .

ويفسد عمل يديه: هذا ماعمله الرب مع يهوشافاط ملك يهوذا الذى كان يعمل المستقيم في عيني الرب لكنه اتحد مع أخزيا ملك امرائيل الشرير فأرسل البه الله نبياً يقول له : والأنك اتحدت مع أخزيا قد اقتحم الرب أعمالك فتكسرت السفن ولم تستطع السير الى ترشيش، (٢أخ ٢٧:٢٠) .

ليتنا نتأكد من كل عمل أنه فعلاً بحسب فكر الرب ولمجده وإلا ماأكثر المجهود الضائع والوقت المفقود ، ماأجمل تقرير المرنم في المزمور هطوبي لكل من يتقى الرب ويسلك في طرقه لأنك تأكل تعب يديك طوباك وخير لك (مز٢١:١٢٨) ويسلك في طرقه لأنك تأكل تعب يديك طوباك وخير لك (مز٢٠١:١٢٨) ٨ إن رأيت ظلم الفقير ونزع الحق والعدل في البلاد فلا ترتع من الأمر لأن فوق العالى عالياً يلاحظ والأعلى فوقهما (٩٥) .

الظلم هو مدرسة العدو الذي غرس طبيعته الساقطة في أبوينا الأولين في لحظة السقوط ، ومنذ بدء التاريخ نرى ظلم قايين لشقيقه هابيل البار ، وظلم إخوة يوسف له وطلم آخاب لنابوت اليزرعيلي (تك ٣٧،٤ ١ مل ٢١) لذلك فإن رفض الظلم عنصر أساسي في التوبة أي بغضة مطلقة للظلم وإن رجعت الى القدير تُبني إن أبعدت ظلماً من خيمتك (أي٢٢:٢٢) . والطبيعة الجديدة التي تُخلق في الانسان في لحظة الوبة من فوق _ لاتحتمل ظل الظلم ، لذلك نرى زكا إذ تقابل مع الرب يسوع وأصبح في لحظة خايقة جديدة ، في الحال لايطيق الظلم فيصر خ ١٠٠٠ إن كنت يسوع وأصبح في لحظة خايقة جديدة ، في الحال لايطيق الظلم فيصر خ ١٠٠٠ إن كنت قد وشيت بأحد أرد أربعة أضعاف (لو ١٤١٨).

وونزع الحق والعدل في البلاد، :

هذا هو طابع العالم كله لأن الموازين كلها يقلبها رئيس هذا العالم ويسمم كل الينابيع ، إنه يعمل الآن في أبناء المعصية ، لكن شكراً لله سوف ينتهى يوم الانسان ويأتى يوم يملك فيه الرب يسوع على كل المسكونة بالحق والعدل .

وفلا ترتُّع من الأمر لأن فوق العالى عالياً يلاحظ والأعلى فوقهماه :

هذه هي سياسة الله جعل رتباً ورياسات حتى في الدائرة غير المنظورة ، أي الملائكة الذين المنظورة الملائكة الذين المقطوا ايضا

لهم رتبهم (أف ١١:٦).

وكل رتبة في هذا العالم مسئولة أمام الخالق العظيم ، لذلك كان تحريض الرسول ولتخضع كل نفس للسلاطين الفائقة لأنه ليس سلطان إلا من الله والسلاطين الكائنة هي مرتبة من الله حتى إن من يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله (رو٢:١١٣) _ هذا هو المقصود بفوق العالى عالياً يلاحظ . لكن شكراً لله لأنه هو الأعلى فوقهما أي فوق الجميع ، وفي الأصل تأتى بصيغة الجمع اوالعالون فوقهما هـ وهنا روعة الاعلان عن الله الجمع في مفرد (يو٢:١١، دا ١٧:١٣:٤) .

والعلو الفائق مرتبط بالجلالة الألهية كا نقراً في أى١٤١١ وأإلى عمق الله تتصل أم الى نهاية القدير تنتهى . هو أعلى من السموات فماذا عساك أن تفعل وذات التعبير نراه في وصف الرب يسوع بعد أن تجسد وصنع الفداء وصعد ولأنه كان يليق بنا رئيس كهنة مثل هذا قدوس بلا شر ولا دنس قد انفصل عن الخطاة وصار أعلى من السموات، (عب ٢٦:٧) .

٩ ومنفعة الأرض للكل. الملك مخدوم من الحقل رأويعتمد على الحقل (ع٩).

إن كان الانسان قد أفسد ترتيب الله فى وضعه رياسات ورتب بين الناس لكى تتعاون فى أعمال الحياة ، وكل رتبة نافعة للأعلى منها والأقل منها . وإن كان المشهد قد تشوه لكن لازالت ملامح القصد الألمى ظاهرة وتوضح صلاح الله ، وهاهو أعلى رتبة فى البلاد أى الملك يعتمد تماماً على خدمة الفلاح فى الحقل . وهذه هى التعزية أن ننظر الى صلاح الله فى ترتيبه الأمور حتى وإن كان الانسان قد أفسد المنظر تماماً بالظلم واستخدم الرتب استخداماً سيئاً . لكن نحن المفديين لنا تعزية أعظم إذ نتأمل فى أبشع مشهد ظلم تم فى تاريخ المسكونة فى ذاك الذى وظلم فتذلل ولم يفتح فاه (إش ٣٥) لكن كان وراء هذا الظلم ، العمل العظيم الذى عليه تقوم كل حياتنا أمام الله وتستقر عليه كل أبديتنا . وهنا نرى أمرين:

الأول ــ الله وحده الذي يستطيع أن يُخرج من الآكل أكلاً فمن مشهد ظلم ربنا يسوع المسيح كإنسان في يد البشر أخرج لنا الفداء من يد العدل الالهي .

الثانى _ الله وحده الذى يستطيع أن يكافىء كل احتمال للظلم من أجل اسمه ولذلك رفعه الله _ كانسان _ ايضا وأعطاه اسما فوق كل اسم، (ف ٩:٢) وفي التعبير والملك مخدوم من الحقل، لنا نحن المفديين تحريض جميل، إذ أن الملك الحقيقي يعتمد علينا في خدمة اسمه الكريم في فترة تغربنا وماأمجد الحدمة في هذا الحقل المبارك.

٩ من يحب الفضة لإيشبع من الفضة ومن يحب الغروة لايشبع من دخل . هذا ايضا باطل
 (ع٠١) .

المعنى المقصود واضح من أول السفر ، لايوجد شيء تحت الشمس يستطيع أن يشبع النفس لأنها من الله ، لذلك الشبع الحقيقي لها كامن في ذاك الذي قال وأنا هو خبز الحياة من يُقبل اليَّ فلا يجوع ومن يؤمن بي فلا يعطش أبدأ (يو ٢٥:٣٥) . طوبي للنفس التي تستفيق وتُنتشل من الغرق في الفضة الفانية لكي تقتني الفضة الحقيقية الباقية التي هي الفداء .

«من يحب الغروة اليشبع من دخل»: «إجعلوا قلبكم على طرقكم زرعتم كثيراً ودّخلتم قليلاً تأكلون وليس الى الشبع تشربون ولاتروون تكتسون ولاتدفأون والآخذ أجرة يأخذ أجرة لكيس منقوب، (حجى ٦٠٥١).

ليتنا نصحو ونعلم أولاً أن والقليل الذي للصديق خيرٌ من ثروة أشرار كثيرين، (مز١٦:٣٧) وذلك ولأن بركة الرب هي تُغنى ولايزيد معها تعباً، (أم ٢٢:١٠) ثانياً _ والقليل مع مخافة الرب خيرٌ من كنز عظيم مع هم، (أم ١٦:١٥) وذلك ولأن التقوى مع القناعة تجارة عظيمة، (اتى ١).

ثالثاً ــ والقليل مع العدل خير من دخل جزيل بغير حق، (أم١٦٦) لأن سياسة الله لابد أن تتدخل فينهار جزء كبير من هذا الدخل بغير الحق .

رابعاً ــ (الذين يريدون أن يكونوا أغنياء يسقطون في تجربة وفخ وشهوات كثيرة وغبية تغرّق الناس في العطب والهلاك (١٦) .

ليتنا نستفيق الى صوت ذاك الذى قال اغندى الغنى والكرامة قنية فاخرة وحظ، (أم٨).

١١ إذا كثرت الحيرات كثر اللين يأكلونها وأى منفعة بصاحبها إلا رؤيتها بعينيه (١٩٥).

ف ع ١٠ التقرير الذي يملأ كل الكتاب أن الفضة الكثيرة والغروة العظيمة والدخل الهائل ، لا يمكن أن يشبع النفس ، ويكتشف الانسان أخيراً أن كل تعبه كان في الباطل .

لكن هنا ع ١١ يتحدث عن نتيجة وخيمة أخرى ، قد ينجح الانسان في جريه وراء الفضة وتتكون لديه ثروة ضخمة ، هناك ماهو أكثر مرارة ، سيكتشف إزدياد عدد الآكلين لهذه الثروة التي تعب فيها وماهو إلا متفرج عليها . والمقصود بالآكلين لهذه الثروة لـ المنافذ التي يفاجاً بها الانسان فنفسدها .

وهنا يأتى السؤال: هل من حماية لكل مقتنى الانسان ؟ الاجابة الصحيحة هى أن يدخل الانسان بجملته تحت جناحى القدير وماأكرم رحمتك باالله فبنو البشر تحت جناحيك يحتمون (مز ٢٠٦١) ، والساكن في ستر العلى في ظل القدير يبيت (مز ٢٠٩١) حينئذ تستقيم حياة الانسان ويحترم أقداس الرب وهكذا يتم القول وهاتوا جميع العشور ... وجربوني .. أفتح لكم كوى السموات .. وأنتهر من أجلكم الآكل فلا يفسد لكم ثمر الأرض (ملا٢:١)

١٢ نوم المشتغل حلو إن أكل قليلاً أو كثيراً ووهر الغبي لايريحه حتى ينام (ع١٢) .

المجهود البدنى من أعظم العوامل على جلب النوم الحلو المريح ، والعجيب أن الأطعمة الكثيرة والثروة العظيمة كلها تفشل فيما يحققه نوم المشتغل . إن كان هذا ثمر التعب فى العمل الزمنى ، فكم هو أعظم مانحصل عليه إن كنا نتعب أكثر لأجل اسم ربنا يسوع المسيح ولمجد الله . تأمله له المجد إذ لم يكن له فرصة لأكل خبز من كثرة الجماهير والحدمة الباذلة لأجل النفوس التى بلا عدد التى كانت ترتمى عليه بكل أسقامها لذلك عندما دخل السفينة كانت المجاك وسادة فأعطاه الآب نوماً هادئاً جميلاً

لبتنا نتعلمه ونختبر مكافآت الآب لنا طول الطريق «وحيث أكون أنا هناك ايضا يكون خادمي إن كان أحد يخدمني يكرمنه الآب، (يو٢٦:١٢) .

١٣ يوجد شرّ خبيث رأيته تجت الشمس ، ثررة مصونة لصاحبها لضرره . ١٤ فهلكت تلك

الثروة بأمر سبىء ثم ولد ابناً وماييده شيء . 10 كما خرج من بطن أمه عرباناً يرجع ذاهباً كما جاء ولا يأخذ شيئاً من تعبه فيذهب به في يده . ١٦ وهذا ايضا مصيبة رديئة في كل شيء كما جاء هكذا يذهب فأية منفعة له للذي تعب للريح . ١٧ ايضا يأكل كل أيامه في الظلام وبغتم كثيراً مع حزن وغيظ (ع١٣٣–١٧) .

ع١٣ في الأصل في صيغة الجمع «ثروات مصونة لأصحابها لضررهم» - ثروة ضارة ! عجباً ! هذا هو تقرير الحكيم :

أولاً: المال إذا كار بين يدى الانسان يصبح موضوع الاتكال ، لذلك يقول الرب ودخول جمل من ثقب ابرة أيسر من دخول غنى الى ملكوت الله (مت ٢٢:١٩) . فكم هو ضرر رهيب للنفس البشرية الخالدة أن تنتهى بها الحياة بدون عطية الايمان . ماأروع كلمة السيد له المجد ولأنه ماذا ينتفع الانسان لو ربح العالم كله وحسر نفسه (مت ٢٦:١٦) .

ثانياً: في كارة النروة تحول القلب اليها كسيد مخدوم ومعبود الايقدر أحد أن يخدم سيدين. لاتقدرون أن تخدموا الله والمال؛ (مت٢٤٦)

ثالثاً: أما الضرر الثالث فهو أن طريق المان محموف بالفحاخ هوأما الذين يريدون أن يكونوا أغنياء فيسقطون في خبرية وفخ و بهوات كثيرة غبية ومضرة تغرّق الناس في العطب والهلاك لأن محمة المال أصل لكل الشرور ((ا تى ٢:٩) وهناك الأمثلة الرهيبة: بلعام حد من قمة روىء تقدير الى مُفسد لشعب الله وتوقع عليه القضاء. عخان بن كرمى من وارث مع شعب الله الى مرجوم بالحجارة مع كل بيته . حيحزى .. يهوذا .. طابع الناس في الأيام الأخيرة (٢ تى ٢:٢) .

ع 1 في الأصل ١٠٠٠ وإذا كان له ابن ليس له شيء بيده عجباً ا بغتة تهلك تلك الثروة التي أنفق فيها صاحبها كل عمره ، حتى إذا كان له ابن أو بنين يتركهم بلا شيء في يذهم . ربما كان الجهد كله لكي يوفر لهم ثروة فإذا بهذا الجهد ضاع مع الريح ولكن ماهو مؤلم أنه لم يترك لأولاده الطريق السليم ــ طريق الايمان والاتكال على الرب . ماأروع إعلان الكتاب وفي مخافة الرب ثقة شديدة ويكون لبنيه ملجأ الرب . ماأروع إعلان الكتاب وفي مخافة الرب ثقة شديدة ويكون لبنيه ملجأ الد

(أم ٢٦:١٤) ـــ راجع مز٣٧:٢٥، ٢مل ٤ بخصوص عناية الرب بأولاد المؤمنن .

ع١٥، ١٦ الدرس الرهيب وهو دخول الانسان الى العالم عرباناً وخروجه عرباناً. في الدقيقة الواحدة ٥٠٠ وفي الساعة ٥٠٠ وفي اليوم الواحد مدر ٧٢٠ يرحلون الى الأبدية ويرن الصوت المحب في أعماق القلب دماذا يعطى الانسان فداءً عن نفسه (مت ٢٦:١٦). لكن إذا تقابل الانسان مع الفادى المخلص وارتمى عند قدميه ففي الحال تُغفر كل خطاياه ويلبس الحُلة الأولى التي هي الرب يسوع دوإن كنا لابسين ــ المسيح ــ لانوجد عراقه (٢كو٥:٢).

ع١٧ بعدما هلكت الثروة التي كانت تتكله ومعبوده يقضى الانسان باقى أيام حياته في حزن وغيظ لدرجة أن طعامه يأكله في ظلام الحزن على الثروة الضائعة حتى تنتهى حياته . بينها المؤمنون ويتناولون الطعام بابتهاج وبساطة قلب (أع٢:٢٤) لأنهم يقدمون الشكر للآب المحب المنعم الجواد قبل تناولهم الطعام . ومأأروع المثال الذي تركه لنا الرب ، يتسلم الحبز فيشكر الآب ثم يكسر ويوزع بالبركة ، فإن الطعام ويقدس بكلمة الله والصلاة (١٤٠٤) .

١٨ هوذا الذى رأيته أنا خيراً الذى هو حسن أن يأكل الانسان ويشرب ويرى خيراً من كل تعبه الذى يتعب فيه تحت الشمس مدة أيام حياته التى أعطاه الله اياها لأنه نصيه . ١٩ ايضا كل انسان أعطاه الله غنى ومالاً وسلطه عليه حتى يأكل منه ويأخذ نصيه ويفرح بتعبه فهذا هو عطية الله . ٢٠ لأنه لايذكر أيام حياته كثيراً لأن الله ملهيه بفرح قلبه (١٨٤-٢٠) .

سليمان يقرر اختباراته من جهة المال والطعام الذي بين يدى الانسان: أولاً هو عطية من الله وهذا حق جميل ينبغى أن يتقرر في القلب عن صلاح الله وهو يفعل خيراً يعطينا من السماء أمطاراً وأزمنة مثمرة ويملأ قلوبنا طعاماً وسروراً» (أع٤١٤٤).

ثانياً __ إذا تأمل الانسان بتعقل وإخلاص أن كل مابين يديه هو فعلاً عطية من الله له مجاناً فالنتيجة الحتمية أنه لن يذكر كثيراً أيام حياته أو تعبه الذي تعبه ، وسيحسب الحساب الحقيقي أن التعب أمر حقيقي للانسان هنا على الأرض «بالتعب

تأكل منها كل أيام حياتك، (تك ١٧:٣). إذا وصل الانسان الى هذه النتيجة في ع و أعلى وأثبت ، الفرح الناتج في ع و أعلى وأثبت ، الفرح الناتج من امتلاك الخبز الحقيقي وخبز الله النازل من السماء الواهب الحياة الأبدية للانسان، (١٤٦٥) . .

مكذائحت العتالت العتالت مختى تبذل إبنه الوحيد الحكت كل المنابؤمن به من يؤمن به

الأصحاح السادس

١ يوجد شرقد رأيته تحت الشمس وهو كثير بين الناس . ٢ رجل أعطاه الله غنى ومالاً وكرامة وليس لنفسه عوز من كل مايشتيه ولم يعطه الله استطاعة على أن يأكل منه بل يأكله انسان غربب . هذا باطل ومصية رديئة (ع٢٠١)

المعنى الحرفى قاعم وكما يقول الحكيم أنه كثير بين الناس وخاصة في هذه الأيام ، فهناك من يكنزون الغروات الضخمة ويعيشون كفقراء يحرمون أنفسهم من التمتع بهذا الخير .

سبب آخر هو الافراط فى الأكل ينتج عنه أمراض فى الجسم تحرم الانسان من التمتع بهذه الخيرات ، فهو يرى كل الحير بعينيه وملكه ولكنه لايستطيع أن يتذوقه أو يتمتع به .

المعنى النبوى: نراه داخل دائرة المسيحية وقد تم فى اليهودية قبلها _ الشعب الذى يُدعى عليه اسم الرب والمفروض أن يحمل لواء الشهادة للرب ، أودعه الله كل الغنى الحقيقى كما يقرر الرسول وإذا ماهو فضل اليهودى وماهو نفع الحتان ؟ كثيرً على كل وجه أما أولاً فلأنهم إستثمنوا على أقوال الله (رو٣:٢،١) ، وهو ذات تقرير موسى فى تث ٤:٦ ولأن ذلك _ أى كلمة الله _ حكمتكم وفطنتكم أمام أعين الشعوب اللاين يسمعون كل هذه الفرائض فيقولون هذا الشعب العظيم إنما هو شعب حكيم وفطن .. لأنه أى شعب هو عظيم له فرائض وأحكام عادلة مثل كل هذه الشريعة التى وفطن .. لأنه أى شعب هو عظيم له فرائض وأحكام عادلة مثل كل هذه الشريعة التى أنا واضع أمامكم اليوم .

لكن بكل أسف غالبية الأمة فى كل أجيالها لم تقدّر هذا الغنى العجيب وهذه الجواهر المجيدة ، فاحتقروا كلمة الله وتم فيهم القول وهلك شعبى من عدم المعرفة (هو ٤:٢) . لكن ماأروع النبوة ، كان هناك فى كل الأجيال أناس من خارج الأمة انكسرت قلوبهم أمام هذه الكلمة وهكذا قبلهم الله فى نعمته وتمتعوا يهذا الغنى الحقيقي .

وهو ذات تقرير إشعياء عن وأبناء الغريب الذين يقترنون بالرب ليخدموه ويحبوا اسم الرب، (اش١٥٦) وقد تم هذا القول في العهد القديم في نعمان السرياني (٢٥١٥) ، وأرملة صرفة صيداء (١٩مل١١) . كا قرر الرب أمام اليهود في نجمع الناصرة (لو٤) . لكنه سيتم مستقبلاً في أسبوع الضيقة في الشعوب الوثنية التي ستؤمن بالرب يسوع المسيح وترتبط به مع البقية التائبة من الأمة اليهودية .

وهذا بالضبط ما يحدث في داخل دائرة المسيحية حتى من الرياسات الدينية التي تحتقر كلمة الله ، في الوقت الذي فيه يأتى الغريب من خارج دائرة المسيحية ويرتبطون بالرب ويحتملون الأهوال من أجل اسم المسيح الغالى .

بقيت كلمة وولم يعطه الله استطاعة أن يأكل منه على الذا لم يعط الله الكثيرين من شعبه القديم وفى المسيحية الأسمية الآن ، إستطاعة على أن يأكلوا من ثروته الغنية في كلمته ؟ السبب واحد هو عدم الانكسار أمام الرب والاتكال على طريق الأعمال الذي هو طريق قايين المرفوض والملعوث .

ماأروع قائد المئة الأعمى ف إتضاعه أمام الرب وياسيد لست مستحقاً أن تدخل تحت سقفى لكن قُل كلمة فقط فيبرأ غلامى (مت ٨:٨) ، وماأروع تلك المرأة الكنعانية الغريبة ونعم ياسيد والكلاب ايضا تأكل من الفتات الذى يسقط من مائدة أربابها وماأمجد الإجابة من فم الرب نفسه وبالمرأة عظيم إيمانك (مت ٢٨،٢٧:١٥) .

٣ إن ولد إنسان مئة وعاش مدين كثيرة حتى تصير أيام سنيه كثيرة ولم تشبع نفسه من الخير وليسل له ايضا دفن فأقول أن السقط عير منه . ٤ لأنه في الباطل يجيء وفي الظلام يذهب واسمه يُغطى بالظلام . ٥ وايضا لم ير الشمس ولم يعلم فهذا له راحة أكثر من ذاك . ٦ وإن عاش ألف منة مضاعفة ولم ير خيراً أليس الى موضع واحد يذهب الجميع (ع٣-٣) .

يفترض الحكيم كل ينابيع القوة البشرية تحت الشمس.

أولاً ــ عدداً خيالياً من البنين وهؤلاء كما قرر هو في مزموره ٤:١٢٧ هكسهام بيد جبار هكذا أبناء الشبيبة . طوبي لمن ملأ جعبته منهم لايخزون بل يكلمون الأعداء في

الياب،

ثانياً ـ صحة وقوة جسدية تنتصر على الأمراض وهكذا يعيش سنين كثيرة حتى أنه ينسى أنه له يوم يُدفن فيه .مع توفر كل ذلك ولم تشبع نفسه من الخير فالسقط خير منه .

ماهو المقصود بالقول ولم تشبع نفسه من الخير فالسقط خير منه؟ المقصود أن كل ينابيع الخير الزمنى مهما تهاطلت فهناك الصرخة: هل من مزيد لأن العين لاتشبع من النظر ومن يحب الثروة لايشبع من دخل . فأين إذا الشبع الحقيقى والارتواء الحقيقى ؟ . وكل من يشرب من الماء الذى أعطيه أنا فلن يعطش الى الأبد بل الماء الذى أعطيه يصير فيه ينبوع ينبع الى حياة أبدية الن يعطش الى الأبد بل الماء الذى أعطيه يصير فيه ينبوع ينبع الى حياة أبدية (يو ١٣٤٤) . إذا الخلاصة أن السقط الذى لم ير الشمس .. وليس له اسم هو خير من ذلك الجبار ! عجباً ، لأن السقط لم يُعطّ روحاً ونفساً خالدة فانتهى كيانه تماماً أما الذى اختبر كل مراحم القدير في حياته ولم يتعرف به كالفادى والمخلص ماأتعس أبديته بلا رجاء .

ع٦ له الوجه النبوى العجيب دوإن عاش إنسان ألف سنة مضاعفة ١ أصل الأمة اليهودية هو ابراهيم وقد يقيت هذه الأمة في ارتباط اسمى بالرب ٢٠٠٠ عام أى ألف سنة مضاعفة لأن من ابراهيم الى تجسد الرب ٢٠٠٠ عام .

والملحوظة المذهلة التي يختم بها هذا العاد وأليس الى موضع واحد يذهب الجميعة عجباً! مَنْ هم الذين سينضمون الى الأمة اليهودية ليشتركوا معها في مصيرها التعس الأبدى ؟ إنها المسيحية الأسمية . وهذا مانراه واضحاً في نبوة زكريا ص ٥ حيث نجد إمرأتين جالستين في وسط الأيفة أى غارقتين في المكاسب الزمنية والتجارة ، وأخيراً رفعتا الأيفة وطارتا الى أرض شنعار مقر الوثنية لأن المسيحيين بالاسم واليهود الرافضين التوبة جميعاً سيغرقون في عبادة الوحش ويسجدون لسمته .

٧ كل تعب الاتسان لفمه ومع ذلك فالنفس لاتمتلىء . ٨ لأنه ماذا يبقى ننحكيم أكثر من
 الجاهل ماذا للفقير العارف السلوك أمام الأحياء (ع٨٠٧) .

بسقوط الانسان أصبحت الرغبات الجسدية هي المحرك لكل تعبه ، وشهوة الأكل هي واحدة منها . لكن التقرير الذي يملأ الكتاب كله ، أن نفس الانسان لا شبع لها .

لقد وصف الرسول غير التائيين في (ف٣) أن وإلههم بطنهم ومجدهم في خزيهم والمعلمين الكذبة في رو ١٧:١٦ والايخدمون ربنا يسوع المسيح بل بطونهم . لذلك تحدير الرب الأحبائه ولذلك أقول لكم الاتهتموا لحياتكم بما تأكلون وبما تشربون والأجسادكم بما تلبسون أليست الحياة أفضل من الطعام والجسد أفضل من اللباس» (مت الجحد) . ماذا يبقى للحكيم أكثر من الجاهل ماذا للفقير (المصاب بصدمات) العارف السلوك أمام الأحياء (الذي يستخدم حكمته البشرية وكأنه صامد أمام الصدمات ويعرف كيف يشق طريقه أمام الناس الأحياء غير المصابين نظيره .

الكتاب المقدس لاينكر أن هناك في العالم حكماء طم حكمتهم البشرية التي لما وزنها في نظر البشر بل وحتى أمام ملوك العالم ولكن أمام أمور الله ظهرت غباوتهم وحكماء مشيرى فرعون مشورتهم بهيمية» (إش ١٢:١٩) وهنا سليمان يقرر أنه أمام هذا الأمر المحزن وكل تعب الانسان لفمه ليس هناك فضل للحكيم على الجاهل إطلاقاً وحتى الظاهر أمام الناس أنه صامد أمام التجارب وكأنه عارف السلوك أى مملوء حكمة ، لكنه ايضا غارق في هذا الأمر المحزن يد كل تعب الانسان لفمه .

٩ ﴿ وَيَهَ الْعِيونَ خَيْرٌ مَن شَهِرةِ النَّفْسِ هَذَا اينتَنَا بَاطُلُ وَقَبْضَ الرَّبِحِ (ع٩) .

رقية العيون أى استمرار الانسان هنا في الحياة أفضل من رحيل النفس (حسب أدق المخطوطات) _ أى أن مغادرة هذه الحياة هو خسارة مرعبة جداً لاتدانيها أية خسارة : والموت يسمى ملك الأهوال (أى١٨) لأن الانسان يفقد كل مايمتع به نفسه هنا ويذهب الى الحرمان والعذاب الرهيب كا صرخ ذلك الغنى ولأنى معذب في هذا اللهيب، وكا قرر الرب في ٧ مناسبات وهناك يكون البكاء وصرير الأسنان، _ ماأبعد الفرق بين الانسان كابن آدم تحت الشمس وبين المغسول بدم الحمل الذى حصل على الولادة من فوق ، فرحيل نفسه من هذا العالم خسارة لمن حوله لكن بالنسبة له فهو ربح

عظيم الحياة هي المسيح والموت هو ربح . لى اشتهاء أن أنطلق وأكون مع المسيح ذاك أفضل جداً؛ (ف٢٢٠٢١)

۱ الذي كان فقد دُعى منذ زمان وهو معروف أنه إنسان (آدم) والإستطيع أن يخاصم من هو أقوى منه (ع ۱۰).

أمام القصة المحزنة التي تدمى القلب وهي رحيل نفس من هذا العالم بلا رجاء يعود الحكيم الى الأصل لتلك القصة المؤسفة وهو آدم وكيف سقط في الخصام مع خالقه وكانت النتيجة حكم الموت (روه١٢٠) ومن تلك اللحظة بدأت معاملات النعمة من جديد لرد آدم وكل نسله ، كل من يقبل المصالحة مع الأقوى منه الذي هو الحالق المبارك ــ والله كان في المسيح مصالحاً العالم لنفسه غير حاسب لهم خطاياهم، المحالق المبارك ــ والله كان في المسيح مصالحاً العالم لنفسه غير حاسب لهم خطاياهم،

١١ لأنه توجد أمور كثيرة تزيد الباطل فأى فعدل للانسان (ع١١) .

إذ تأمل الحكيم في الموقف المحزن أن آدم ومن ورائه كل نسله سقطوا في الوضع المحزن وهو مخاصمة من هو أقوى منه أى القدير ، وإذ تنتهى الحياة على هذا الوضع مأأرهب الكارثة أبدياً . فهل اتضع الانسان أمام الله وارتمى عليه في انسحاق قلبى صادق ؟ بكل أسف زاد الباطل بسبب اختراع القلب البشرى لأمور كثيرة يقصد بها أن يرضى الله وكلها تدور حول مدرسة قايين ــ مدرسة الأعمال .

الله يقدم (الروشتة) الألهية الوحيدة الجيدة لشفاء الانسان في الحال والى الأبد ، وهي دم حمل الله المطهر من كل خطية والذي فيه لنا الفداء وغفران خطاياتا الى الأبد فإذا بالمعلمين الكذبة يرفضونها ويقدمون أمورة كثيرة تزيد الباطل الم عقاباً أشر تظنون يحسب مستحقاً من داس ابن الله وحسب دم العهد الذي قُدس به دنساً وازدري بروح النعمة الناس (عب ٢٨:١٠)

١٢ لأنه من يعرف ماهو خير للانسان في الحياة مدة أيام حياة باطله التي يقضيها كالظل لأنه من يخبر الانسان بما يكون بعده تحت الشمس (ع١٢) _

يختم الحكيم بحثه بهذين السؤالين:

_ مَنْ يعرفنا الخير للانسان في أيام حياته ؟

_ مَنْ بخبرنا بمستقبل الأرض بعد انتهاء يوم الانسان ؟

ولا يوجد مرجع أمين صادق إلا مستودع الحق الوحيد في العالم الذي هو كلمة الله والى الأبد يارب كلمتك مثبتة في السموات (مز ١٩١١٩). أين الخير للانسان في الحياة مدة أيام باطله ؟ إسمع ما يقوله الكتاب وتعرّف به _ صالح نفسك معه الآن _ واسلم (وكن في سلام) بذلك يأتيك خيره (أى ٢٢:٢٢)

وهتاف المؤمن فى مزمور راعى الحراف العظيم (مز٣٣) والرب راعيّ فلا يعوزنى شيء ... إنما خير ورحمة يتبعاننى كل أيام حياتى، وذلك بعد مزمور الراعى الصالح الذى بذل نفسه لأجل الحراف ، فيقول فى مز٢٣٢٢ وثقبوا يدى ورجليّه .

ماأبعد الفارق بين حياة فيها دم الحمل وتحت راية مخافة اسمه وتوقيره قبل كل كلمة وكل تصرف. هنا وهنا فقط الخير وكل الحير ، وهنا فقط الخيروج من تحت الراية الرهيبة وأيام حياة باطله على ماأروع التقرير المقدم من ابن الله عن إرساليته الجيدة ووأما أنا فقد أتيت لتكون لهم حياة وليكون لم أفضل (يو ١٠:١٠) ـ أفضل أى حياة متزايدة نامية في كل كالات الله ومثمرة لمجد الله ، ولاننسى الوصف الآخر لحياة الانسان الباطلة في كلام سليمان «كالظل» فما أقصرها ، وتوصف بالظل وبالبخار (يع ٤) وبالغبار (مز ٩٠) وبأنها أشبار (مز ٣٩) .

لیت کل نفس تتعقل وتصرخ من الأعماق «عرّفنی یارب نهایتی ومقدار أیامی کم هی فأعلم کیف أنا زائل (مز ٤:٣٩) .

... نأتى الى السؤال الثانى : ولأنه من يخبر الانسان بما يكون بعده تحت الشمس ... فعلاً هو أمر يستحق التأمل والتفكير العميق لأن يوم الانسان لابد أن ينتهى وتاريخ الكرة الأرضية المملوء بالظلام والقسوة والأنانية سوف ينتهى ، لكن حاشا للقدير أن ينهى تاريخ كوكبنا هذا بهذا المشهد الردىء ، لأنه لايمكن أن يخيب قصد واحد من مقاصده الكريمة ، فقد كان فى قصده أنه بإنسان يملك هو على الخليقة وتظهر كل

كالاته واستقاماته الأزلية فهل فشل آدم الأول يُرجع الله عن قصده ؟ حاشا . هوذا آدم الأخير ، الانسان الثانى ، الرب من السماء يحقق ذلك القصد وقد تيقنت قلوب المفديين من بدء التاريخ أن ذاك الأزلى القدير سيأتي كنسل المرأة ويسحق الشيطان تماماً ويملك على الأرض .

ماأرع تقرير أيوب منذ ٠٠٠٠ سنة هأما أنا فقد علمت أن وليى حى والآخر على الأرض يقوم، (أى ٢٥:١٩) أى هو الحى الأزلى الأبدى هو فادى وهو بذاته سوف يقوم على الأرض أى يملك عليها . دويكون الرب ملكاً على كل الأرض . فى ذلك اليوم يكون الرب وحده واسمه وحده، (زك ٤١٤٤)

الأصحاح السابع

١ الصيت خير من الدهن الطيب ويوم المات خيرٌ من يوم الولادة (ع١)

بين هذا الفصل والفصول السابقة مسافة كبيرة وكأنها وقفة طويلة هادئة فى تفكير الحكيم . في هذه المرة يبحث عن الخير في الحياة عن طريق السلوك بحسب الحكمة ، متحولاً عن الولائم وحياة التنعم الى ماهو عكس ذلك ، ومع أنه لم يكن لسليمان نور العهد الجديد المبارك غير أن هناك في ذهنه كانت سبع مفارفات ، استطاع بنور إلهى سطع في ذهنه أن يميز الأفضل بينها :

- ١ _ الصيت خير من الدهن الطيب (١٤)
- ٢ _ يوم الممات خير من يوم الولادة (ع١)
- ٣ ــ الذهاب الى بيت النوح خيرٌ من الذهاب الى بيت الوليمة (ع٢)
 - ٤ ــ الحزن خير من الضحك (٣٤)
 - ه _ سمع الانتهار من الحكيم خيرٌ من سمع غناء الجهال (ع٥)
 - ٦ ـــ نهاية أمر خير من بدايته (١٨)
 - ٧ _ طول الروح خيرٌ من تكبر الروح (١٨)
 - «الصيت خير من الدهن الطيب»:

الدهن الطيّب نوع من التنعمات عند الأغنياء كما نسمع فى تقرير عاموس والبين. يُدهنون بأفضل الأطياب، (عام:٦) . والجامعة يقرر هنا أن الصيت أو الأسم الحسن أو الذكرى العطرة فى حياة الانسان أفضل من أعلى تنعمات الغنى ، كما يقرر ايضا فى أمثاله والصيت أفضل من الغنى ، كما يقرر ايضا فى أمثاله والصيت أفضل من الغنى العظم، (أم٢٢٢)

وعندما نرجع للكتاب نجد أن واحداً فقط هو الذي يقف فريداً في كل الوحى . هو الذي كل حياته في كل تفصيلاتها تم فيه القول ولرائحة أدهانك الطيبة اسمك دهن . مهراق لذلك أحبتك العذاري، (نش ٣:١) لذلك لاتوجد حياة حقيقية عطرة إلا بالارتباط العميق به .

إن كان التعلق بداود والتكريس له كمسيح الرب هو الذى جعل لأبطاله أمثال أبيشاى وبناياهو اسماً عظيماً ، فبالأولى كثيراً التكريس للمسيح الحقيقى ابن داود ورب داود . ماالذى جعل صيتاً حسناً وذكراً أبدياً للكثيرين ، ممن كان يمكن أن يطويهم النسيان الى الأبد ؟ .

فهل كنا نسمع شيئاً عن الأثنى عشر رسولاً لولا أنهم تركوا كل شيء وتبعوا يسوع ؟ وأى فخر أو جد كان يمكن أن يتصل باسم شاول المضطهد البهودى الطرسوسي بالقياس الى إسم بولس رسول ربنا يسوع المسيح الى الأم ، والمؤمن حصل في شخص المسيح على كتابة إسمه في سفر حياة الخروف قبل تأسيس العالم ، لكنه ايضا قد وجد في المسيح ، الحياة الجديدة العطرة ، الصيت الحقيقي الحسن ، وعلى قدر ماتزداد شركتنا معه يزداد تمتعنا بهذه الحياة العطرة عملياً وونحن ناظرين مجد الرب بوجه مكشوف .. نتغير الى تلك الصورة عينها من مجد الى مجد كما من الرب الروح ورحه درسة المنت المسيح في البلل والتضحية في تواضع ووداعة وإنكار ذات لإسعاد الآخرين ، ومدرسة الدهن الطيب ... مدرسة التنعم والتمتع وتعظيم الذات .

«يوم المات خير من يوم الولادة»

ماأروع كتاب الله . لو جاء هذا التقرير بمفرده كأنه عام لكل البشر لكان

لغزاً غامضاً ، لكن شكراً لله لأجل دقة الوحى وكاله المطلق وروعة ترتيب أفكاره ، إذ قبل هذا النص الخاص بيوم الممات ، يأتى الاعلان عن المدرستين ، مدرسة البذل والتضحية بكل شيء لأجل إسعاد الآخرين ، ومدرسة الأنانية والتمتع بكل شيء ولا حساب للآخرين . طوبى للنفس التى انتقلت بالايمان بدم المسيح الى مدرسة الصيت الحسن _ مدرسة حياة المسيح بالحصول على فداء المسيح وطبيعته أى الخليقة الجديدة وهكذا إذ يأتى يوم الممات يكون التقرير الصادق هلى إشتهاء أن أنطلق وأكون مع المسيح ذاك أفضل جداً (في ٢٣:١)

٢ الذهاب الى يت النوح خير من الذهاب الى بيت الوليمة الأن ذاك نهاية كل انسان والحي
 يضعه فى قلبه (ع٢)

المعنى الحرف قائم إذ أن الولائم والأفراح التى من إنشاء العالم وبحسب مبادئه ، تعمل فى القلب البشرى عمل الخمر حتى وإن كانت خالية من الخمر ، قيزداد غرور الانسان بمباهج العالم ويتعمق أكثر فى حلم هذا الزمان القصير ، وينسى ويتجاهل أكثر نهايته وأنه ضيف على الأرض . وحياته على الأرض ظل وبخار يظهر قليلاً ثم يضمحل . وهذا هو قصد العدو وقد فطن رجل الله المبارك أيوب الى هذه الحقيقة وأدرك أن ولائم أولاده السبعة ربما تكون فعلت فعلها الشرير فى إيعاد قلوبهم عن الله وعن الأبدية لذلك كان يبكر فى الصباح ويقدم محرقة لأجل كل واحد منهم لتقديسهم لأن بيت النوح خير من الذهاب الى بيت الوليمة لأن بيت النوح خير من الذهاب الى بيت الوليمة لأن بيت النوح عير من الذهاب الى بيت الوليمة الحقيقة فى قلبه لذلك ماأروع طلبة موسى وإحصاء أيامنا هكذا علمنا فنؤتى قلب حكمة ، (مز ۱۲:۹) وماأروع طلبة داود وعرفنى يارب نهايتى ومقدار أيامى كم هى فأعلم كيف أنا زائل . هوذا جعلت أيامى أشباراً وعمرى كلا شيء قدامك إنما نفخة كل انسان قد جعل ، (مز ۲:۹) . لكن هناك المعنى الروحى العميق .

بيت الوليمة هو العالم في أغانيه وطربه وملذاته وتمتعاته كما ابتدأه قابين ، أما بيت النوح هو ماييدو ظاهرياً في حياة أولاد الله «كحزاني ونحن دائماً فرحون»

(٢كو٣:٠١) ففى انفصال القديسين عن ملاهى هذا العالم من سينا وأغان ..الخ كأن بيتهم بيت النوح لكن في الحقيقة لهم في القلب الفرح الذي لأينطق به وبجيد (١بط ٨:١)

٣ الحزن خير من الضحك لأنه بكآبة الوجه يُصلح القلب (ع٣)

أى أنه لا علاج للقلب إن لم يكن هناك حزن حقيقى على حالتى كإنسان تجاهلت خالقى واحتقرت محبته ، إذ أتذكر ذلك وأندم عليه من القلب ، حينئذ تبدأ التوبة تدخل الى قلبى وهذا هو معنى تطويب الرب للمساكين بالروح لأن لهم ملكوت السموات ، وتطويه للحزاني لأنهم يتعزون ، وفي كل مشهد توبة نجد حزناً عميقاً (راجع مشهد الابن الضال ـ لوه ، والمرأة الخاطئة ـ لوه ، وإخوة يوسف ـ تك (راجع مشهد الابن الضال ـ لوه ، والمرأة الخاطئة ـ لوه ، وإخوة يوسف ـ تك

وماأجمل التعبير «يُصلح القلب» أي يطيب القلب ويذهب عنه الهم .

قد محا عند الصليب دم ربى إثمى وعن القلب الكثيب زال كل الهم إذ تتبدد الشكوك والمخاوف من المستقبل القريب والمستقبل الأبدى ، إذ تتبقن النفس أنها بإلتصاقها بيسوع الرب المخلص تصبح في صحبة يسوع عمانوئيل ـ الله معنا .

فهو معى كل الطريق نعم وأعطاني سلام ينقذني من كل ضيق مخلصاً الى التمام

٤ قلب الحكماء في بيت النوح وقلب الجهال في بيت الفرح (ع٤)

هنا نرى نتيجة مباركة أخرى للتوبة إذ بها ينتقل الانسان الى فريق الحكمله ورمنه أنتم بالمسيح يسوع الذى صار لنا حكمة من الله وبراً وقداسة وفداء (٢٠٤١) ولهذا نرى خمس عذارى حكيمات يمثلن دائرة التائبين المؤمنين المحقيقيين ، وخمس عذارى جاهلات يمثلن الارتباط الأسمى بالمسيح بدون توبة . أما التعبير بأن قلب الحكماء أى المؤمنين في بيت النوح أى في دائرة البكاء المقدس على حالة غير التائبين المحيطين بهم الذين في جهل يندفعون الى ملذات العالم (بيت الفرح) مسمع الانتبار من الحكم خير للاتسان من سمع غناء الجهال (ع٥)

وهذه نتيجة مباركة ثالثة ، إذ أن النفس التي حصلت على التوبة تُسرع الى ماينقى القلب والفكر لكى تستقيم الخطوات وتسير في ذات خطوات الرب الجيدة (١ بط ٢١:٢) . ولن تجد النفس من ينتهر الاعوجاج فيها بإخلاص وإستقامة إلا الكتاب المقدس ، هذا هو الحكيم الحقيقي لأنه كتاب الله ــ الحكمة الأزلى . صحيح أنه كتاب مكتوب على ورق لكن ماأبعد الفارق بينه وبين كل كتب العالم .

ماأروع تسجيل الروح القدس عن الكتاب كم لو كان شخصاً يقول ويرى ويغلق . أولاً: الكتاب يقول أو «ماذا يقول الكتاب» فهو كتاب يقرأ لكن ماأروع صوته (عب ١٢:٤، ار٢٣:٢٣، إش ٥٠٥٨) هل يوجد كتاب له هذا الصوت عبر آلاف السنين والآن مترجم الى ١٨٠٠ لغة .

وهذا التعبير يأتى ١٤ مرة فى العهد الجديد * . وبهذا الخصوص مأعجب القول ويقول الكتاب لفرعون إنى لهذا بعينه أقمتك لكى أظهر فيك قوتى، (رو ٢٠٩، نحر ٢٠٩) . هذا قبل كتابة الكتاب المقدس وقد دين لأنه لم ينتبه ، فكم بالحرى بعد كتابة الكتاب يتكلم قبل أن يُكتب ؟ نعم لأن الروح القدس أى الله الأزلى هو الكاتب الحقيقي للكتاب وهو الذي أوحى بكل كلمة لكتبة الوحى . ثانياً : الكتاب يوى عجباً ! ووالكتاب إذ سبق قرأى أن الله بالايمان يبرر الأمم سبق فبشر ابراهيم أن فيك تتبارك جميع الأمم، (غلام،) .

ثالثاً: الكتاب يغلق ولكن الكتاب أغلق على الكل تحت الخطية (غلات ٢٢:٣٢) ليعطى الموعد من إيمان يسوع المسيح للذين يؤمنون ، كذلك لانسى المعنى الحرفى وهو بركة قبول التوبيخ من شخص حكيم وليضربنى الصديق فرحمة وليوبخنى فزيت للرأس . لايأبى رأسى (مزمور ١٤١:٥) .

_ خير للانسان من سمع غناء الجهال:

^{*} مره۱:۸۱، یو۱:۸۱، ۱۹:۱۹، ۲۷:۱۹، روه:۳، ۱۰:۱۹، ۱۱:۱۰، ۱۱:۱۰، علی۱۳،۰، ۱۱:۱۰، ۱۱:۱۰، علی۱۳،۰، ۱۲:۱۰، ۱۲:۱۰، علی۱۳،۰، ۱۲:۱۰، ۱۲:۱۰، علی۱۳،۰، ۱۲:۱۰، ۱۲:۱۰، علی۱۳،۰، ۱۲:۱۰،

أولاً. من هو نبع هذه الأغانى ؟ أليس هو عدو الله وعدو النفوس. ثانياً. ماهو غرضه إلا أن يثير الشهوات الكامنة في الطبيعة الساقطة المولود بها الانسان.

ثالثاً . ماهى النتيجة .. أليس لكى يخدع النفوس بأن يقدم لها فرحاً زائفاً وهكذا تتجاهل وتعمى تماماً عن الأبدية التعيسة المؤكدة .

٣ لأنه كصوت الشوك تحت القدر هكذا ضحك الجهال . هذا ايضا باطل (ع٦)

الشوك تحت القدر يُحدث أولاً ناراً سريعاً ماتخمد ولاتنجح في مهمتها . أي أن هذه الأغاني لن تنجع في إشباع النفوس وتظل الشهوات كامنة .

ثانياً ، يُحدث صوت قرقعة عالية ويتحول فى النهاية الى رماد ــ وهذا ما يحدث فى ضحك وليمة الأشرار وأغانيهم (راجع وليمة بيلشاصر فى سفر دانيال ص ٥ ، ووليمة هيرودس فى أع١٢).

٧ لأن الظلم يحمّق الحكيم والعطية تفسد القلب (ع٧) .

تحذير لأولاد الله من عنوانين كبيرين موجودين فى العالم : الطلم وهو ناتج من أنانية الانسان ومحبته لذاته لذلك ينبغى أن تخلو حياة القديس من الظلم للآخرين فى أية صورة .

وإذ يقع عليه ظلم ينبغى أن يتشبه بسيده الذى إذ ظلم لم يفتح فاه وكان يسلم لمن يقضى بعدل ، لذلك إذا خرج المؤمن عن هذا المثال الكامل — ربنا يسوع المسيح خلوضوع أمام كل المفديين ، وهو احتمال الظلم بشكر وصبر ، فحينئذ لابد أن تظهر حماقة في رد المؤمن على أى ظلم يقع عليه .

أما الأمر الثانى وهو العطية أى الرشوة التى تفسد القلب ، فينبغى أن يمتلىء قلب المؤمن بالتعفف الذى عاش فيه السيد المعبود كل لحظة من حياته الكريمة ، وهكذا يتحاشى المؤمن الرشوة المقدمة له ، ولايقدم رشوة ، فلا ينزل مستوى سلوك المؤمن الى مستوى أهل العالم المملوء بالفساد .

٨ نهاية أمر خير من بدايته . طول الروح خير من تكبر الروح (٩٥)

هنا درس بالغ الأهمية للقديسين ، درس في الاحتمال والانتظار والصبر ، فقد يبدو أمر في بدايته مؤلمًا موجعاً ولكن في النهاية تظهر فتائجه المباركة المفرحة والحكمة الالهمية التي قصدها الله منه . وواضح أن هذا دائماً صحيح لأولاد الله لأنهم من لحظة التوبة قد أخرجوا من تحت سلطان الشيطان والعالم والخطية . وعلى صفحات الوحى الدروس الجميلة التي توضح هذه الحقيقة بالنسبة لأولاد الله ، ففي قصة يوسف أو استير أو الثلاثة فتية أو دانيال ، كل منهم يهتف «نهاية أمر خير من بدايته» وهكذا يهتف الرسول وونحن نعلم أن كل الأشياء تعمل معاً للخير للذين يجبون الله» (رو٨:٨٦) لكن فوق الكل ذاك الذي أتي الى المذود ثم عاش حياة الاحتقار والمقاومة ثم تقدم الى الصليب ، لكن في النهاية قمة المجد عن يمين العظمة في الأعالى . «طول الروح خير من تكبر الروح»

طول الروح هو بطء الغضب أى الروح الوديع وهو أحد الكمالات الالهية ، لذلك يقرر الروح القدس عنه أنه كثير الثمن (١ بط ٤:٣) وله بركات كثيرة : أولاً ـ و بطىء الغضب كثير الفهم وقصير الروح معلّى الحمق (أم٤١١٤) . ثانياً ـ صانع سلام إذ له نعمة خاصة وحكمة وترو وبذلك يستطيع أن يضع بلساناً على الجروح وهكذا يقود كل الأطراف الى السلام والرجل الغضوب يهيج الخصومة وبطىء الغضب يسكن الخصام، (أم ١٨:١)

ثالثاً _ الهدوء والثبات في العواصف والبطىء الغضب خير من الجبار ومالك روحه خير من الجبار ومالك روحه خير من يأخذ مدينة، (أم٢:١٦) .

٩ لاتسرع بروحك الى الغضب لأن الغضب يستقر في حضن الجهال (ع٩)

أى أن نتائج الغضب من خصام وأمور مُرّة وكلمات جارحة تستقر فى حضن السريع الغضب . ولاننسى أن الوداعة وبطء الغضب مرتبطان تماماً بالتواضع بل هما توأم ولا نجده إلا فى ذاك الذى قال تعلموا منى لأنى وديع ومتواضع القلب .

١ لا تَقُلُ لماذا كانت الأيام الأولى خيراً من هذه لأنه ليس عن حكمة تسأل عن هذا (ع٠١)

هدا اعتراض في شكل تساؤل مبعثه التذمر على أعمال العناية الألهية التي ترتب

وتدبر كل شيء بحكمة فائقة ، ومعنى هذا التساؤل أن هناك ظلماً في التوزيع الالهي إذ أوجدنا في أيام أقسى وأشد من أيام أجدادنا ، وهذا لأيدل إلا على الجهل لأن العالم منذ القديم له هذه الصفة «العالم الحاضر الشرير» (غلاا:٥) وأنه «موضوع في الشرير» (١٠٤٥) .

بكل تأكيد العالم ينحدر اقتصادياً واجتماعياً وأدبياً . وقد أعلن في الصحف العالمية أن عام ١٩٨٥ هو أرداً عام بالنسبة لكل التاريخ الحديث فيما سبقه من أعوام من جهة حوادث خطف الطائرات والسفن وحوادث السطو والقتل المرعبة ، لكن لاننسي أبداً الوجه المنير ألذى لايراه إلا أولاد الله في اجتماعاتهم باسم الرب والنهضات الانتعاشية في كثير من بلاد العالم .

١١ الحكمة صالحة مثل الميراث بل أفضل لناظرى الشمس . ١٢ لأن الذى فى ظل الحكمة هو
 ف ظل الفضة وفضل المعرفة هو أن الحكمة تحيى أصحابها (ع١٢،١١)

مباينة بين الحكمة والثروة كظل للأحياء الذين يعيشون تحت الشمس ، فكما أن الميراث أو الفضة ظل أو وقاء تحمى أصحابها من الفقر المادى والاحتياج الى ضرورات الزمن ، هكذا الحكمة والمعرفة لكنهما ظل ووقاء أسمى وأعظم ، والمفتاح لهذه الأفضلية فى كلمة حلوة وهى «تحيى أصحابها» . فالفضة قد تحمى أصحابها من الفقر المادى لكنها تترك من تحت ظلها فقراء روحياً بل أمواتاً منفصلين عن الله أدبياً وينتظرهم الموت تدنى فى المار الأبدية بلا رجاء ، ماأروعها مباينة وماأروعه تحليلاً لأفضلية الحكمة كظل مجيد محي ، لذلك نسمع الحكمة الأزلى له المجد يقول وأنا الحكمة أنا الفهم ... من يجدنى يجون الموت (أم ١٢٠٨ ٢ - ٢٦)

١٣ أنظر عمل الله لأنه من يقدر على تقويم ماقد عوّجد ١٤ فى يوم الحير كن بخير وفى يوم الشر اعتبر ان الله جعل هذا مع ذاك لكى لايجد الانسان شيئاً بعده (ع١٩٣)

تأمل بفكر متواضع وتسليم كامل لحكمة الله المنزهة . هناك أمور كثيرة في الطبيعة لانستطبع كشف غوامضها . قد نرى ربوعاً جميلة تحدثنا محاسنها ومنافعها عن

عبة الله ، وإذا بعاصفة من عنده تهب على تلك الربوع فتكتسحها ، ولا تخلف وراءها سوى الحراب . وهنا يحار العقل ويتوقف ، لكن اليقين الكامل في محبة الله وحكمته يُسرع الى التسليم والانتظار لفهم حكمته السامية ولا يمر وقت طويل حتى نشاهد هذه البقعة التي صارت خراباً ، يتسلمها أحد رجال الأعمال ويقيم عليها مبنى عظيماً يشمل مدرسة وملجاً للأطفال ! .

بالعمق غنى الله وحكمته وعلمه . ماأبعد أحكامه عن الفحص وطرقه عن . الاستقصاء .

ويصل الحكيم الى الخلاصة فى ع١٤ ، فى يوم الخير اشكر الرب بالتسبيح له وفى يوم الشر اعتبر أى استحضر نفسك أمام الرب لكى يعطيك حكمة لتفهم قصده المبارك وهو ذات مايقصده يعقوب وأعلى أحد بينكم مشقات فليصل . أمسرور أحد فليرتل (يعه:١٣) . ويختم تأمله بالحكمة : إن الله جعل هذا مع ذاك ، أى إنه فى حكمته العالية جعل حياة الانسان مزيجاً من الأمور الحلوة والمُرّة ، والقصد من ذلك لكى لايجد الانسان شيئاً بعده ، بمعنى أنه لايضع رجاءه فى الأيام القادمة وماتحتويه من خير ونجاح . فطالما الأمور تحت الشمس لابد أن الأيام تحتوى الأثنين معاً ــ الحلو والمرّ ، مايفرح ومايجعل الدموع تسيل ولهذا نسمع التحذير «الرجاء المماطل يمرض القلب (أم١٢:١٣) . لكن هناك رجاء أفضل بما لايقاس ، جعل بولس وهو يجتاز أقسى الأيام يهتف وفى هذه جميعها يعظم انتصارنا بالذى أحبناه (رو٨:٢٠) ويقرر الرسول يوحنا وكل من عنده هذا الرجاء به يطهر نفسه كا هو طاهره (١يو٣٠) .

ه ۱ قد رأیت الکل فی آیام بطلی قد یکون بار بیبد فی بره وقد یکون شریر بطول فی شره (۱۵)

طالما هناك التأمل فيما تحت الشمس فهى أيام باطلة ، وقد توضح فى فصول مابقة المباينة الشامعة بين أيام سليمان وبين أيام الرسول بولس العظيمة الثمر لمجد سيده ، والسبب أن نظر بولس وقلبه وحواسه ، الكل يهتف لذاك الذى فوق الشمس .

في هذه الأعداد من ع ١٠ يتعرض الحكيم للأمور العويصة التي واجهها تحت الشمس . ففي ع ١٠ تعرض لتدهور حالة العالم وموقف أولاد الله وهو التسليم لحكمة وعبة السيد والتأمل في الوجه المنير ، ثم في ١٤٠١٣ تعرّض لمشكلة أصعب وهي سياسة الله العميقة التي تبدو للجاهل كأنها معوجة . أما هنا في ١٥٠ يتعرّض لمشكلة صعب تفسيرها بحسب الذهن الطبيعي . فالبار الذي له الوعد بطول الأيام على الأرض والغني والراحة (راجع مز١٢٥) قد يسمح الرب بإنهاء حياته في ربعان شبابه ، كاحدث لهاييل ونابوت وأوريا ويوشيا ،وكانت لإلهنا حكمة سامية في كل واحد منهم في أخذه مبكراً . ففي هابيل ليظهر من بداءة التاريخ البشري على الأرض ماهو الطابع للمدرستين والعائلتين الموجودتين على الأرض بعد السقوط . ففي هابيل مدرسة الأيمان والاحتاء في دم الحمل وتظهر في من احتموا في دم الحمل إستعدادهم لاحتال الألم حتى الموت لأن هم اكليل الحياة . أما المدرسة الأخرى حدرسة قايين ، وهي مدرسة الأعمال واحتقار الذبيحة كالطريق الوحيد للاقتراب الى الله قليم تظهر شراسة الشيطان وقسوته لدرجة سفك دم البريء .

أما فى نابوت فهناك درس آخر وهو أن مدرسة الايمان والاحتماء فى دم الحمل ليس فقط طابعها الوداعة واحتمال الألم حتى الموت كما ظهر فى هابيل ، لكن فى نابوت يظهر عنصر آخر بحيد ، وهو التمسك بالحق وعدم التفريط فيه ولو أدى هذا الى إنهاء الحياة لأجل الحق . وقد كان أمام نابوت إغراء بشمن غال لقطعة الحقل وكان أمامه التهديد بوحشية إيزابل الشريرة المفترسة لكنه وضع نفسه فى كفه لأجل حق كتابى خاص بميراث آبائه المعين له من الله .

أما في أوريا الحثى فهناك الدرس الثالث وهو أن مدرسة الايمان والاحتماء في العم تدوس الرغبات الجسدية وترى أن مجد الله في المعركة مع العدو ينبغي أن يكون له الاعتبار الأول . وسر قتل أوريا أنه رفض أن يدخل الى بيته لأن قلبه مرتبط بالمعركة القائمة بين الرايتين ، راية مجد الله وراية العدو ، ولم يحتمل أن يكون لجسده أى تمتع طالما هذه المعركة لم تنته بعد .

كلمة عن هذا القديس العظيم الذي من أصل أممى (بني حث) لكنه ارتبط بشعب الرب وأصبح من رده على بشعب الرب وأصبح من رده على

داود أنه يقدّر جلال تابوت الرب واسم الرب العظيم ورأى في موازين تكريسه للرب أنه لايليق به أن يتمتع بلذاته الجسدية العادية طالما لم يتحقق الانتصار بعد في المعركة . هل نقدّر نحن التابوت الحقيقي وهل نقدّر المعركة الحقيقية بين الأسم الكريم وبين رئيس هذا العالم .

أما فى يوشيا فهناك الدرس الرابع وهو أن الرب سمح بإنهاء حياة هذا القديس العظيم لأن وقت القضاء على الأمة كان قد جاء وبعد وفاته بثلاثة أشهر بدأ القضاء بصعود ملك مصر ثم بعد ذلك وقع القضاء الكامل بواسطة نبوخذنصر البابلي أى أن الرب ضم حبيبه يوشيا من وجه الشر .

١٦ لا تكن باراً كثيراً ولا تكن حكيماً بزيادة لماذا تخرب نفسك . ١٧ لا تكن شهراً كثيراً ولا تكن جاهلاً لماذا تموت في غير وقتك ؟ . ١٨ حسن أن تتمسك بهذا وايضا أن لاترخى يدك عن ذاك لأن متقى الله يخرج منهما كليهما (ع١٦هـ)

واضح من أسفار كثيرة من الكتاب أن هناك براً عملياً في العهد القديم بحسب النور المعطى لهم من الله وكثيرون ساروا فيه باستقامة قلب لإرضا. الله إلههم وعبوبهم أمثال نوح وابراهيم وأيوب ، ولكن الحقيقة تنكشف في العهد الجديد أن هناك براً إلهيا معطى من الله على أساس دم المسيح «وأما الآن فقد ظهر بر الله بدون الناموس مشهوداً له من الناموس والأنبياء بر الله بالايمان بيسوع المسيح الى كل وعلى كل الذين يؤمنون لأنه لا فرق (رو٣٠: ٢١ ــ٣٢)..

أى أن الأتقياء في العهد القديم ، أعطاهم الله في نعمته الولادة من فوق أى أصبحوا أولاد الله ، وهكذا أعطاهم بره أى أصبحوا أبراراً أمام الله ، وكل هذا على حساب دم المسيح الذي كان في حكم المستقبل بالنسبة لهم ، لكن أمام الله من الأزل والى الأبد ، وهذا واضح في رو٣:٢٦٠ حيث تنكرر كلمة «لإظهار بره» أى أن ذبيحة المسيح هي التي تُظهر استقامة الله ، وحساب الله لهم أنهم أبرار هو ذات أن ذبيحة المسيح على ذات القاعدة التي هي ذبيحة ربنا يسوع المسيح ، وهذا يوضح لنا أن البر الالهي لايمكن التلاعب فيه لا زيادة ولا نقصاناً والغني لايمكن والفقير

لايقلل؛ (خر ٢٠:٥) ـــ وإيماناً مساوياً لنا؛ (٢ بط ١:١) لأن أساسه موت وقيامة ربنا يسوع المسيح ، وذبيحته لها كإلها المطلق أمام الله .

وهنا يتضح قصد سليمان عن البر الكثير ــ أى مظاهر البر الذاتى الكاذب مثل التظاهر بالصوم أمام الناس دون ولادة من الله وشركة حقيقية مع الله فى الصلاة مع الصوم ودراسة كلمة الله والشركة مع القديسين فى السجود والعبادة ، وهذا كله يؤدى الى حياة القداسة والبر العملى .

أما المظاهر فتخرب نفس. الانسان ويظن أنه «أقدس من الآخرين» وأنه «حكيم يزيادة» في عيني نفسه ، وهذا ماغرق فيه الفريسيون إذ حسبوا أنفسهم أصحاب الحكمة وحدهم عن طريق الصيامات والتدقيق في العشور (لو١٨) .

_ ﴿ لا تكن شريراً كثيراً ولا تكن جاهلاً لماذا تموت في غير وقتك ؟>

لايقصد الاعتدال في الشر والجهل ، لكن الى أن يتجاوب قلبك مع نعمة الله التي تنتشلك من سلطان الظلمة ، إحذر من التورط في الحماقات التي تقضى على حياتك فتموت في غير وقتك . وهذا طبعاً كلام يوجه الى الانسان الخاطىء قبل الايمان .

_ وحسن أن تتمسك بهذا وايضا أن الاترخى يدك عن ذاك الأن متقى الله يخرج منهما كليهما»

لنتذكر أن هذا مارآه سليمان في أيام بطله (ع١٥) ألّا تكون باراً كثيراً ولا شريراً كثيراً .

لكن ماأروع مقياس العهد الجديد للمولودين من الله «امتنعوا عن كل شبه شر، (١٦س ٢٠:٥) ، «من يعرف أن يعمل حسناً ولا يعمل فذلك خطية، (يع٤:١٥) ، «كل ماليس من الايمان فهو خطية» (رو٤١:٢٧)

١٩ الحكمة تقوى الحكم أكثر من عشرة مسلطين اللين هم في المدينة (ع١٩)

فى عا ١٢،١١ ذكر فضل الحكمة على الفضة ، وهنا يذكر فضلاً آخر ونعمة أخرى للحكمة وهي القوة التي لايعرف سرها العالم وينحني أمامها متعجباً . وفي التاريخ المقدس عينات لاتحصى ، وعلى سبيل المثال فى أيام مظلمة جداً كانت تسلط فى اسرائيل قوة غاشمة وهى آخاب ومعه كل الجبابرة أعوان ايزابل ، وفى هذا المشهد الغاشم وقال ايليا التشبى .. لآخاب حى هو الرب إله اسرائيل الذى وقفت أمامه أنه لايكون طل ولا مطر فى هذه السنين إلا عند قولى، (١مل ٢٠١:١٧) .

كان من الممكن الايليا أن يوصل هذه الرسالة الأى واحد من وكلاء آخاب ، لكن يُظهر الرب مدى القوة التي يمنحها لمن يقف أمامه ، وايضا لكي يصل الصوت الى قلب آخاب شخصياً ، الأن الله قبل أن يكون دياناً ، هو الله المحب الذي يريذ أن ترجع النفس اليه . وهناك الثلاث فتيان أمام نبوخذنصر ، ومردخاى أمام هامان . ولكن فوق الكل باستمرار ، الانسان الثاني الرب من السماء . ماأروع القوة ، ماأروع المعمدان المدوء ، ماأروع الاتزان والوقار أمام الفريسيين المناقضين ، ماأروع شهادة المعمدان عنه هيأتي بعدى من هو أقوى منى (مت ١١٢٣) ، وشهادة بطرس أمام كرنيليوس قائلاً : هيسوع المسبح هذا هو رب الكل . كيف مسحه اله بالروح القدس والقوق (أع ١٠) .

وكم كانت قوته مذهلة أمام حنان وقيافا وبيلاطس ، لذلك شبع به رسله . ماأروع موقفهم دوبقوة عظيمة كان الرسل يؤدون الشهادة بقيامة الرب يسرع ونعسة عظيمة كانت على جميعهم، (أع٤:٤٢) .

مأروع الترتيب، فالحكمة أولاً تعطى حياة لمن هو تحتها، وإذ تصل الحياة الى النفس، تحتاج طول الطريق الى القوة من ذات الحكمة التى أوجدت فيها ينبوع الحين وواضح أن الحكمة هو أقنوم الابن الأزلى له المجد الذى قال وأنا الحكمة لى المشورة والرأى أنا الفهم لى القدرة .. من يجدني يجد الحياة وينال رضى من الرب ومن يخطيء عنى يضر نفسه (أم ١٢٨٨-٣٦) وهذه هي مدرسة المسيح، الحياة أولاً لمن ١٠ أموات، ثم يأتى دور القوة ووعد الحياة التي في يسوع المسيح .. فتقو أنت ينابني بالنعمة التي في المسيح يسوع (٢٤،١٠١)، وأحيانا من المسيح وأقا الله المناخوتي تقووا في الرب وفي شدة قريم، (أف ٢:٥،١٠١)،

1.4

٠٠ لأنه لا إنسان صدّيق في الأرض يعمل صلاحاً ولا يخطيء (ع٠٠).

مأروع دقة الكتاب المقدس:

أولاً لم يقُل لا إنسان صدّيق في الأرض فقط ، لأن الله أمين لذاته واستحالة أن يترك نفسه بلا شاهد ، بل له شهود كثيرون هنا على الأرض ليشهد من خلال ضعفهم عن ذاته الجيدة . ظن ايليا في غفلة أن الجميع تركوا عبادة الرب وأنه هو وحده الأمين للرب «ربقيت أنا وحدى» فجاءته الكلمة وقد أبقيت لنفسي سبعة آلاف رجل لم يحنوا ركبة لبعل ه (١ مل ١٩ ، رو ١١ : ٤) . ماأروع الاجابة وأبقيت لنفسي » كا يقول ايضا وأنا أنا هو الماحى ذنوبك لأجل نفسي » (إش ٤٠١٣) أى أن الغفران والفداء الالهى وإن كانا بركة عظيمة لنا لكن ها أولاً لأجل ذات الله ليشهنا لكمال صفات الله . كانا بركة عظيمة لنا لكن ها أولاً لأجل ذات الله ليشهنا لكمال صفات الله . استحالة مطلقة بالنسبة للانسان ابن آدم ، وتقرير الكتاب وليس من يعمل صلاحاً ليس ولا واحد » (مز ٤ ١ ، ٥٠ ؛ رو ٣ : ٣٢) وهذا التقرير يبدأ بهذا الوصف والرب من السماء أشرف لينظر بني البشر هل من فاهم طالب الله فهو إذاً خاص ببني البشر أولاد آده أما أولاد الله فهم خليقة جديدة ، ومن هنا تأتى الإمكانية لعمل الصلاح وبالنعمة أنتم مخفصون بالإيمان . . لأنا حن عمله مخلوقين في المسيح لأعمال صالحة قد صبق الله فاعدها لكي نسلك فيها «أف ٢ : ٨ ، ١)

ثالثاً _ مايقرره الروح القدس إن هذا الصديق الذي صارت له النعمة أن يعمل الصلاح ، هو غير معصوم . وإن لم يكن في حالة اليقظة فلابد من الزلل . لكن من الجهة الأجرى مع وجود هذه الزلات في حياة المولود لكن استحالة أن يعيش في الخطية ونحن الذين متنا عن الخطية كيف نعيش بعد فيها ه (رو٦)

٢١ ايضا لاتضع قلبك على كل الكلام الذي يُقال لئلا تسمع عبدك يسبك . ٢٢ لأن قلبك
 ايضا يعلم أنك أنت كذلك مراراً كثيرة سببت آخرين (ع٢٢٢١) .

هنا وجه آخر من وجوه القوة التي تمنحها الحكمة لمن تحتها ، وهي الرفعة فوق كلام الناس وحكمهم حتى إن وصل الى السب ، لكن النظر مثبّت على حكم الرب وإرضاء الرب والآب لم يتركني وحدى لأنى في كل حين أفعل مايرضيه، (يو ٢٩:٨). قال هذا له المجد في وسط الكلمات القاسية الموجهة اليه .

ع٢٢ وجه آخر لهذه القوة التي تمنحها الحكمة ، وهو الاحتال والصفح وإن كان عن طريق درس مُذِل لكنه لأزم فهو يذكرني بزلات لساني في حق الآخرين فأتضع ولكن لنا في نور العهد الجديد درس أسمى من هذا ، وهو حتمية الصفح : أولاً لأن هذه هي طبيعة إلهي الذي صيّرني ابناً له (مت ٥:٥٥) ، ثانياً لقد سومحت بالكثير جداً أفلا أصفح عن القليل ؟ ومحتملين بعضكم بعضاً ومسامحين بعضكم بعضاً إن كان لأحد على أحد شكوى كما غفر لكم المسيح هكذا أنتم ايضاء (كو٣:٣١) كان لأحد على أحد شكوى كما غفر لكم المسيح هكذا أنتم ايضاء (كو٣:٣١) والعميق العميق من يجده . ٥٠ دُرت أنا وقلي لأعلم ولأبحث ولأطلب حكمة وعقلاً ولأعرف الشر أنه جهالة والحماقة أنها جنون (ع٣٢-٢٥)

أولاً: لقد حصل سليمان على الكثير من الحكمة حتى أنه كتب ٣٠٠٠ مثل وكانت نشائده ألفاً وخمساً ، وتكلم عن الأشجار من الأرز الذى في لبنان الى الزوفا النابت في الحائط ، وتكلم عن البهائم والدبيب والسمك ، وكانوا يأتون من جميع الناب من جميع ملوك الأرض الذبين سمعوا كلام حكمته الشعوب ليسمعوا حكمة سليمان من جميع ملوك الأرض الذبين سمعوا كلام حكمته لأنه كان أحكم من جميع الناس ومن حكماء عصره _ إيثان الأزراحي وهيمان وكلكول ودردع بني ماحول . ولكنه أمام ذات الله وصفاته ومخططه العظيم وأعماله التي يتعامل بها مع الخليقة ، هاهو يعترف أنه كطفل ساذج ، والله في حكمته بعيد جداً وعميق عميق جداً . وهو ذات إقرار صوفر قبل سليمان بألف سنة وأإلى عمق الله تتصل أم الى نهاية القدير تنتهي هو أعلى من السموات فماذا عساك أن تفعل؛ (أي وهو ذات هتاف إشعياء بعد سليمان ب ٢٠٠٠ عام ومن كال بكفه المياه وقاس السموات بالشبر وكال بالكيل تراب الأرض ووزن الجبال بالقبان والآكام بالميزان .. هوذا الأم كلا شيء قدامه من العدم والباطل تُحسب عنده؛ (اش ٢٠٤٠) .

لكن الله لم يترك هذه الفجوة فى الإعلان عن ذاته ، وهاهو له المجد متجسداً وواقفاً وسط الناس يخاطب الآب وأحمدك أيها الآب رب السماء والأرض لأنك أخفيت هذه عن الحكماء والفهماء وأعلنتها للأطفال . نعم أيها الآب لأنه هكذا صارت المسرة أمامك وليس أحد يعرف الابن إلا الآب ولا أحد يعرف الآب إلا الابن ومن أراد الابن أن يعلن له . تعالوا الى ياجميع المتعبين .. وأنا أريحكم، (مت ومن أراد الابن أن يعلن له . تعالوا الى ياجميع المتعبين .. وأنا أريحكم، (مت المدن الابن الله والإرتماء عند قدميه .

ع ٢٥ بقيت نقطة هامة في إقرار سليمان وهي بما أن الانسان تافه بجداً أمام الله في ذاته وحكمته وأمام عجلة أحكامه التي تدور بكل حكمة لتنفذ كل قصد من مقاصده الكريمة هنا على الأرض ، إذا ماذا يكون الشر والحماقة التي يعيش فيها الانسان ، هذا ليس إلا جهالة وجنون . تصوّر إنساناً يضع نفسه في طريق قطار سريع لكي يوقفه ، هذا قمة الغباء والجنون ، لكن العاقل يسأل أين المحطة التي يقف فيها القطار ليأخذ مكانه فيه في إطمئنان وهدوء ، ويتهنج بكل وسائل الراحة فيه . هكذا قطار مقاصد الله وحكمته الأزلية يسحق ويدوس كل من يعترض هذه المقاصد ويريد أن يوقفها . ولكن العاقل يأتي الى المكان الوحيد حيث يأخذ نصيبه المقرح في هذه المقاصد الله و

إن صليب ربنا يسوع المسيح هو المكان الوحيد الذي يتلاقى فيه الله القدوس مع الانسان الخاطىء لأننا فيه وجدنا المصالح الذي يضع يده على الله ويده الأخرى على الانسان (أي ٣٣:٩) ووجدنا فيه الوسيط الوحيد بين الله والناس الذي بذل نفسه فدية لأجل الجميع (١ تى ٥:٢).

٢٦ فوجدت أمر من الموت المرأة التي هي شباك وقلبها أشراك ويداها قيود . الصالح قدام الله
 ينجو منها أما الخاطيء فيؤخد بها (ع٢٦).

بعد أن وصف الخطية بأنها جهالة وجنون ، هاهو يصفها بإمرأة منحرفة (وهو ماأفاض فيه فى أمثال ٧) وهنا ثلاثى رهيب : شباك وأشراك وقيود . فالشبكة ظاهرة لكن بها طُعم يجذب السمك ، وهذا يشير الى المغربات الظاهرة وكل فنون الأزياء

لإظهار مفاتن الجسد التي تحرك الشهوات الكامنة في القلب ، لكن الشرك تدبير مخفى لكى يسقط فيه الرجل غير المحصن أى غير الحكيم ، أما الأمر الثالث المر هو اليد تقبض من حديد على الفريسة .

وكم نشكر الله الأجل التقرير: أن الصالح قدام الله ينجو منها ، هذا هو المولود من الله المحصن بعرش النعمة باستمرار والمتسلح بالكلمة باستمرار وباطلاً تنصب الشبكة في عيني كل ذي جناح (أم١٠١) وأجنحة المؤمن هي الشركة العميقة مع الرب في الصلاة وكلمة الله ، والشركة مع القديسين وحضور الاجتاعات .

لكن من الناحية النبوية ، المرأة الشريرة في الكتاب تشير الى المسيحية الأسمية ، والتي وصفها الرب بفمه الكريم في رؤ٣: ٢٠ بإيزابل التي تقول أنها نبية حتى تعلّم وتغوى عبيدى أن يزنوا ويأكلوا ماذبح للأوثان . كا يصورها ايضا في رؤ١:١٠ بالزانية العظيمة الجالسة على مياه (شعوب) كثيرة ، كا يصورها ايضا في رؤ٢:١٨ بيابل العظيمة التي هي مسكن للشياطين وعرس لكل روح نجس .

وعجيب انطباق الثلاث صفات المُرَّة عليها ، فهى شباك وقلبها أشراك وبداها قيود . فكم من اختراعات تقليدية طقسية مزيج من اليهودية والوثنية تملأ هذه الكنيسة الأسمية وهى بها تغوى النفوس للانحراف عن الرب يسوع المسيح الى عبادة الملائكة والقديسين . أما القيود فهى واضحة في سلطان التقليد على ملايين النفوس وهنا يأتى التقرير : الصالح قدام الله ينجو منها أى الذى اغتسل بدم الحمل وأصبح فيه خليقة جديدة (رؤ ٥:١٥)

٢٧ أنظر . هذا وجدته قال الجامعة واحدة فواحدة الأجد النتيجة . ٢٨ التي لم تزل نفسي تطلبها
 فلم أجدها . رجلاً واحداً بين ألف وجدت . أما إمرأة فبين كل أولتك لم أجد (ع٢٨،٢٧) .

كان المخرج الوحيد من شباك وأشراك وقيود المرأة الشريرة هو الرجل الصالح قدام الله ، ولهذا إجتهد الحكيم وذهب يفتش في كل وادى عن هذا الرجل الصالح الذى يريح فؤاده ، فوجد فقط واحداً من ألف وهذا التعبير في العبرى يُقصد به شخص لا مثيل له ولا يدانيه أحد . ويرد في الوحى الحقدس ثلاث مرات ، مرتين في سفر أيوب

وهنا الثالثة.

في أيوب ٢٤،٢٣٠٣ وإن وجد عنده مرسل وسيط واحد من ألف ... يتراءف عليه ويقول إطلقه عن الهبوط الى الحفرة قد وجدت فدية؛ فهو الوسيط الوحيد الفريد الذي يمكن أن يقف في الثغرة بين الله والناس ، في اللاهوت هو الابن الأزلى المعادل للآب ، في الناسوت الانسان الكامل يسوع المسيح ، لذلك يقرر الآب المبارك أنه قد وجد القدية التي تتناسب مع كل كالات الله لذلك يمكنه أن يطلق الإنسان المذنب فلا يهبطه الى الحفرة . ثم في أي ٢:٩ وفكيف يتبرر الانسان عند الله إن شاء أن يحاجه فلا يجبه عن واحد من ألف، أي استحالة مطلقة أن يبرو الانسان نفسه أمام الله ولكي يستد كل فم ويصير كل العالم تحت قصاص من الله، (رو ١٩:٣) .

فأين المخرج إذاً ؟ يأتى الهتاف «وأما الآن فقد ظهر بر الله بدون الناموس مشهوداً له من الناموس والأنبياء بر الله بالايمان بيسوغ المسيح» (رو٢٢،٢١٣) . ففي الأولى ص٣٣ إستحالة الوساطة والفداء إلا به وفيه ، وفي الثانية ص٩ إستحالة التبرير إلا به وفيه في موته وقيامته الجيدة .

أما هنا فى تقرير سليمان فقد وجد الرجل الصالح الواحد من ألف ، الذى هو المخرّج الوحيد من المرأة الشريرة أى من الخطية . أليس هذا هو تقرير الكتاب كله وإسمه يسوع الأنه يخلص شعبه من خطاياهم، ووليس بأحد غيره الخلاص لأن ليس اسم آخر .. قد أعطى بين الناس به ينبغى أن نخلص (أع ٢٠٤٤) أما إنه لم يجد إمرأة بين ألف ، يقصد لم يجد فى البشر لأن هذا هو تقرير الكتاب وليس بار ولا واحد ليس من يعمل صلاحاً ليس ولا واحده (رو ١١٠٣)

وقد ورد فى العهد القديم مرات كثيرة عن الأمة اليهودية أنها مشبهة بزوجة مرتبطة بالرب يهوه الله العظيم إله آبائهم ، أى أن سليمان بمنظار النبوة وجد فى الرجال رجلاً واحداً بين ألف الذى هو ربنا يسوع المسيح ، ولكنه عندما نظر الى الأمة كلها المرتبطة بالله كرجلها ، لم يجد أى صلاح ، وهو مايشير اليه أنه لم يجد إمرأة بين ألف .

ومايقال عن الأمة يُقال عن كل البشر.

٢٩ أنظر . هذا وجدت فقط أن الله صنع الانسان مستقيماً أما هم فطلبوا اختراعات كثيرة (ع٢٩)

يرجع بنا الحكيم بإملاء الوحى الى الجذور العميقة لكل مانراه فى العالم من أمور عزنة ، فهو يرجع بنا أولاً الى المنظر الجميل الراتع وورأى الله كل ماعمله فإذا هو حسن جداً (تك ٢١:١٣) وأين كنت حين أسست الأرض .. عندما ترنمت كواكب الصبح معاً وهتف جميع بنى الله (أى ٢٠:١هـ) . والانسان نفسه الذى هو تاج الخليقة ، المخلوق العاقل المفكر الواعى الناطق ونعمل الانسان على صورتنا كشبهنا الخليقة ، المخلوق العاقل المفكر الواعى الناطق ونعمل الانسان على صورتنا كشبهنا (تك ٢٦:١) .

ونرى فى تك ٢ المنظر الجميل حيث وقف آدم وعبرت أمامه كل البهائم والزحافات والطيور على أجناسها ، وهو بعقله الكبير يعطيها الأسماء بحكمة من فوق وبالارتباط مع الخالق . حقاً مأروع التقرير والله صنع الانسان مستقيماً ، فمن أين إذا جاءت تلك الطبيعة الساقطة الرهيبة ٩ واضح أنها من الشيطان نفهه ، لأن أبوينا الأولين بمعصية كلمة الله سقطا فى يد ابليس كسيد لهما فغرس فيهما ذات طبيعته ، وبالتالى فى كل الجنس البشرى وهأنذا بالاثم صورت وبالخطية حبلت بى أمى، (مز ٥:٥١) .

ليت الفلسفات المملوعة بالجهل تتعقل وترجع الى المكتوب وتتراجع عن هذه الخرافات وهي أن الانسان به كل بذار النبل والشرف والاستقامة ، لكن البيئة والجتمع هما العلة في ظهور كل هذه المفاسد والشرور . ماأدق تقرير الخالق إذ تجسد ووقف في وسط الناس وأعلن أنه ومن الداخل من قلوب الناس تخرج الأفكار الشريرة فسق قتل مرقة طمع خبث مكر عهارة عين شريرة تجديف كبرياء جهل (مر١٠٢) والحلاصة أن قلب الانسان الفاسد هو الذي خرّب المجتمع وليس المجتمع هو الجانى على الانسان لذلك ماأبعد الفارق في إتجاه العلاج ، فالاتجاه الأعوج كله لعلاج المجتمع حد بحميات منع المسكرات ومكافحة المخدرات ومنع انحراف الأحداث ، بينها العلاج الألمى

الصحيح هو استجابة الأنسان لجهاد الروح القدس للتوبة والايمان بفداء ربنا يسوع ً المسيح فيصبح في المسيح خليقة جديدة ٢كو٥:١٧ .

أما هم فطلبوا اختراعات كثيرة: وهي كل ماينتج من الطبيعة الساقطة . أولاً في السلوك العملي في الكلام والتصرف كلها تنطق بالانحراف عن الله: خبث ومكر وكذب ورباء .

ثانياً في العبادة باختراع طرق أرضية شيطانية ، بها يوهم الانسان نفسه أنه يرضى الله ويعلمون تعاليم هي وصايا الناس، (مت ١٥) ، ١٠. تابعين أرواحاً مضلة وتعاليم شياطين، (١٤ تى٤) .

ثالثاً اختراعات الملذات والشهوات النجسة المجسبة المحسبون تنعم يوم لذة ، المحملون الدف والعود .. ويقولون لله أبعد عنا وبمعرفة طرقك لانسر (أى ٢) لكن شكراً لله لأجل عمل النعمة في المفديين فصارت طلبة قلوبنا :

أولاً : الرب نفسه داطلبوا الرب مادام يوجده (اش ٥٥:٥) ، داطلبوا الرب فتحيوا، (عاه:٦) ، وكانت هذه أول طلبة لنا إذ أنار هو قلوبنا .

ثانياً: نطلب وأولاً ملكوت الله وبره وهذه كلها تُزاد لنا؛ (مت ٢٣:٦)

ثالثاً: نطلب وجه الرب أى رضاه ويقين حضوره وعنايته وملء القلب بسلامه (مز٨:٢٧)

رابعاً : عندما نشعر بأن السلام من أى وجه سوف يتكدر نطلب السلام ونجّد في أثره (١ يط ٣) .

خامساً : منتظرين وطالبين سرعة عجىء يوم الرب (٢بط ٢:٣) .

الأصحاح الثامن

۱ من كالحكم ومن يفهم تفسير أمر ؟ حكمة الانسان تنير وجهه وصلابة وجهه تتغير (۱۶)
تتميز كتابات سليمان بإبراز الحق في صورة أسئلة مباركة تجذب إنتباه القارىء والسامع ، فمثلاً في نشيد ٨٤٦،٢ يشد انتباهنا بثلاثة أسئلة الى ثلاثة مناظر للعروس

لكى نرى إنعكاس عمل المسيح على الصليب عليها وإنطباع كالاته فيها . وهنا يشد انتباهنا الى الانسان الذى بنعمة الله انتقل الى فريق الحكماء أمام الله ، أى امتلك الحكمة السماوية التى هى شخص المسيح نفسه تبارك اسمه الى الأبد . وقد وضح سليمان بإملاء الروح القدس فى أم ٢:٢ والحكمة هى الرأس فاقتن الحكمة وبكل مقتناك اقتن الفهم، حس وهذا هو قصد الروح القدس أن الانسان بدون المسيح الحكمة الرأس هو بلا عقل وأما الرجل ففارغ عديم الفهم وكجحش الفرا يولد الانسان، (أى ١٢:١١) .

وهنا يظهر سؤال سليمان على حقيقته: مَنْ بين البشر كالحكيم الذى امتلك المسيح الحكمة الأزلى ؟ وهذا هو امتياز العذارى الحكيمات على الجاهلات (مت ٢٥). ومن يفهم تفسير أمر ، هذه أول بركة يتمتع بها الحكيم أنه يفهم أمور الله ، يفهم مقاصد الله الأزلية من جهتنا في ربنا يسوع المسيح ، يفهم معاملات الله معه ، وماأروع ما يطلبه الرسول المغبوط للمؤمنين «لكل غنى يقين الفهم» (كو٢:٢) أى غنى في الفهم مع يقين راسخ ، مثلاً قضية الحلاص التي تتخبط فيها الرياسات الدينية في المسيحية الأسمية ، نراها واضحة تماماً لكل من احتمى في دم الحمل وله اليقين أنه خلاص أبدى وكامل لأن حمل الله سدد للعدل الألهي كل مطاليه .

البركة الثانية حكمة الانسان تنير وجهه ، ووجه الانسان المعبر عن شخصيته أى أن شخصية الأنسان المعبر عن شخصيته أى أن شخصية المؤمن أصبحت منيرة فى كل مجال يتحرك فيه الكنم قبلاً ظلمة وأما الآن فنور فى الربه (أف ٥:٥)

البركة الثالثة صلالة وجهه تتغير «أنزع قلب الحجر وأعطيكم قلب لحم، (حز٢٦:٣٦) أى الطبيعة الجديدة التي لها أحشاء المسيح وايضا الاستعداد القلبي للصفح .

٢ أنا أقول احفظ أمر الملك وذاك يسبب يمين الله (ع٢).

٣ لاتعجل الى الذهاب من وجهه لاتقف فى أمر شاق لأنه يفعل كل ماشاء . ٤ حيث تكون
 كلمة الملك فهناك سلطان ومَنْ يقول له ماذا تفعل ؟

يوصى الجامعة بصفته الشخصية كحكم مختبر ، أن يخضع الانسان في ولاء كامل وأمانة صادقة للملك التخضع كل نفس للسلاطين الفائقة لأنه ليس سلطان إلا من الله والسلاطين الكائنة هي مرتبة من الله حتى إن من يقاوم السلطان يقاوم ترتبب الله، (رو٢:١:١٣) .

_ «ولاتعجل الى الذهاب من وجهه» _ أى لاتفكر فى عصيانه أو التمرد عليه أو تدبير الشر له ، ولا تقف فى أمر شاق _ أى إحذر من أن تكون على صلة بمؤامرة ضده ، لأن هذا أمر صعب عليك فى نتائجه الوحيمة .

_ لأنه يفعل كل ماشاء ، وكلمته مقترنة بالسلطان ، وله القدرة على الانتقام ولايستطيع أحد أن يعارضه لأنه : مَنْ يقول له ماذا تفعل ؟ .

بقيت كلمة تحتاج الى توضيح وإحفظ أمر الملك وذلك بسبب يمين الله المه . قد يفهم البعض أنه ذلك القسم الذى يؤديه الملك أمام ممثلى الأمة فى لحظة تتويجه وهذا حتى وجميل ولكن عندما نرجع الى الأصل نجد أن القسم هنا يعود على الله ذاته تبارك اسمه المعبود . هل الله أقسم ؟ نعم ! هناك فى مزمور المسيا كالملك والكاهن وقال الرب لهى إجلس عن يمينى حتى أضع أعداءك موطئاً لقدميك أقسم الرب ولن يندم أنت كاهن الى الأبد على رتبة ملكى صادق، (مز ١١١٠،٤) يالها إذاً من كلمة عجيبة ، إحفظ أمر الملك الذى أقسم له الله ، فكل مقاصد الله تدور حول تمجيد ذاته الكريمة بالارتباط بيركة الانسان ، وأقنوم الابن هو الذى إستطاع بتجسده وعمله الكفارى أن يحقق هذه المقاصد . وهذا مؤسس على وعد وقسم بين أقنوم الآب وأقنوم الابن . وهنا يأتى السؤال : ماهو أمر هذا الملك المجيد الذى أقسم له الله ؟ هذا وأتنجو الى دائرتين ، الأولى للخطاة وتوبوا وآمنوا بالانجيل، (مر ١ ١٤٠١) سـ وكيف نتجو نحن إن أهملنا خلاصاً هذا مقداره قد ابتداً الرب بالتكلم به (عب ٢٠٢) ، نتجو نحن إن أهملنا خلاصاً هذا مقداره قد ابتداً الرب بالتكلم به (عب ٢٠٢) ، والثانية للمؤمنين وإحملوا نيرى عليكم وتعلموا منى لأنى وديع ومتواضع القلب فتجدوا والثانية للمؤمنين وإحملوا نيرى عليكم وتعلموا منى لأنى وديع ومتواضع القلب فتجدوا واحد لنفوسكم لأن نيرى هين وحملى خفيف، (مت ٢٠١١) .

٥ حافظ الوصية لايشعر بأمر شاق وقلب الحكيم يعرف الوقت والحكم (ع٥).

حالتنا الروحية عملياً تحدد موقفنا من الكلمة ، إن سلكنا بالاستقامة فإننا نفرح بالكلمة ونرى فيها الطريق الوحيد المأمون في هذا العالم ونراها مملوءة بالمواعيد المباركة لنا ، ولا نرى أية صعوبة في تنفيذ كل ماياًمر به الملك المعبود واليست أقوالي صالحة نحو من يسلك بالاستقامة ه (مي ٢:٢) ، ونصيبي الرب قلت لحفظ كلامك (مز ١٩ ١ ١٠٧٥) ولأهمية هذا الأمر بالنسبة لحالة أولاد الله في هذا العالم نرى الرسول يوحنا يربط محبة الله بحفظ وصاياه ويجعلهما أمراً واحداً وفإن هذه هي عجة الله أن نحفظ وصاياه ووصاياه ليست ثقيلة ه (١يو٥:٣) . لكن إذا كان السلوك معوجاً فالكلمة لأتحتمل لأن الانسان صيرى فيها ضربات موجعة ونخسات منبهة لضميره . فلكلمة لأتحتمل لأن الانسان ميرى فيها ضربات موجعة ونخسات منبهة لضميره . على سبيل المثال عندما طلب يهوشافاط نبياً للرب يتكلم بكلمة الرب كانت إجابة آخاب الشرير وبعد رجل واحد لسؤال الرب به ولكنني أبغضه لأنه لايتنباً على خيراً بل شراً كل أيامه وهو ميخا بن يمله (٢ أي ١٨ ٤٠) .

«وقلب الحكيم يعرف الوقت والحكيم»: قلب المؤمن السالك باستقامة يستطيع أن يميز ماهو الوقت المناسب المعيّن من إلمه لأى أمر في تفصيلات حياته ، لأن الحكمة عملياً هي وضع كل شيء في مكانه الصحيح . والوقت له أهميته في حياة المؤمن الأمين كما قال رجل الله داود وفي يدك آجالي، أى أوقاتي ، أى إنني أخاف على هذا الوقت المعطى لى من عجتك ، لذلك أسامه لك لكى تحفظه أنت وترتبه لى بحسب حكمتك (مز ٥٠٣١) وهو ذات تحريض الرسول ومفتدين الوقت لأن الإيام شريرة، (أفه) أى الحرص عليه بكل اجتهاد ، وهو وقت لطلب الرب (هو ١٠٠٠)

ووقت عمل للرب (مز١٢٦:١١٩) أى وقت ليعمل فيه للرب ، ووقت استيقاظ وسهر وصحو ولبس أسلحة النور (رو١٣، ١٣س٥).

٦ لأن لكل أمر وقِماً وحكماً (ع٢)

لقد رسم الرب فى كامل صلاحه ومحبته وحكمته المخطط المبارك لحياة كل واحد من أولاد الله . فكان هناك وقت للرقعة من أولاد الله . فكان هناك وقت للرقعة

والمجد ، وكان هناك وقت لأليصابات لكى تظل عاقراً ، لكن جاء الوقت لاستجابة الطلبة . ليتنا ننتظر الرب في ثقة وتواضع .

٣ الأن شر الانسان عظيم عليه for the misery of man الأنه لايعلم ماسيكون لأنه من يخبره كيف يكون (٧،٦٤)

لأن تعاسة الانسان كامنة فى أنه يرسم لنفسنه ويرتب ويخطط وهو لايعلم كيف تصير الأمور فى المستقبل، وكيف تكون الأوضاع. سر تعاسة هامان أنه رسم وخطط إنتقاماً عظيماً يتناسب مع غروره بعظمة مركزه، وماأعجب الكلمة ولأنه لايعلم ماسيكون لأنه من يخبره كيف يكون، كيف تغيّرت الأوضاع الى تعظيم مردخاى، ويُلغى المرسوم ويُصلب هامان على ذات الحشبة التي أعدها لمردخاى . ليت كل انسان يتعقل أمام هذه الكلمة «لأنه لايعلم ماسيكون لأنه من يخبره كيف يكون»، ولاتفتخر بالغد لأنك لاتعلم ماذا يلده يوم، (أم ١٢٢٧) وأنتم الذين لاتعرفون أمر الغد، (يع ١٤٤٤).

٨ ليس لإنسان سلطان على الروح ليمسك الروح ولا سلطان على يوم الموت ولا تخلية فى الحرب
 ولا ينجى الشر أصحابه (ع٨) .

ا _ ليس لأى إنسان سلطان أن يتحكم فى طريقة خروج روحه منه لأن هذا أمر محدد من الخالق جابل روح الانسان فى داخله . واحد فقط رسم لنفسه الكريمة طريقة خروجه من هذا العالم :

أولاً له المجد رسم لنفسه طريقة خروج روحه من جسده القدوس (يو٣:١٢) يو ٣٢:١٢) هو النازل من فوق في محبة مضحية ليعترض الانسان في إندفاجه الجنوني وراء أمور العالم ، هو النازل من فوق ليصلب إرادة الطبيعة الساقطة (غل ٢:٠٢،٥٤٢) ، هو النازل من فوق ليموت وبالموت يبطل الخطية وكل نتائجها (٢٠:١) عب ٢٦:٩)

ثانیاً رسم لنفسه طریقة خروج جسده وروحه معاً بالصعود من جبل السلام . ٢ ـــ لیس لأی إنسان سلطان لکی یعرف متی یموت (یو۲:۱۲، ۲۷:۱۳) ٣ _ ليس لأى إنسان قدرة على الخروج من النزاع الذى فى العالم إلا بالركض السريع الى رئيس السلام (مز٢٤:٣٤، ١ بط ١١:٣) .

. ٤ _ ليس لأى إنسان القدرة على الخروج من مآزق وضيقات هذا العالم إلا بالركض السريع الى صمخر الدهور (أم١١٠١٠١) أي١٠١٦:٢١،٥١١،١٠١ بط ١٠،٩١٠)

على إنسان الفير نفسه . ١٠ وهكذا رأيت أشراراً يُدفتون وعشموا والذين عملوا بالحق ذهبوا من مكان القدس ونسوا في المدينة . هذا ايضا باطل (ع٠٠٩) . . .

يتابع الحكيم التأمل في مناظر الذات البشرية الساقطة المملوءة بالأنانية وهي مدرسة العدو وقد غرسها في جنسنا الآدمي في لحظة السقوط في عدن ، وهي بضد مدرسة الله وطبيعته تماماً التي عنوانها المحبة الباذلة المضحية بكل شيء وأغلى شيء ف سبيل غبطة وراحة الآخرين ولأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يملك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية، (يو ١٦:٣) .

لقد تأمل الحكيم في ص١٦:٣ في الظلم الغارق فيه العالم وهو نابع من الأنانية الساقطة كا سبقت الأشارة ، وخرج بالنتيجة أن الله لابد أن يقضى وينصف الصديق كا أنه يدين الشرير . وتأمل بعد ذلك ص١:١ في النتيجة الظاهرة في العالم نتيجة الظلم وهي دموع لا حصر لها في كل مكان . لكن هنا يصف نتيجة أخرى عجيبة للظلم وهي أن الظالم أولاً يضر نفسه . لقد ظلم يوسف بقسوة من إخوته وكانت النتيجة تلك المواقف المفزعة التي تعرضوا لها . لقد ظلم دانيال من عظماء مملكة فارس وأدى ذلك الى أكبر كارثة لهم إذ أكلتهم الأسود هم وزوجاتهم وأولادهم . ماأرهب التقرير ويتسلط إنسان على إنسان لضرر نفسه .

لكن النتيجة الثانية التي يصل اليها في ع١٠ وهي أن الموت وضع بده على الفريقين ، الأشرار الظالمين والأبرار المظلومين ، وهكذا ضمهم النسيان في هذا العالم وهذا ايضا باطل والمقتاح في ع٩ «تحت الشمس» . ولكن عندما نرفع عيوننا الى ذاك الذي فوق الشمس ، التموذج الكامل دائماً ، نراه وقد عومل في أرضنا بأقسى أنواع

الظلم مع أن كل خطوة منه كان فيها الاحسان للآلاف فى كل مجالات نتائج الخطية من عمى وشلل وبرص وحمى وموت ، وهو وحده الذى عمل بالحق بل جاء مملوءاً نعمة وحقاً وذهب من مكان القدس أى المحاكمة أمام حتّان وقيافا ، الممثلين للقدس فى ذلك الوقت ، الى الجلجئة خارج أورشليم . لكن هل حقاً نسى فى المدينة ؟ هذا ماقصده قواد الأمة ، لكن هاهى لمحة من مجد قيامته جعلت الجنود الرومان حرّاس قبره كأموات ، فتأتيهم فضة الرشوة مع التقرير الكاذب «قولوا أن تلاميذه أتوا ليلاً وسرقوه ونحن نيام» (مت ١٢،٤:٢٨) .

هل نجح إذاً قصدهم ونسى في المدينة ؟ شكراً لله لأجل انتصاره المجيد ودُفع الرّبي كل سلطان في السماء وعلى الأرض ... إذهبوا الى العالم أجمع واكرزوا بالانجيل المخليقة كلها، (مت ١٨:٢٨، مر١٥:١٥) .

وحتى الذين ارتبطوا به واحتموا فى دمه الكريم وعملوا بالحق فى حياتهم وحوكموا أمام المحاكم الدينية اليهودية (مكان القدس) وعاملهم العالم بذات الظلم وقبلوا أن تُبذل حياتهم لأجل اسمه ، هل تُسوا فى المدينة ؟

هاهو الانجيل في كل مكان في العالم يعلن رسائل بولس وبطرس ويوحنا وباقي كتبة الوحى في العهد الجديد والاذاعات المقدسة التي تنادى على مدى ٢٤ ساعة تردد أسماءهم جميعاً تحت راية الأسم الجيد المعبود .

١١ لأن القضاء على العمل الردىء لايجرى سريعاً فلذلك قد امتلاً قلب بنى البشر فيهم لفعل
 الشر (١١٤)

لماذا يتأنى الرب كثيراً على الأعمال الرديئة التى تصدر من الأشرار ، وهذا علائهم بالتصلف والتمادى فى فعلى الشر ؟ قد نجد الأجابة فى بعض إعلانات الوحى المة دس :

أولاً ــ الدينونة والقضاء على الانسان أمر غريب على قلب الله لأن طبيعته محبة . والأمر الطبيعي جريان هذه المحبة بفيض غامر نحو الانسان الكائن العاقل المفكر الذي يستطيع أن يميز هذه المحبة ويفرح بها هنون نحبه لأنه هو أحبنا أولاً،

لكن لأن الشر هو تطاول على حق الله وكرامته ، لذلك لابد من إدانته ، وهذا هو الأمر الغريب على طبيعة الله ويقوم الرب .. يسخط ليفعل فعله فعله الغريب وليعمل عمله الغريب، (إش ٢١:٢٨) لذلك نزى مشاهد تأتى الله في القضاء (لومه ١٤:٣٠) مدا الفريب، (الش ١٤:٣٣) .

ثانياً _ طول أناة الله فى توقيع القضاء كانت سيباً فى خلاص كثيرين وتحولهم الى أوان عظيمة خدمت مقاصد الله كما يقرر الرسول المغبوط ولكننى لهذا رُحمت ليظهر يسوع المسبح فى أنا أولاً كل أناة مثالاً للعتيدين أن يؤمنوا به للحياة الأبدية (١١قيسوع المسبح فى أنا أولاً كل أناة مثالاً للعتيدين أن يؤمنوا به للحياة الأبدية (١١ق

ثالثاً _ طول أناة الله على الأشرار تخدم مقاصده فى جعل أولاده يلتصقون به أكثر فيزداد إيمانهم وتتعمق شركتهم وتتتقى حياتهم ، لأن عرش النعمة هو الملاذ الوحيد لهم من الأشرار .

رابعاً _ طول أناة الله على الأشرار ليغرس في قلب أولاده احتالاً أكثر وصبراً أكمل بل يدربهم على الصلاة بلجاجة لأجل الأشرار والتأني عليهم في رجاء توبتهم وخلاصهم .

مثلاً في وليمة أستير الأولى كان في إمكانها القضاء على عدوها لكن ماأروع انتظارها لليوم التالى . كذلك بولس وسيلا جاءت الفرصة للقضاء على السجان عدوهم بذات سيفه بعيداً عنهم ، لكن أحشاء مخلصهم التي ملأت قلوبهم ولاتفعل بنفسك شيئاً رديئاً (أع٢١٦٢) .

١٢ الحاطىء وإن عمل شراً مئة مرة وطالت أيامه إلا إلى أعلم أنه يكون حير للمنقين الله
 اللي يخافون قدامه (ع٢٢)

يفترض الحكيم أن حاكماً شريراً يجرى ظلماً مئة مرة ، وبناء على أناة الله المقررة في على الله المقررة في على الله المقررة في على الله المكون الله مكذا طالت أيام شره وطغيانه ، فلا يجب أن نخور وتفشل ، لأن الحير في الله مضمون للذين يتقونه ويسلكون بالأمانة قدامه . وماأروع لغة اليقين فإنى أعلم، التي مضمون للذين الوحى فإنى أعلم بمن آمنت، (٢٢ قد ١٢٠١) ، وأما أنا فقد علمت أن

وليى حى (أى ١٥:١٩) وآخر أواتى الوحى يقرر ٧ مرات انحن نعلم، (راجع رسالة برحنا الأولى).

١٣ ولايكون خير للشرير وكالظل لايطيل أيامه لأنه لايخشي قدام الله (١٣٤).

كا هو موقن بالخير لمتقى الله ، هو ايضا موقن أن الشرير لا يحصد إلا الشر الذى زرعه ، لأنه هكذا أعلنت وأنذرت كلمة الله «الزارع إثماً يحصد بلية» (أم٢٢:٨) ولاتضلوا الله لايشمخ عليه فإن الذى يزرعه الانسان إياه يحصد ايضا» (غل٢:٢) .

- «وكالظل لايطيل أيامه» قرر في ع١٢ أن الشرير قد تطول أيامه ، لكن أحياناً أخرى كثيرة يتهور الشرير ، ويكون هذا الشر ذاته سبباً في القضاء عليه والشرير تأخذه آثامه وبحبال خطيته يُمسك . إنه يموت من عدم الأدب وبفرط حمقه يتهور، (أمه: ٢٢) ، ولا تكن شريراً كثيراً ولا تكن جاهلاً لماذا تموت في غير وقتك، (جا٢:٢) .

والخلاصة التي يريد أن يقررها في ع١٢،١٢٢ أنه لايوجد خير حقيقي للانسان إلا في مخافة الرب أي التقوى التي لها موعد الحياة الحاضرة والعتيدة (١٠٤٤). ١٤ يوجد باطل يجرى على الأرض أن يوجد صديقون يصييهم مثل عمل الأشرار ويوجد أشرار يعييهم مثل عمل الأشرار ويوجد أشرار يعييهم مثل عمل المديقين فقلت أن هذا ايضا باطل (ع١٤).

هذه ملاحظة متعبة وقد أتعبت أولاد الله في كل العصور وهي المعاملات الألهية التي تبدو ظاهرياً بأنها متساوية ، وكأنها تحدث خبط عشواء . فالصديقون تنهال عليهم البلايا التي هي من نصيب الأشرار . ومن الناحية الأخرى تتهاطل العطايا على الأشرار ويكون النجاح رفيقهم . وهذا ماأتعب رجل الله آساف في بادىء الأمر سمز ١٠٧٣ . . ولم يكن هناك ملاذ يهرب اليه إلا مقادس الله ، حينئذ انكشفت الحقيقة وحقاً في مزالق جعلتهم أسقطتهم الى البواره ع١٧٧ ، الى أن وصل الى الحلاصة وكحلم عند التيقظ، وكأنه يقول لكل الأجيال الأمور المنظورة كلها حلم ، ومسكين وبائس من يبنى حياته على الأحلام .

أما بعد أن كُشفت له الحقيقة في معية الرب وفيها كل الحكمة في القيادة وبرأيك تهديني، وايضا اليقين الكامل في وصوله للمجد دوبعد الى نجد تأخذني، عرايك تهديني، ومعك لاأريد شيعاً في عمر عمر عمر المناء (إلا أنت) ومعك لاأريد شيعاً في الأرض،

١٥ فمدحت الفرح لأنه ليس للانسان خبر تحت الشمس إلا أن يأكل ويشرب ويفرح وهذا
 يقى له فى تعبه مدة أيام حياته التى يعطيه الله إياها تحت الشمس (ع٥٥).

مأروع كلمة الله في قيادتها للقلب الراغب في الاستقامة ، أمام هذا المنظر المتعب ظاهرياً وفيه كأن الأوضاع مقلوبة عاذ المصائب منتصيب القديس والنجاح والتوفيق في جانب الأشرار .

لذلك نرى الحكيم يأخذ منطق العقل البشرى والتفكير الانسانى بدلاً من الدخول بهذه المشكلة الى الأقداس كما عمل آساف ، وهو ليس بالضرورة ماعمله سليمان نفسه كما كتب الرسؤل بولس اختبار رو٧ . فنرى فى كلام الحكيم ، طالما الأوضاع مقلوبة والأحداث بلا ضابط ، فالتفكير البشرى هو أنتهاز كل فرصة للفرح والأكل والشرب طالما الكوارث فى طريقها الى القديس مهما دقق في سلوكه ا فماذا كانت النتيجة ؟ نراه يقرر أمرين عونين جداً :

1,62:__

ع١٦ لما ويجهت قلبي لأعرف الحكمة وأنظر العمل الذي عمل على الأرض وأنه نهاراً وليلاً الارى النوع بعينيه .

أى أنه فقد كل سلام ، ونهاراً وليلاً لايرى النوم بعينيه ، يالها من حالة مُرّة للمولود من الله المقرر له السلام من رب السلام نفسه الذى يعطى أحباءه دائماً السلام من كل وجه (٢ تس ٢٠:٢) . وأما هذا الوضع فهو لأعداء الرب ولا سلام قال إلهى للأشرار (إش ٢٢:٤٨)

ئانياً:ـــ

ع١٧ رأيت كل عبل الله أن الإنسان لايستطيع أن يجد العمل الذي عمل تحت الشمس مهما

تعب الانسان في الطلب فلا يجده والحكم ايضا وإن قال بمعرفته لايقدر أن يجده.

أى أنه لن يجد الحل للمشكلة مهما طلب بحسب الحكمة الانسانية فنظل قائمة قائمة تخيم على تفكيره تحجب عنه شمس محبة سيده ونور الشركة معه . مأاروع هتاف آساف إذ طرح المشكلة أمام الرب ، وماأروع هتاف الرسول المغبوط بولس دوق هذه كلها يعظم انتصارنا بالذى أحبناه (رو٢٧:٨)



اجدة الخطيئة المحددة الله ولمناه الله الله ولمناه الله الله ولمناه الله الله ولمناه الله و

الأصحاح التاسع

١ لأن هذا كله جعلته في قلبي وامتحنت هذا كله أن الصديقين والحكماء وأعمالهم في يد الله .
 الانسان لايعلم حباً ولا بغضاً . الكل أمامهم (ع١).

يستمر الحكيم في بحث المشكلة بكل فكره وبلا هوادة ليلاً ونهاراً ، وكيف تكون الأوضاع كأنها مقلوبة ، فالصديق يتألم والشرير ينجع أ. ويخرج من بحثه بنتيجة أكثر ظلاماً ، وهي أنه لايمكن معرفة من يجبه الله ومن يبغضه ! وكل هذا ثمر البحث الذاتي بدون طرح المشكلة أمام الرب في الأقداس ، وتأمل هادىء في نور كلمة الله كان أنهي المشكلة في الحال وحبيب الرب يسكن لديه آمناً يستره طول النهار وبين منكبيه ييت (تث ١٠٤٣) ، والساكن في ستر العلى في ظل القدير يبيت (مز ١٠٩١) ، ومن هو الانسان الحائف الرب . يعلمه طريقاً يختاره . نفسه في الحير تبيت نسله يرث الأرض (مز ١٠٩١) ، وما عليك تجاه بني البشر (مز ١٩٠١) ، وما عليك تجاه بني البشر (مز ١٩٠١) .

لكن ماأروع الاعلان من فم ذاك الذى من عند الآب خرج وأتى الينا فداء لنا وجلاً وحياة أبدية لايسود عليها الموت . إسمعه وهو يقول «كما أحبنى الآب كذلك أحببتكم أنا أثبتوا في محبتى، (يوه ١:٩) ، ونسده، في صلاته العجيبة على مسمع من تلاميذه في ليلة آلامه (كانوا لك وأعطيتهم لى .. وأحببتهم كما أحببتنى، (يو ٢٣،٦:١٧) .

لهذا يكشف الرسول المغبوط أن كل ما يتعرض له أولاد الله من ضيق وآلام ينبغى أن نتأمل ذاك القدوس الذى في مجبته احتمل ما لا يوصف سواء من البشر أو من العدل الالمى ، وفي الحال نهتف من أعماق القلب انحن نعلم أن كل الأشياء تعمل معا للخير للذين يحبون الله (رو ٢٨:٨) .

٢ الكل على ماللكل . حادثة واحدة للصديق وللشرير للمالح وللطاهر وللنجس للذابح
 وللذى لايذبح . كالصالح الخاطىء ، الحالف كالذى يخاف الحلف (ع٢) .

بداءة هذا العدد تُقرأ هكذا «كل الأشياء تأتى متشابهة على الكل» كان البحث فى العدد السابق صعوبة معرفة من هم مجبوبو الله أمام الأحداث الجارية تحت الشمس . وقد- توضح لنا أن محبة الله هى الوسادة المريحة لهم والمنعشة لنفوسهم وخاصة بعد ظهور ابن محبة الآب وإعلانه عن هذه المحبة ببذل حياته كفارة لأجلنا .

لكن في هذا العدد ينتقل الحكيم الى نقطة أخرى وهي أنه أمام الأحداث الجارية للبشر تحت الشمس لا يمكن إدراك ماهي بركة التعبد للرب والسجود له وتوقير اسمه فالبلايا تأتي للصديق الصالح الطاهر الذي يقدم ذبائح للرب بكل مواظبة ، كا يوقر الاسم الكريم فيخشى الحلف . كا أنها تأتي للشرير النجس الذي لايعرف معنى الذبائح ويستهين باسم الرب ويحلف به باطلاً! لكن كأى مشكلة لا حل لها إلا عند قدمي الرب في الكلمة :

أولاً: هل مقاصد العدو التي تربد أن تبتلع القديس الأمين للرب وتمحوه عن الأرض ، هل يستطيع أن يُنزل بلاياه عليه بلا ضابط ؟ هل هذا القديس ألعوبة في يد الفخاخ التي يخططها له العدو ؟ هل الظروف تلعب بالقديس ، تجذبه هنا وتطرحه هناك ؟:

هلم بنا الى نور محضر الرب فى كلمته المنيرة وفتح كلامك ينير يعقّل الجهال (مزام ١٣٠١١). فنجد فى أقدم سفر فى الكتاب المقدس فى الأصحاح الأول من سفر أيوب ، نرى أيوب القديس الأمين للرب الرجل الكامل .. وبكل مواظبة كان يقدم المحرقات والذبائح للرب يومياً ، وإذا بالعدو يضع نظره عليه ، ويتحرّق تلهفاً لكى يمحوه عن الأرض . فيأتى الى الرب ، والرب يرى مافى قلبه وهل جعلت قلبك على عبدى أيوب ٤٩ س فتأتى الشهادة من فم العدو وأليس أنك سيّجت حوله وحول بيته وحول كل ماله من كل ناحية ٤ باركت أعمال يديه فانتشرت مواشيه فى الأرض ٤٩ رأى ١٠٠٨) فجاءت الساعة التي فى فكر الرب ليتزكى فيها ايمان هذا القديس ، ويكون مثلاً للصبر فى كل الكتاب المقدس (يعه: ١١) فيخرج الأمر من فم الرب بالحساب الدقيق وهوذا كل ماله فى يدك وإنما اليه لا تمد يدك (أى ١٢٠١) .

هل هناك ضبط وهماية كافية للقديس من هذا التهور والجنون ؟ نعود الى المرجع الأمين في ٢ أخ ٢٨:١٨ — حادثة عجيبة جداً ، القديس يهوشافاط ملك يهوذا في غفلة يوجد في ارتباط مع آخاب الشرير ملك اسرائيل . وفي خبث ومكر يدخل آخاب مننكراً الى المعركة ضد أرام في الوقت الذي يطلب من يهوشافاط أن يدخل المعركة لابساً الثياب الملكية . وتصدر الأوامر من ملك أرام الى ضباطه وجنوده أن تكون غايتهم الوحيدة قتل ملك اسرائيل . وما كان في ذهن آخاب تم فعلاً ، إذ التفوا حول يهوشافاط ظانين أنه هو ملك اسرائيل ، لكن ماأروع اليد القديرة الحافظة التي يستحيل أن يفلت الزمام منها ، إذ مكتوب أنه صرخ والرب ساعده وحوّهم الله عنه .

لكن القصد الألمى لايقف عند هذا الحد ، فإذا بسهم طائش غير متعمد يقذفه أحد جنود أرام ! فمن يتحكم في هذا السهم الطائش ؟ هنا ايضا يد القدير تتحكم ويُحمل الى مايين أوصال درع آخاب في عمق تنكره . وذلك لكى تتم نبوة ايليا وهي أن الكلاب التي لحست دم نابوت القديس شهيد الحق ، هي ذاتها التي تلحس دم آخاب مهما تنكر وتحفظ لنفسه . حتى وإن جعل يهوشافاط هو الظاهر في الصورة .

مأجد إلهنا وهو حكم القلب وشديد القوة من تصلّب عليه فسلم (أى ٩:٤) لذلك يقرر المرنم ولا تخشى من خوف الليل ولا من سهم يطير فى النهار ولا من وبأ يسلك فى الدجى ولا من هلاك يفسد فى الظهيرة يسقط عن جانبك ألف وربوات عن يمينك . اليك لايقرب (مز ٩ ٩:٥ - ٨) إذا لا مخططات العدو الموجعة حتماً ولا طيش الانسان وجنونه وتهوره ، يمكن أن يفلت من يد الرب . إذا ليس العابد الملتصى بالرب كذاك المتجاهل إلهه ، ليس الذى يوقر الاسم الكريم ، كبن يستهزىء به ويذخر معونة للمستقيمين . هو مجن للسالكين بالكمال (أم ٢:٢)

٣ هذا أشر كل ماغمل تحت الشمس أن حادثة واحدة للجميع وايعنا قلب بنى البشر ملآن من الشر والحماقة في قلبهم وهم أحياء وبعد ذلك يشعبون الى الأموات (ع٣).

ينتقل الحكيم الى أمر آخر مشترك لكل البشر وهو الموت . ف. ع١٠١ كان

تأمله فى البلايا والحسائر التنى تصيب الكل قديسين وأشراراً وجعلته يتحير: أين هم مجبوبو الله وماهى بركة مخافة الرب وعبادته ؟ ، لكن هنا يتأمل فى ذلك الحادث الذى ينهى حياة الكل وهو أمر مقرر لا محالة دوهكذا اجتاز الموت الى جميع الناس إذ أخطأ الجميع، (روه: ١٢) دوضع للناس أن يموتوا مرة ثم بعد ذلك الدينونة، (عب ٢٧:٩)

ومع أنه أمر مقرر ويعترف به الكل ، لكن أشر مارآه الجامعة أن البشر بالاجماع يتجاهلونه ، ويكل وسيلة يبعدونه عن أذهانهم والذين يتكلون على ثروتهم ويكثرة غناهم يفتخرون باطنهم أن ييوتهم الى الأبد مساكنهم الى دور فدور (مز ١١:٤٩) . ويا قال ذلك الغنى د. أقول لنفسى لك خيرات كثيرة موضوعة لسنين كثيرة فجاءه الصوت د. ياغبى هذه الليلة تُطلب نفسك منك (لو ٢:١٢١) . وهنا يأتى السؤال لماذا يتجاهل البشر هذه الحقيقة المقررة وتملأ المشهد بلا توقف ليلاً ونهاراً ؟ : أولاً : لأن الموت له شوكة التى هى الخطية (١كو ١:٢٥) وبدون الفداء الالمى والغفران تظل هذه الشوكة مزعجة مقلقة للانسان ، ولكن بتمتع النفس بالغفران على أساس الفداء يتغير الموقف ويصبح الموت خادماً للمؤمن دلى الحياة هى المسيح والموت هو ربحه (في ٢١:١١ — قارن أى ١٤٤٨ الشركة ، مع ٢٢:٤٤ . مع ٢٢:٤٤ .

ثانياً: لأن الموت سينهى كل آماله ومخططاته وسعيه ورجاءه وأنشطته هنا على الأرض التي هي كل شيء له لأنه من الأرض ويسعى للأرض وكل رجائه في الأرض ، وهو الكنز ثالثاً: لأن الموت سيفقده كنزه العظيم الذي تعب فيه هنا على الأرض ، وهو الكنز الوحيد له لأنه لايعرف شيئاً عن كنوز السماء ، فهو لايتصور ، أنه في لحظة يفقد كل ماتعب فيه هنا ، كل ماجاهد لأجله ، كل ماعصر فيه ذهنه . لذلك تحذير الرب لأحبائه هلاتكنزوا لكم كنوزاً على الأرض حيث يُفسد السوس والصدا وحيث ينقب السارقون ويسرقون ... لأنه حيث يكون كنزك هناك يكون قلبك ايضا » (مت السارقون ويسرقون ... لأنه حيث يكون كنزك هناك يكون قلبك ايضا » (مت السارة والمناه المناه المناه

٤ الأنه من يُستثنى . لكل الأحياء يوجد رجاء فإن الكلب الحي خيرٌ من الأسد الميت (ع٤) .

هنا ينبر الحكيم على السبب الآخر الدافع للناس لكى يتجاهلوا حقيقة الموت وهو الرجاء الذى وضعه العدو أمام البشر في الحياة هنا على الأرض ، فيعيش الانسان بعيداً عن المسيح وكل آماله منحصرة في الأرض فيشبه الكلب الحي (الجيوان المكتوب عنه إنه يعود الى قيئه ب ٢٠٤٢) وهو في نظر هؤلاء الناس خير من الأمد الميت ماأتعس هذا الرجاء ، فالكلب مهما عاش سيظل كما هو ، لن يتحول في يوم من الأيام الى حمل طاهر يشق الظلف ويجتر (لا١١) لكن إذ يظهر في المشهد رئيس الحياة ورأس الحليقة الجديدة فإنه يهب للانسان الميت بالذنوب والخطابا المنفصل عن الله ، وراس الحياة أبدية ، ويعطيه طبيعة جديدة طاهرة مقدسة وخليقة جديدة في المسيح يسوع والكون أبدية ، ويعطيه طبيعة جديدة طاهرة مقدسة وخليقة جديدة في المسيح يسوع البرخاء أبدية ، ويعطيه طبيعة بحديدة طاهرة مقدسة وخليقة بعديدة الصالح ، الرجاء المارك .

ه لأن الأحياء يعلمون أنهم سيموتون أما الموتى فلا يعلمون شيئاً وليس لهم أجر بعد لأن ذكرهم
 أسى . ٢ ومحبتهم وبغضتهم وحسدهم هلكت منذ زمان ولا نصيب لهم بعد الى الأبد فى كل .
 ما عُمل تحت الشمس (ع١٠٥٠) .

في هذين العددين تتوضح دائرة الجهل تحت الشمس ، وهو ماذا بعد الموت . وفي إعلان العهد القديم كان النور محدوداً بخصوص هذا الأمر :

أولاً: كانت أفكارهم أن الحمد والتسبيح للرب يتوقف بإنتهاء حياة الصديق ولأنه ليس في الموت ذكرك (ذكر الرب) في الهاوية في القبر من يحمدك (مز٥:٦)، وليس الأموات يسبحون الرب ولا من ينحدر الى أرض السكوت، (مز٥١٠١٠)

ثانياً: يتوقف رجاؤهم في أمانة الله ولأن الهاوية لاتحمدك، الموت لايسبحك لايرجو الهابطون الى الجب أمانتك، (اش ١٨:٣٨)

ثالثاً: يتوقف تفكيرهم (جا٩:٥)

رابعاً: تموت عواطفهم (جا ٢:٩١)

لكن بظهور الله في الجسد جاء النور الكامل بأن الموت أو الرقاد خاص بالجسد وليس بالروح والنفس وهذا يعنى الوجود الواعى وعياً كاملاً بعد الموت لنفوس

الأبرار في الفردوس ولنفوس الأشرار في العذاب في هاوية الجحيم. وهذه الحقيقة توضحت تماماً بفم الرب نفسه في قصة الغنى ولعازر - لو١٦ :

أولاً : الملائكة حملت روح لعازر الى حضن ابراهيم .

ثانياً : تقرير ابراهيم أن لعازر يتعزى في الوقت الذي فيه يتعدب الغني .

ثالثاً: ابراهيم الذي رقد من آلاف السنين يتكلم بوعى كامل وفهم حقيقي لذات فكر الرب ومخططه الكريم معلناً:

١ __ أنه لا علاج ولا تخفيف مطلقاً لجالة المرار التي يذهب اليها كل غير مولود من الله بعد الموت .

٢ _ كا أنه لايمكن تكدير نفس القديس بعد رقاده بإرساله الى الججيم ليرى ويسمع
 الأمور المرعبة هناك .

٣ _ كما أنه لايمكن تكدير نفس المؤمن بإرساله الى العالم, مزة أخرى

ع _ وأن أعظم المعجزات ، قيامة ميت من الأموات ثم ذهابه للناس ليكرز لهم لن يخلّص واحداً بكرازته طالما الكتاب المقدس مرفوض .

مأروع الكلمة وعندهم موسى والأنبياء، ومن ازدرى بالكلمة يخرب نفسه، (أم١٠١٣) _ أى أنه لا وسيلة لخلاص الانسان الخلاص الأبدى قبل موته إلا بقبوله كلمة الله في القلب وإذا الايمان بالخبر والخبر بكلمة الله، (رو١١٠١) .

وابعاً: تصريح الرب في لو ٢٤:٢٠ أن ابراهيم واسحق ويعقوب أحياء عند الله أي أنهم بأرواحهم ونفوسهم في وعي كامل أمام الله في الفردوس .

خامساً: تصبر يح الرب بفمه الكريم للص التائب أنه في ذات اليوم سيكون معه في الفردوس ، أي سيتمتع بوعى كامل بالمسيح في الفردوس (لو٢٢٢٣)

سادساً: تصريح الرسول وأننا نتغرب عن الجسد ونستوطن عند الرب، (٢ كو٥٠٠). وايضا ولى إشتهاء أن أنطلق وأكون مع المسيح، (ف٢١:١١)،

سابعاً: تصريح الرسول عن أرواح المؤمنين الذين رقدوا «أرواح أبرار مكملين» (عب ألا: ٢٣) أي في كال الادراك والوعى والتمتع .

٧ إذهب كُلُّ خبزك بفرح واشرب خمرك بقلب طيب لأن الله منذ زمان قد رضي عملك (ع٧)

لكل تعليم قاعدة يرتكز عليها ، فتعليم الكتاب أن ترجع النفس للرب فيحررها من الغرق في الشهوات وهكذا تحيا لإرضائه هو ، وناموس الرب كامل يرد النفس (أي يحولها رجوعاً للرب) ه (مز ٢:١٩) ولتكن أقوال فمي وفكر قلبي مرضية أمامك يارب صخرتي وولييّ ه (مز ٢:١٩) — هذه هي قاعدة تعليم الوجي المقدس ، لكن هناك المدرسة الأخرى الرهيبة ، وهي ماأشار اليها الحكيم ع٢،٥٥٤ التي تنادى بأن كل الرجاء فقط في هذه الحياة . إذ أن الموتى يفقدون الوعي والادراك ، وهو كما توضح جهل عميق . فمن هذا المنطلق وبناء على هذا التعليم الحبيث يسجل الحكيم بإملاء الزوح القدس ، ماينبع من هذه المدرسة ، وهو السعى وراء الملذات في هذه الحياة ، وواضح فيها هذه العناصر الرهيبة :

أولاً ـ كل خبزك بفوح ، التمتع بالأطعمة والفرح بها، يبنها تعليم الكتاب أننا نتقبل الأطعمة من معطيها لنا ـ إلهنا المحب ـ بالشكر له «وهو يفعل خيراً يعطينا من السماء أمطاراً وأزمنة مثمرة ويخلأ قلوبنا طعاماً وسروراً» (أع١١٤)، «وليس ملكوت الله أكلاً وشرباً بل هو بر وسلام وفرح في الروح القدس» (رو٤ ١٤٠١).

ثانياً _ إشرب خمرك بقلب طيب ، لا غرابة في هذا التحريض ، طالما المدرسة هي التمتع بأكبر قسط من الملذات في هذه الحياة ، لأنها هي كل شيء للانسان ولا تفكير في الأبدية ، والروح والنفس ذاهبتان الى إنعدام الوعي والادراك !! لكن لنسمع تعليم الكتاب من جهة الخمر :

(١) اليس للملوك .. أن يشربوا خمراً ولا للعظماء المسكر لئلا يشربوا وينسوا المفروض ويغيروا حجة كل بنى المذلة (أم ٤:٣١) . إذا الكتاب المقدس يعلم بأن الخمر تفقد الانسان الوعى الصحيح بما تفرضه مبادىء كلمة الحق المستقيمة بل تجعله ينساها تماماً وهكذا تكون الأحكام معوجة .

(٢) ولمن الويل لمن الشقاوة لمن المخاصمات لمن الكرب لمن الجروح بلا سبب لمن إزمهرار العينين للذين يدمنون الخمر الذين يدخلون في طلب الشراب المزوج،

رأم۲۲:۲۳) .

وهنا نرى تحذير الكتاب من ١٢ نتيجة مدمرة ، نفسية جسدية عقلية اجتاعية وأول دائرة هي البيت نفسه ، وكل هذا تحت راية عبودية مُرَّة .

- (٣) والمخترعون لأنفسهم آلات الغناء ... الشاربون كؤوس الخمر والذين يدّهنون بأفضل الأطياب .. لذلك الآن يُسبون في أول المسبين، (عا٢:٥٠٦)
- (٤) فى شريعة النذير ... سفر العدد ص ٦ ... النهى القطعى لكل عنب مخمر من البذرة الى القشرة ، وواضح أن كل مؤمن حقيقى فى العهد الجديد هو نذير لله بربنا يسوع السيح وبذل نفسه لأجلنا ليطهر لنفسه شعباً خاصاً غيوراً فى أعمال حسنة (ق.١٣:٢) .
 - (٥) والاتسكروا بالخمر الذي فيه الخلاعة بل إمتلئوا بالروح، (أف ١٩:٥). ثالثاً ــ الأن الله منذ زمان قد رضي عملك

هذا هو كال الضلال ، وأول مخترع لمدرسة إرضاء الله بغمل يجمله الانسان ، هو أول قاتل أى قايين الذى رفض الاحتماء فى دم الذبيحة ، مع أنه كان واضحاً أن الذبيحة هى الطريق الوحيد المرسوم من المه لكى يُقبل الانسان أمام الله ــ وإن أحسنت أفلا رفع وإن لم تحسر فعند الباب خطية (ذبيحة خطية) رابضة .. و (تك أحسنت أفلا رفع وإن لم تحسر فعند الباب خطية (ذبيحة خطية) رابضة .. و (تك أحسن .. و (تك) ..

وواضع من سفر اللاويين أن مقدم الذبيحة ليس أمامه إلا تلك الكلمة الحلوة وللوضى عنه، مما أجمل تكرار الكلمة ورائحة سرور للرب، ١٧ مرة في السبعة أصحاحات الأولى من السفر ، وأول عمل لنوح بعد خروجه من الفلك وقدم عرقات ... فتنسم الرب رائحة الرضى، (تك ٢١:٨٤) .

ثم النور الواضح في العهد الجديد وليس من أعمال كئ لايفتخر أحد، (أف٩:٢) ولا بأعمال في بر عملناها نحن بل بمقتضى رحمته خلصنا، (ت٧:٣)..

٨ لتكن ثيابك في كل حين بيضاء ولا يعوز رأسك الدهن (ع٨).

واضح الأرتباط: فالثياب البيضاء تعبر عن الفرح والدهن هو أطايب العالم

ومعها التلذذ بالرغبات الجسدية . لكن ماأروع المعنى للمؤمن الروحى الذى ينظر الى رئيس الايمان ، فهو يحرص باستمرار على نقاوة السلوك وطهارة الخطوات والكلمات المعبر عنها بالثياب البيضاء وكل هذا نابع من الامتلاء بالروح القدس ، ولا يعوز رأسك الدهن .

إلتذ عيشاً مع المرأة التي أحببتها كل أيام حياة باطلك التي أعطاك إياها تحت الشمس كل أيام
 باطلك لأن ذلك نصيبك في الحياة وفي تعبك الذي تتعبه تحت الشمش (ع٩)

لازالت القاعدة الموضحة فى ع،٥٥١٥ هى التى تملاً المشهد، فلا وعى ولا إدراك ولا تمتع إلا فى هذه الحياة . لكن شكراً للرب لأجل توضيح الكتاب والرد على هذه الجهالات وبرأيك تهدينى وبعد الى مجد تأخذنى أى أن رجاءه هو اتمنع بالمجد فى السماء مع إلحه ومن لى فى السماء ومعك لاأربد شيئاً فى الأرض الذلك يحتفر ويدوس كل تمتعات الأرض (مز٢٥٠٢٤:٧٢).

ولأن ذلك نصيبك في الحياة، _ واأعمق الجهل ، لكن ماأسمى تقرير أولاد الله ونصيبى هو الرب قالت نفسى من أجل ذلك أرجوه (مرا ٢٤٠٣) ، ونصيبى الرب قلت لحفظ كلامك (مز ١١٤٠٥)، واختارت وريم النصيب الصالح الذي لن ينزع منها (لو ٢٤٠١٥) . . .

١٠ كل ماتجده يدك لتفعله فافعله بقوتك لأنه ليس من عمل ولا اختراع ولا معرفية ولا حكمة فى الهاوية التي أنت ذاهب اليها (ع٠١)

ياله من تهور ناتج من ظلام الرؤيا بل إنعداه بها ، فالأبادية عنا قدمى صاحبها (اش ٧:٩، ار ١٠:١٠) هى الرؤيا الوحيدة الصادقة المنيرة لذلك نقراً فى أم ٨:٢٩ وبلا رؤيا يجمح الشعب أى أن سر التعقل هو الرؤيا الحقيقية التي من الله ، التي تضع القلب أمام الأبدية وأمام صاحبها الذي بيده نسمة حياة كل إنسان اقد جمح اسرائيل كبقرة جامحة وماهو السبب ؟ وهلك شعبى من عدم المعرفة (هو ١٦،٦٠٢) لذلك نرى هنا الاندفاع وكل ماتجده يدك لتفعله فاقعله يقوتك و أيز التعقل انتظار الرب ومن قبل الرب تثبت خطوات الانسان وفي طريقه يُسر و (مز ٣٣:٣٧) وتفكرت

في طرقي ورددت قدمي الى شهاداتك، (مز١١٩٩٥) مقدمة لنهاية الأصحاح التاسع ع١١نـ٨١

هل يُترك المنظر القاتم والظلام يغشى الأذهان بهذه الكيفية الرهيبة ؟ حاشا ، هاهى الأعداد التالية تضع البشر : أولاً أمام الحقيقة لا الحيال ، ثانياً أمام الأبدية لا الزمان . ثالثاً أمام الله ويده الكريمة المستقيمة بدلاً من الانسان ويده الملتوية ، لذلك نرى في هذه الأعداد هذه اليد الكريمة القديرة في ثلاثة مناظر

١٩ فعدت ورأيت تحت الشمس أن السعى ليس للخفيف ولا الحرب للأقوياء ولا الحبز للحكماء ولا الخبز للحكماء ولا الغنى للفهماء ولا النعمة لذوى المعرفة لأنه الوقت والعرض يلاقيانهم كافة (ع١١)

هذا هو المنظر الأول ، اليد الكريمة القديرة وحدها لها السلطان على كل شيء وهي المحركة ــ دون أن تُرى ــ وهي الضابطة وتندخل في الوقت المعين بطريقة مذهلة لتحقيق المقاصد العالية المجيدة .

أولاً: السعى ليس للخفيف . من المعروف أن الذى يفوز فى السباق صاحب القدرة على الجرى أى له قدمان خفيفتان ، لكن عجباً فى مواقف معينة لقصد وحكمة وخطة إلهية نرى المرقف يتغير ، على سبيل المثال ، كان هناك سباق فى اختيار ملكة بدلاً من الملكة المعزولة وشتى (أس ١) ووقع الاختيار على سبعة فتيات عذارى جميلات من أعلى عائلات فارس ، فقط واحدة منهن يتيمة الأبوين من شعب اليهود المسبى فى مملكة فارس . وهنا يأتى السؤال : كيف تدخل هذه فى مثل هذا المجال ؟ ليس إلا اليد القديرة فمن ياترى يفوز فى هذه الجولة العالية التى تتجه اليها كل أنظار مملكة فارس التى كانت تحكم العائم فى ذلك الوقت ؟ عجباً ! هى تلك اليتيمة الفقيرة أستير التى ليس لما أى مؤهل كالباقيات سوى جمال أعطى لها من الحالق مُبدع الكون ، شكراً لك يارب ، إذاً السعى ليس للخفيف .

قِس على ذلك فوز يعقوب بالبكورية مع أنه الثاني الضعيف وليس الأول الأقوى

تانياً ـــ ولا الحرب للأقوياء، ، هنا ايضا مبدأ مقرر ، الأقوى هو الذي يفوز في

الحرب ، لكن عجباً ماأكثر مشاهد الكتاب كان الانتصار فيها من نصيب الضعيف بل من لا قوة له . فغى مشهد تحدى جليات الفلسطينى القائد المحنك رجل الحرب من صباه والمسلح من أسفل قدميه الى رأسه ، لكن ماأروع دخول داود الغلام بمقلاعه ويرمى الحجر فيستقر فى جبهة جليات الجبار ، وإذ يسقط على الأرض يركض داود وبذات سيف جليات يقطع رأس ذلك المجدف على اسم الله الحى . قس على ذلك انتصار يشوع على جبابرة عماليق ، وانتصارات جدعون ويفتاح وصموئيل ويهوشافاط لكن دائماً القمة والمقياس الكامل فى رب داود ، ربنا يسوع المسيح إذ دخل الى معركة الصليب أمام رئيس هذا العالم وكل رياساته وسلاطينه فجرد الرياسات والسلاطين وأشهرهم جهاراً ظافراً بهم فى الصليب ، وأباد بالموت رئيسهم الذى له سلطان الموت .

ثالثاً _ وولا الخبز للحكماء ولا الغنى للفهماء ولا النعمة للوى المعرفة) . هنا يأخذنا الروح القدس الى قلب الكتاب المقدس فنرى قصد الله أن يسعد الانسان بالخبز الحقيقي والغنى الحقيقي والنعمة الحقيقية ، وهنا تبطل الحكمة البشرية والفهم والمعرفة الانسانية ، ولايحصل على هذا الثلاثي العظيم الأبدى إلا من يجيء متضعاً منكسراً كطفل أمام الله عند قدمي صانع الفداء وصانع الحلاص ربنا يسوع المسيح _ هنا فقط يحصل الانسان الخاطيء على الخبز الحقيقي ، خبز الله النازل من السماء الواهب حياة للعالم . وايضا يحصل على الغنى الحقيقي الدائم وعندى الغنى والكرامة قنية فاخرة وحظ، (أم ١٧٠٨) ، ولى أنا أصغر جميع القديسين أعطيت هذه النعمة أن أبشر بين وحظ، (أم ١٧٠٨) ، ولى أنا أصغر جميع القديسين أعطيت هذه النعمة أن أبشر بين الأمم بغنى المسيح الذي لايستقصي، (أف ٣٠٨) .

ولا النعمة لذوى المعرفة؛ ووالكلمة صار جسداً وحلّ بيننا ورأينا مجده مجداً كا لوحيد من الآب مملوءاً نعمة وحقاً ومن ملته نحن جميعاً أخذنا ونعمة فوق نعمة، (يو ١٤:١).

ولأنه الوقت والعَرَضُ [but time and Chance] يلاقيانهم كافة؛ أى أن الفريق الذي يحصل على تأييد اليد القديرة يفوز في السباق وفي الحرب، والفريق الآخر له ذات الفرصة للحصول على بركة يد القدير!

إِداً ماالذي ميز فريقاً على فريق؟ هنا يجيب الوحى ايقاوم الله المستكبرين وأما المتواضعون فيعطيهم نعمة (ابط ٥:٥، يع٤:٦)

هلم بنا الى المنظر الثانى لليد الكريمة القديرة فى ١٢٤ :

٩ الأن الانسان ايضا لايعرف وقتد كالأسماك التي تؤخذ بشبكة مهلكة وكالعصافير التي تؤخذ
 بالشرك كذلك تقتص بنو البشر في وقت شر إذ يقع عليهم بغتة (٩٢٤)

الانسان مع كل ماأعطى له من الله ، من فهم وإدراك لكن أخفى عنه هذا الثلاثى الخطير وهو : متى ، وكيف ، وأين تنتهى حياته ؟ وذلك لحكمة إلهية ، لكى يتعقل الانسان ويعلم أنه غريب وضيف على هذه الأرض ويستعد للقاء إلهه (عا ١٢:٤) . وماأكثر النداءات الأفية في كل الكتاب التي تدعو الانسان لكى يتصالح مع الله الآن لأنه «لايعرف وقته» كل يقول الجامعة هنا في ع١٢ وولايعلم أمر الغد، وأم١٢٢، يع ١٤:٤) وحياته ليست إلا بخاراً وغباراً وأشباراً (مز ٩٠، ٢٩) .

لكر ماأروع التصوير: فالأسماك تسبح فى المياه وفجأة تؤخذ بالشبكة المباغنة والاسان ايصا فى تيار مشخوليات هذا العالم ومباهجه وملذاته يسبح، وفجأة يؤخذ بشبكة الوت. ولكى تكمل الصورة نراه كالمصافير التى ترتفع عالياً وفجأة تؤخذ بالشرك، هكذا الانسان فى كل تصورات ةلبه يرتفع متشامخاً وفجأة يُقطع.

ليت كل نفس تتعقل أمام الأبدية التي لا نهاية لها وترجع للرب الآن فتحصل على الخلاص من المخلّص الوحيد الذي ليس بأحد غيره الحلاص من المخلّص الوحيد الذي ليس بأحد غيره الحلاص من المخلّص المسيح (أع٤:٤٤) .

۱۳ هذه الحكمة رأينها ايضا تحت الشمس وهي عظيمة عندي . ١٤ مدينة صغيرة فيها أناس قليلون فجاء عليها ملك عظيم وحاصرها وبني عليها أبراجاً عظيمة . ١٥ ووُجد فيها رجل مسكين حكيم فتجي هو المدينة بحكمته وما أحد ذكر ذلك الرجل المسكين (ع١٣٣)

هنا نرى البد الكريمة القديرة في المنظر الثالث وهي تدبر العلاج الحقيقي لمشكلة الانسان ، أى الغداء . لذلك في هذه المرة يقرر الحكيم هذه الكلمة الهامة دوهي عظينة عندي، نعم . وهل هناك عطمة نظير ذاك الذي ليس لعظمته

إستقصاء ، يأتى الينا لكى يصنع بنفسه تطهيراً لخطايانا .

وهذه المدينة ليست إلا كوكبنا أى الكرة الأرضية التى هى فعلاً أمام الكواكب الأخرى ليست إلا شيئاً صغيراً لآيذكر . ماأروع كلمة الله وماأعجبها ! فالطائرات تطير فوق الكرة الأرضية ساعات بل أيام لتعلن عظمة هذا الكوكب ومدى أبعاده ، لكن الأبحاث الفلكية أثبتت أن الكرة الأرضية لا شيء أمام المجرّات الفلكية الأخرى .

ماأروع تقرير الكلمة «مدينة صغيرة» ثم «فيها أناس قليلون» ، وهذه هي قصة أبوينا الأولين حيث لم يكن على كوكبنا إلا هما فقط .

وهنا يظهر فى المشهد ذلك المخرِّب الأكبر _ ابليس ، الذى فى تاريخه كان ملاكاً عظيماً ، لذلك يقول عنه «ملك عظيم» وبغوايته لحواء وسقوطها جذبت رأسها ورجلها وراءها . وهكذا وضع ذلك العدو يده على كل العائلة البشرية ممثلة فى رأسها الأول آدم . لذلك يأتى هذا التقرير من فم السيد نفسه له كل المجد وأتتم من أب هو ابليس وشهوات أبيكم تريدون أن تعملوا، (يو ٤٤:٨)

اوحاصرها وبني عليها أبراجاً عظيمة، :

هناك برج المكاسب والاندفاع فى الجرى وراء المال مع استحالة الشبع ومن يحب الفضة لايشبع من دخل؛ (جاه: ١٠) . وكم من أناس أفنوا حياتهم وخسروا أبديتهم فى هذا البرج الرهيب ولفظوا أنفاسهم الأخيرة وأعناقهم مسحوقة تحته _ راجع قصة عاخان وكيف رُجم وبلعام وكيف قتلوه بالسيف وجيحزى وكيف مات بالبرص وبهوذا كيف خنق نفسه .

وهناك برج الكرامة وتعظيم الذات وكم من ملايين تحطمت حياتهم تحت هذا البرج (راجع قصة هامان ، سفر استير ص٣-٣) ، وهناك برج الشهوات الجسدية الفاسدة وكم من كثيرين انتهت حياتهم تحت هذا البرج (راجع قصة أمنون المحزنة - ٢صم١٢)

وهناك برج التدين عن طريق الأعمال الصالحة وعن طريق الصيامات والتقشف، وكم من ملايين خدعوا أنفسهم وخسروا بل دمروا أبديتهم تحت هذا البرج. وهناك برج الزينة وكم من نساء العالم يعبدون هذا الصنم، وهناك أبزاج أخرى كثيرة أقامها هذا العدو لهلاك هذا الجنس البشرى يعوزنا الوقت أن نخوض فى تفاصيلها ، لكن شكراً لله لأجل تقرير الروح القدس فى ع١٥ ووُجد فيها رجل مسكين حكيم فنجى هو المدينة بحكمته و ماأروع هذا الرجل وماأروع صفاته وماأروع خلاصه : أولاً : هو الرجل الحقيقى أمام الله لأن الانسان بالسقوط صار هذا التقرير عنه وأما الرجل ففارغ عديم الفهم وكجحش الفرا يولد الانسان (أى١٢:١١) لذلك كان لابد من إنسان «شريف الجنس» لو١٢:١٩ هـ والانسان الأول من الأرض ترانى الانسان الثانى الرب من السماء (١كو٥١:٧١) ، هو الانسان الوحيد الذى يوصف بهذا الوصف «رجل رفقة الله» (زك١٢:١٠) الذى يستطيع أن يفهم كل مشورات الله ومقاصده ، وليس ذلك فقط بل الذى استطاع أن يتممها وأنا مجدتك على الأرض العمل الذى أعطيتنى قد أكملته (يو٢:١٧)

ثانياً: مسكين ! هنا تذوب قلوبنا «الذى له السموات والأرض» ماأعجب المنظر والصورة ! وأخلى نفسه آخذاً صورة عبد وإذ وُجد فى الهيئة كإنسان وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب» (ف٢:٢) لذلك نسمعه فى صلاته بروح النبوة قبل تجسده وصلاة لمسكين إذا أعيا وسكب شكواه قدام الله» عنوان مزمور ١٠٢، ونسمعه فى مزمور الصليب وثقبوا يدى ورجلى .. يقسمون ثياني بينهم وعلى لباسى يقترعون» (مز٢٠:٢٢) وإذ يترنم عن القيامة وأخبر باسمك إخوتى وفى وسط الجماعة أسبحك .. لأنه لم يحتقر ولم يرذل مسكنة المسكين ولم يحجب وجهه عنه الجماعة أسبحك .. لأنه لم يحتقر ولم يرذل مسكنة المسكين ولم يحجب وجهه عنه المجماعة أسبحك .. لأنه لم يحتقر ولم يرذل مسكنة المسكين ولم يحجب وجهه عنه المركزة ٢٤٤٢٢.٢٢)

ثَالِثاً : حكيم ، فهو الحكمة الأزلى متجسداً وأنا الحكمة أنا الفهم (أم١٠٢) . وماروع التقرير وفنجى هو المدينة بحكمته لأنه بذاته يهوه الأزلى لذلك لا تقال هذه الكلمة «هو» إلا عنه تبارك اسمه الى الأبد ــ ولتعرفوا وتؤمنوا لى وتفهموا إنى أنا هو . قبلى لم يصوّر إله وبعدى لايكون (اش ٤٣:١٠) ومن غيره كان يستطيع أن ينجى وينقذ ويحرر ؟ وما أجمل الكلمة «بحكمته» لأن الحكمة تضع كل شيء في مكانه الصحيح . ومن غيره استطاع أن يعطى للعدل الألمى مكانه ووضعه اللائق به واعتباره الصحيح كباقي صفات الله ؟ ومن غيره استطاع أن يجمع بين محبة الله وقداسته في الصحيح كباقي صفات الله ؟ ومن غيره استطاع أن يجمع بين محبة الله وقداسته في

مشهد تعدينا على الله ؟ دومنه أنتم بالمسيح يسوع الذى صار لنا حكمة من الله وبرأ وقدامة وفداء، (١ كو ٢٠:١) .

لكن ماذا كان موقف المدينة (العالم) من هذا المخلّص ؟ وماأحد ذكر ذلك الرجل المسكين ؛ عجباً ، فكم من دول يُدعى عليها اسمه ، ولكنها تتنكر له وتتجاهله لكن شكراً لله لأنه لايترك نفسه بلا شاهد ، فهناك نفوس لاتحصى متفرقة في هذا الحن تجتمع الى اسمه لتتعبد له الى أن يأتى وينهى هذا المشهد المظلم .

١٦ فقلت الحكمة خير من القوة أما حكمة المسكين فمحتقرة وكلامه لايسمع (١٦٤)

هنا يسترجع الروح القدس تاريخ العالم ، فهناك مراكز القوى العظيمة التى ظهرت فى التاريخ ، وكم كانت جبارة الدولة البابلية ثم الفارسية ثم اليونانية وأخيراً أقواها الدولة الرومانية ، لكن فيها كلها تم قول الكتاب أنهم جميعاً عبيد الخطية والشيطان . ويكتب الرسول بولس فى رو ١:١ الالست أستحى بانجيل المسيح لأنه قوة الله للخلاص . لكل من يؤمن عمم ، لقد خلص بانجيل نعمة المسيح كل من آمن به ، لكن عموماً على مستوى دول العالم يصح هذا القول : وأما حكمة المسكين فمحتقرة وكلامه لايسمع ، أى لايسمعون صوت صاحب الانجيل .

١٧ كلمات الحكماء تسمع في الهدوء أكثر من صراخ المتسلط بين الجهال (ع١٧)

حتى ع١٦ نسمع عن حكيم واحد نجّى هذه المدينة بحكمته تبارك اسمه الأبد ، لكن هنا ع١٧ نسمع حكماء يتكلمون فى هدوء وكلامهم يُسمع أكثر من صراخ المتسلط بين الجهال . من أين أتى هؤلاء الحكماء ؟ ليس إلا من ذلك الحكيم الوحيد ، وهذا يأخذنا الى سفر أعمال الرسل فنرى رسل ربنا يسوع المسيح يتكلمون فى ذات هدوئه وإتزانه وقوة كلامه وحكمته وفلما رأوا بـ رؤساء الكهنة والشبوخ والكتبة بـ مجاهرة بطرس ويوحنا ووجدوا أنهما إنسانان عذيما العلم وعاميان تعجبوا ، فعرفوهما أنهما كانا مع يسوع (أع٤٠١٢:٤٤) .

١٨ الحكمة خير من أدوات الحرب أما خاطىء واحد فيفسد خيراً جزيلاً (١٨٤)

هنا يتقدم بنا الروح القدس الى ذلك الغزو المقدس فى ذهاب الرسل الى العالم أجمع ليكرزوا بالانجيل للخليقة كلها ، كا قال لهم سيدهم . والنصف الثانى لسفر أعمال الرسل يوضح كيف استطاع الأناء المغبوط بولس هو وسيلا معه أن يفتتحا كل أوربا بحكمة حق الانجيل ، وانهارت كل الأعمدة الوثنية أمام هذين الرسولين ، ولم يكن لديهما علاقة إطلاقاً بأدوات الحرب بل كان لديهما الاستعداد لتحمل كل أنواع الاهانات من ضربات وسجون واضطرابات والأخطار من كل نوع وهما يذيعان حكمة حق الانجيل ، انجيل بحد الله المبارك ، انجيل المسيح الذى هو قوة الله للخلاص ، حقاً الحكمة حكمة الله فى الانجيل حير من أدوات الحرب ، ماأجمل النتائج ووكان اسم الرب يتعظم أين ؟ فى أفسس مقر ومعقل الوثنية فى كل أوربا حيث الهيكل العربيق لأرطاميس معبود كل آسيا الصغرى وأجزاء كثيرة من أوربا ووكان كثيرون من الذين يستعملون السحر يجمعون الكتب ويحرقونها أمام الجميع وحسبوا أثمانها فوجدوها الذين يستعملون السحر يجمعون الكتب ويحرقونها أمام الجميع وحسبوا أثمانها فوجدوها خسين ألفاً من الفضة هكذا كانت كلمة الرب تنمو وتقوى بشدة وأع وا ١٧:١٩ .)

أما خاصى، واحد فيفسد خيراً جزيلاً : باستمرار نرى تحذير الروح القدس لكل نفس رافضة حكمة الانجيل في الحلاص فهى تفسد الجنير الجزيل المقدم لها من غفران وتبرير وبنوية وتحرير .

الى آخر خطة ، كان الرب يسوع يقدم المحبة والنعمة لخاطىء واحد وسط تلاميذه الأثنى عشر ، أله يغسل رجنى يهوذا ، ألم يجعله شريكاً فى ذات الصحفة بل بيده الغالية يقدم له المقمة ، وحاشا له لم يتركه بدون الانذار الشديد هإن ابن الانسان ماض كا هو مكتوب عنه ولكن وبل لذلك الرجل الذى يُسلّم ابن الانسان كان خيراً لذلك الرجل لو أله يولده (مر ٢١:١٤) كم من الخير الجزيل أفسده لنفسه ذلك الحائن وكل خاطىء رافض اليد الكريمة المقدمة له الخلاص مجاناً على حساب دم حمل الها.



الأصحاح العاشر

﴿ الذباب الميت ينتن ويخمر طيب العطار . جهالة قليلة أثقل من الحكمة ومن الكرامة (ع١)

مأروع تصوير الروح القدس المؤمن بالعطار أي يبيع للناس العطور الكريمة التي هي خلاصة زهور وتباتات وأشجار عطرية ، أوجدها الله في الخليقة لتشهد عن ذات كالاته ، وأنه هو وحده الذي حوى كل الاستقامات الأزلية العطوة ، القداسة المطلقة ، الطهارة المعصومة ، الصدق والأمانة المنزهة ، الحبة الفاتضة الفاتقة ، العدل المطلق . وواضح أن أقنوم الكلمة المعلن عن الله هو الذي فيه الكفاءة الذاتية أن يعلن هذه العطور الكريمة الأزلية ، وذلك في تجسده وظهوره وسط البشر وارائحة أدهانك الطيبة اسمك دهن مهراق (نش ١:٣) وفي كل مجال أظهرنا رائحتنا الكريمة بينا ظهرت رائحته العجيبة الفائقة حتى أنها من قوة فاعليتها ، عت تماماً الرائحة الكريمة وغطتها مطلقاً ، ولم يبق في المشهد إلا رائحة أدهانه العطرة الكريمة . وأمامنا ثلاث عينات ، علي سبيل المثال ، الأولى (يوع) في مشهد فسادنا ونجاسة شهواتنا ، كانت عينات ، على سبيل المثال ، الأولى (يوع) في مشهد فسادنا ونجاسة شهواتنا ، كانت المراقة السامرية تنشر شهوة النجاسة لكنها إذ تقابلت مع المخلص ، غمرتها تماماً رائحة قداسته وطهارته العطرة ، فأصبحت في الحال إناءً مقدساً للرب ، واشتم أهل مدينها فيها رائحة المسيح الذكية أي القداسة والطهر والتعفف .

الثانية (لو ١٩) في مشهد ظلمنا ومحبتنا للمال ، كان زكا ينشر في كل مكان رائحة مال الظلم والأنانية ، وفي لحظة غدرته تماماً رائحة سيده العظيم رائحة البذل والتضحية بكل شيء لأجل إسعاد الآخرين ، وهكذا في الحال أصبح زكا عطاراً عظيماً ينشر رائحة أدهان سيده المحبوب .

علمنى فى قلبى حسابك العظيم كيف أبذل تفسى لأجل الآخرين فأنت الباذل وحدك ونحن الغانمين وكلنا هتاف للدم الكريم

الثالثة (لو ٢٢) كان ذلك اللص فى كل حياته ينشر أعمال العنف ، والسرقة والقتل ، وكم هى رائحة مكدرة رهيبة ، وفى مشهد الصليب ظهرت الرائحة العجيبة

الفائقة الادراك والوصف وياأبتاه إغفر لهم لأنهم لإيعلمون ماذا يفعلون، عجباً ياسيدنا ! فأنت ابن الآب المبارك الذى لك السماء والأرض، تقبل هذا الوضع لأجل الخطاة وأكثر من ذلك تطلب الغفران والمسامحة لصالبيك ! ففي الحال غمرت هذا اللص التائب رائحة سيده وأصبحت طلبته الوحيدة وأذكرني يارب متى جئت في ملكوتك، (لو٢:٢٣)

بحق وبكل إجلال نهتف له أنت العطار الأعظم الذى فى رائحة أدهانك الطيبة التى ظهرت فى الصليب وقيمة ذبيحتك الفريدة ، وجدنا التغطية الكاملة المطلقة لكل رائحتنا الكريهة ، وها نحن لحظة بعد لحظة بعد أن ولدننا الولادة الثانية نستمد كل عطورك الكريمة لنقدمها للناس (٢ كو١٨٠٣) .

لایکن فی قلبی الاك یاحبیبی وطیبی ولتکن فی قلبی کنزی وطیبی ولیکن فی قلبی کنزی وطیبی ولیکن فی قلبی کنزی وطیبی ولیبی ولیبی ولیبی ولیبی من هو حبیبی

ولانسى ايضا أنه «الفخارى الأعظم» الذى يُدخل كل واحد منا الى دولابه الالهى العجيب ليخرج من كل واحد منا الإناء للكرامة مقدساً نافعاً للسيد مستعداً لكل عمل صالح، (٢٤:٢٣).

وهر ايضا «البنّاء الأعظم» الذي بروحه القدوس قطعنا من محجر هذا العالم ، وجعل من كل واحد منا دحجراً حياً في بيت روحي عظيم وجعلنا كهنوتاً مقدساً كريماً ذبائح روحية مقبولة عند الله في شخصه المحبوب (١ بط ٥:٢).

نعود الى تحذير الروح القدس «الذباب الميت ينتن ويخبمر طيب العطار» للذبابة حشرة قذرة جداً وموطنها وأماكن توالدها في الأماكن العفنة جداً ، لكنها تطير وتدخل الى المنازل وتستقر أقدامها على الأطعمة وهكذا تنشر الأمراض الخطيرة ، وايضا تطير الى محل العطور وتستقر في الأوانى فتغوص وتموت هناك لكنها تنتن وتخمر الطيب العطر .

وهذا هو الدرس العظيم لنا ، أقل فكر شرير أو ميل غير مقدس ، نسمح له أف يستقر في أذهاننا أو عواطفنا ، لابد من الرائحة الكريهة بدلاً من رائحة أدهان سيدنا العطرة ، ولابد من الأمراض الروحية الفتاكة التي تفتك بحياتنا الروحية وشركتنا مع سيدنا ولايقُل أحد إذا جُرّب إنى أجرّب من قبِل الله لأن الله غير مجرّب بالشرور وهو لا يجرّب أحداً ولكن كل واحد يجرّب إذا انجذب وانخدع من شهوته لأن الشهوة إذا حبلت تلد خطية والخطية إذا كملت تنتج موناً (يع٢:١١) وقد أدرك رجال الله هذا الحق فصرخ أحدهم ولتكن أقوال فعي وفكر قلبي مرضية أمامك يارب صخرتي وولييّ (مز١٤:١٩) .

نأتى الى باقى الآية وجهالة قليلة أثقل من الحكمة ومن الكرامة وهى تأتى بمعنى «هكذا تفعل جهالة قليلة بمن اشتهر بالحكمة والكرامة » ، باستمرار يعطى الكتاب تحذيراً من الاستخفاف بالأمور الصغيرة أو القليلة : فالثعالب الصغار تفسد الكروم ، والخميرة الصغيرة تخمر العجين كله ، والنار القليلة تحرق وقوداً كثيراً ، والنوم القليل يأتى بالفقر والعوز ، وهنا الجهالة القليلة تفسد الحكمة والكرامة (شواهد هذه الأمور الصغيرة تجدها بحسب الترتيب فى نش ٢٠١ كوه،يع٢،أم٢، جا ١٠) ، لذلك تحذير الروح القدس لنا وامتنعوا عن كل شبه شره (١١س ٢٢٠٥)

اليمين في الكتاب المقدس مكان الكرامة والإعزاز والقوة وقال الرب لولى إجلس عن يميني حتى أضع أعداءك موطئاً لقدميث، (مز ١١١١) وقيل عنه له المجد وجلس في يمين العظمة في الأعالى، (عب ٤:١) . أي أن عواطف الحكيم مضبوطة تماماً فبطيء الغضب خير من الجبار ومالك روحه خير بمن يأخذ مدينة، (أم٢٢١٣) وايضا وإن كان أحد لايعار في الكلام فذاك رجل كامل قادر أن يلجم كل الجسد ايضا، (يع٢٠٣) . وهي أسمى حالة روحية يعيش فيها المؤمن وله سيطرة ثامة بقوة الروح القدس ، على كل ميوله وأفكاره وكلماته ، لكى يكون في الاتزان والوقار والصحو الكامل ليا فيه بجد السيد فقط كما عبر الرسول المغبوط وفي طهارة في علم في أناة في الطف في الروح القدس في عبة بلا رباء في كلام الحق في قوة الله ، بسلاح البر لليمين ولليسار بمجد وهوان بصيت ردىء وصيت حسن، (٢كو٢:١) . أما قلب الجاهل المليسار بمجد وهوان بصيت ردىء وصيت حسن، (٢كو٢:١) . أما قلب الجاهل المليسار بمجد وهوان بصيت ردىء وصيت حسن، (٢كو٢:١) . أما قلب الجاهل المليسار بمجد وهوان بصيت ردىء وصيت حسن، (٢كو٢:١) . أما قلب الجاهل المليسار بمجد وهوان بصيت ردىء وصيت حسن، (٢كو٢:١) . أما قلب الجاهل المناه

عي يساره في مكان الضعف ، فهو ضعيف أمام الانفعالات فيثور بعنف ومن الجهة الأخرى ضعيف ايضا أمام الميول والشهوات والأفكار التي تلعب بذهنه .

٣ ايضا إذا مشى الجاهل في الطريق ينقص فهمه ويقول لكل واحد إنه جاهل (٣٤).

الطريق بكل اختباراتها تكشف حقيقة الجاهل فيذيع جهالته على رؤوس الملا وكلماته وخطواته تعلن لكل واحد أنه خالٍ من الحكمة والجاهل ينشر حمقاً» (أم١٠١٣) ، وليس ذلك فقط لكن العجيب أنه ينقص فهمه ، بمعنى أنه يتقدم الى أرداً ، والنور الذي عنده يؤخذ منه (مر٤:٥٠) .

؛ إن صفدتُ عليك روح المتسلط فلا تترك مكانك لأن الهدوء يسكن خطايا عظيمة (ع؛).

الحضوع للسلطات العليا المرتبة من الله (رو ١٣) ، وليس التمرد عليها ، هو طابع الحكمة الحقيقية . وكم كانت غاشمة ظالمة السلطة العليا فى أيام بولس الرسول ، لكنه يوصى بالحضوع لها طالما لاتتعرض للشهادة لاسم ربنا يسوع المسيح والتعبد له وإلا فالاستشهاد هو طريق الحكمة حينئذ ، وترك المكان تعبير يدل على التمرد ، حيث سمع عن الملائكة الذين تركوا أماكنهم ولم يحفظوا رياستهم بل تركوا مسكنهم حفظهم الى دينونة اليوم العظيم بقيود أبدية تحت الظلام ، (يه ٦) — أى أنهم انحدروا فى هوة حماقة التمرد ضد العلى . فالقديس مُطالب حسب كلمة الله «بعدم ترك المكان» أى الحضوع الكامل للسلطات فى كل المجالات ، فى قواعد المرور ، فى الضرائب ، فى التأمينات الاجبارية . وماأروع مشهد ربنا يسوع المسيح إذ كانت هناك مؤامرة لكى يوجدوه فى وضع التمرد على السلطات فسألوه وأيجوز أن تعطى جزية لقيصر أم لا فعلم يسوع بخبثهم وقال نماذا تجربونني يامراؤون .. أعطوا مالقيصر لقبصر وما لله لله ، (مت يسوع بخبثهم وقال نماذا تجربونني يامراؤون .. أعطوا مالقيصر لقبصر وما لله لله ، (مت

لكن هناك ايضا معنى آخر في هذا العدد ، وهو التنبير على الهدوء الكامل في حالة الاعتداء والظلم ، وواضح مكان الحكيم الذي يوصى بعدم تركه ، ليس إلا المثول القلبي العميق أمام الرب وجعلت الرب أمامي في كل حين لأنه عن يميني فلا أتزعز عه (مز ٢ : ١٦) . وكم ظهر هذا في رأسنا المبارك في أقسى معاملات الأهانة والاعتداء على

شخصه المحبوب المجيد. كم كان هادئاً متزناً بالوقار المذيب للقلب، ليتنا تتمثل به فيتم فينا القول وإحرصوا على أن تكونوا هادئين، (١١٠س ١١٤٤) وبالرجوع والسكون تخلصون . بالهدوء والطمأنينة تكون قوتكم، (اش ١٥:٣٠) .

ه يوجد شر رأيته تحت الشمس كسهو صادر عن قبِل المتسلط . ٦ الجهالة جُعلت في معالى كثيرة والأغنياء يجلسون في السافل . ٧ قد رأيت عبيداً على الحبِل ورؤساء ماشين على الأرض كالعبيد (ع٥-٧) .

يشير الجامعة الى المتسلط أو الحاكم نفسه فى كثير من الأحيان ليس خلواً من الجهالة وهذا واضح من السهو أو الحطأ الذى طالما يصدر منه . فالأوامر التى يصدرها والمراكز التى يرتبها ، ليست دائماً بحكمة نازلة من فوق ، بل بحسب نظرته القاصرة وميوله وأهوائه . ونتيجة لذلك ع٦ إذ نرى الجهالة وقد جُعلت فى معالى كثيرة بمعنى أنه يضع الجهلاء فى المناصب العالية ، بينها الأغنياء _ فى الحكمة والعقل _ يوضعون فى المناصب الدنيًا ، وع٧ استمرار لذات الغباوة الصادرة من صاحب السلطة العليا فيرفع عبيداً ليجلسهم على الخيل بينها الشرفاء ماشون على الأرض كالعبيد .

لكن ع٢،٦ لهما المعنى العميق، إذ أن القديسين قد مسحوا ملوكاً وكهنة لله على حساب عمل المسيح على الصليب وجلوسه فى المجد، نراهم الآن محتقرين من العالم «وكأنهم» هم العبيد بينا عبيد الخطية والشيطان لهم اليد العليا فى هذا العالم وكفقراء ونحن نغنى كثيرين كأن لا شيء لنا ونحن نملك كل شيءه (٢كو٦:١٠).

لكن هذا المنظر سوف يتغير الى العكس تماماً ، فالمقديون سوف يُظهرون مع ربنا يسوع المسيح متى جاء (على السحاب بقوة ومجد كثير) ليتمجد فى قديسيه ويتعجب منه فى جميع المؤمنين (٢تس ١٠٠١) . وماأمجد كلمته هو ولاتخف أيها القطيع الصغير لأن أباكم قد سرّ أن يعطيكم الملكوت و (لو٢٢:١٢) لذلك مسئوليتنا العظيمة الآن وونحن قابلون ملكوتاً لايتزعزع ليكن عندنا شكر به نخدم الله خدمة مرضية بخشوع وتقوى (عب ٢٨:١٢) .

٨ من يحفر هوّة يقع فيها ومن ينقض جداراً تلدغه حية . ٩ من يقلع حجارة يوجَع بها جن يشقق

حطباً یکون فی خطر منه (۹،۸۶)

هذه الأعداد النبوية لها المعانى الحرفية والروحية والنبوية .

أولاً: الأعمال الزمنية تعرّض صاحبها لأخطار من ذات العمل نفسه ، لأن هذا هو الوضع تحت الشمس ، فالحفار في غفلة يسقط في حفرة هو نفسه قد حفرها كذلك من ينقض جداراً ، قد تخرج عليه أفعى وتلدغه ، كذلك من يقلع حجارة قد يسقط عليه حجر منها ، كذلك من يشقق حطباً قد تصيبه الجروح .

أى أن كل عمل زمنى له أخطاره طالما الأمر تحت الشمس ، وكم من ملايين أصابتهم أضرار بالغة بسبب عملهم الزمنى والانهماك فيه ، والمفتاح لهذا كله مدرسة الانسان تحت الشمس بالاستقلال عن حكمة الله . لاننسى أن العمل الزمنى بركة من الله للانسان (جا٣) ، لكن الوضع المرتب من الله هو أن يمارس العمل الزمنى فى جو الشركة مع الرب وتحت راية مخافة الرب وفى اعتماد كامل عليه ، والغرض هو بجد اسمه العظيم فى حياة الانسان . كم تمجد الرب فى اذات العمل الزمنى المعطى لدانيال وللكثيرين من رجال الله فى الكتاب ، وايضا فى التاريخ جورج واشنطون والملكة فيكتوريا واسحق نيوتن .

ثانياً: المعنى الروحى ، كل تخطيط لأجل ذات الانسان ورفعتها على حساب سحق الآخرين غالباً مايؤول الى سحق الانسان نفسه . تأمل قصة هامان ومادبره لمردخاى وشعب اليهود والمرازية ومادبروه لدانيال النبى (استير ص٣-٧ ودانيال ص٣) . ثالثاً : المعنى النبوى رباعى يصور لنا مافعلته ايزابل الزائية العظيمة المذكورة في رؤ١٧ التي هي الكنيسة الأسمية :

الأول _ ابتدعت تعليماً يقسم الشعب الى فريقين ، اكليروس هم وحدهم الذين لهم حق الاقتراب الى الله ثم عامة الشعب الذين لايقترب أحد منهم الى الله إلا عن طريق الاكليروس ، وهكذا صنعت هوة عظيمة بين الشعب وبين الرب المحبوب الفادى ، الذى فى كل نداءاته الكريمة يوجه النفوس اليه هو مباشرة ، للالتصاق به هو شخصياً والثبات فيه بالايمان القلبى بذبيحته وعمله الكفارى الكريم على الصليب .

وماهى نتيجة هذه الهوة الرهيبة التى حفرتها ايزابل ؟آلاف لاتحصى من هذا الشعب الذى يدعى عليه اسم المسيح ، نراهم الآن يتركؤن الأسم الكريم لينتسبوا لديانات أخرى .

الثانى ــ من ينقض جداراً تلدغه حية ، الجدار هنا يشير الى السور الذى يحيط بالمدينة ليفصلها عما حولها ، وهذا ايضا مافعلته روما فنقضت سور الانفصال الذى ينبغى أن يفصل الكنيسة عن العالم وأنا عارف أعمالك وأين تسكن حيث كرسى الشيطان (رؤ ٢) إذ انهار السور تماماً ودخل العالم ورئيسه الشيطان الى الكنيسة . كم ينبغى أن نفهم نحن المؤمنين ، أن قصد الله باستمرار من جهة شعبه أن يكون جنة مغلقة عيناً مقفلة ينبوعاً محتوماً (نش ١٢:٤) ، وهوذا شعب يسكن وحده وبين الشعوب لايحسب (العدد ٢٠٢٢) .

الثالث ـ من يقلع حجارة يوجع بها: الحجارة كانت تستخدم في القديم في تحديد التخوم في ملكية الحقول والأراضي . وهناك تحذير إلمي مستمر من عدم إحترام هذه التخوم وخاصة حقول اليتامي والأرامل ولاتنقل تخم صاحبك الذي نصبه الأولون» (تث ١٧:٢٧،١٤:١٩) وملعون كل من ينقل تخم صاحبه» (تث ١٧:٢٧) وفي الأمثال يقول ولاتنقل التخم القديم الذي وضعه آباؤك» (أم٢٢،٢١) وناقل التخوم هو لص سارق يستوجب القضاء الالمي وصارت رؤساء يهوذا كناقلي تخوم فأسكب عضبي كالماء» (هو ٥:١٠) .

وإزالة أو نقل التخوم والمعالم فى العهد الجديد هو التلاعب فى تعاليم الكتاب التى هى ميراث شعب الرب فى تدبير النعمة الحاضر . وبكل أسف من القرن الرابع المسيحى ، تلاعبت ايزابل الزانية العظيمة فى كل مجالات الحق الالمى وأدخلت وسطاء وشفعاء كثيرين بجانب الوسيط الوحيد للخطاة ، والشفيع الوحيد للمؤمنين .

الرابع ــ من يشقق حطباً يكون في خطر منه :

جاءت الاشارة الى الحطب كثيراً فى الكتاب ، فهو أول نوع من الأص. ام التى انحرفت اليها الأمم ، وثانياً قطع الخشب مرتبط بالعبيا. كما قال يشرع للجيعونيين إذ

انكشفت حيلتهم وفالآن ملعونون أنتم فلا ينقطع منكم العبيد ومحتطبو الحطب ومستقو الماء لبيت إلهي (يش ٢٣:٩) ، وهو ذات المعنى الذى أشار البه الرسول عندما وصف المسيحية بالبيت الكبير الذى يحتوى على آنية ذهب وفضة وحجارة كريمة وخشب وخزف ، فالثلاثة الأولى تمثل المؤمنين. أوانى الكرامة أما الحشب والحزف تشير الى المسيحيين بالاسم عبيد الحطية ، وثالثاً الحشب يشير الى مبدأ الأعمال كطريق للاقتراب الى الله وإرضائه ، كما أشار الرسول الى احتراق الحشب والعشب والقش أمام كرسى المسيح لأنه لايثبت إلا الذهب والفضة والحجارة الكريمة أى البر الإلهى المؤسس على فداء المسيح وكالاته (١ كو٣:٤١) ، فالأصنام والعبودية والأعمال هي العناوين الكبيرة لكنيسة روما وأتباعها .

. ١ إن كلُّ الحديد ولم يسنن هو حده فليزد القوة ، أما الحكمة فتافعة للانجاح (ع٠١)

المقصود هنا الآلات الحديدية القاطعة كالسكين أو المخرطة أو المنشار وهي آلات نافعة جداً ولكن يجب أن تُسن .

أولاً لكى تكون قاطعة وإلا فلابد من استخدام مجهود عضلى بمضاعف (فليزد القوة) وكثيراً مايتشوه العمل باستخدام أله غير مسنونة وهذا أنه التطبيق العملى الجميل للمؤمنين الذين هم آلات في يد رب يستحدمها إنه المجد بفاعلية وقوة الروح القدس فإن لم يُستن المؤمن أولاً بأول عند قدمي الرب بسكب القلب بحرارة ، لكى يكون إناء مملوءاً من نروح لقدس تسم كساته الى الأعماق وتنخس القلوب ، كا كان بطرس في أعمال ٢ واستفانوس في أعمال ٧ والرسول المغبوط بولس في أعمال ، ولكن إن أهمل استخدام المسن فحيئذ نستخدم قوتنا الذاتية وماأتعسها وماأكثرها فشلاً وليس بالقدرة ولا بالقوة بل بروحي قال رب الجنود» (زك ١٦٤٤) .

١١ إن لدغت الحية بلا رقية [beforenchantment] فلا منفعة للراقي (ع١١)

الرقية نوع من السحر يكون فيه الانسان آلة طيّعة في يد العدو . والرقية عبارة عن تعويذة يتمتمها الراقي فيسيطر بها بقوة الشيطان على الثعابين ، فتأتمر بأمره . والشيطان يقوم بعمل هذه الأمور كأنها خدمة للانسان ، لكنها ليست إلا طعماً في

مقابل سيطرته على الانسان وإيعاده تماماً عن الله . وكل نفس تلجاً لهذه الأمور تسقط في هذا الفخ ، لذلك جاءت التحذيرات الحاسمة (لانتعلم أن تفعل مثل رجس أولئك الأمم . . ولا من يعرف عرافة ولا عائف ولا متفائل ولا ساحر ولا من يرقى رقية ولا من يسأل جاناً أو تابعة ولا من يستشير الموتى لأن كل من يفعل ذلك مكروه عند الرب، (تث ١١٨)

فما هو إذاً قصد الحكيم من قوله هنا ، أنه لا قيمة ولا نفع من رقية الراقى بعد أن تكون الحية قد لدغت فريستها ونفثت سمها فيها ؟ هو تصوير للسان الحبيث الذى يلدغ كا تلدغ الحية تماماً . والمؤمن الحكيم يمكنه بالشركة مع الرب بقوة الروح القدس أن يمنع هذه الألسنة السامة ويوقفها عند حدها ، ويجعلها تصمت .

لكن هناك معنى أعمق ، وهو أن الانسان مولود بلدغة الحية القديمة (تك ٢ مز ١٥) اش ٤٨) ولا فائدة من كل المحاولات والجهود التي تبذل تحت الشمس لإيقاف منم الخطية الذي تسرب الى كل الجنس البشرى ومن أجل ذلك كأنما بإنسان واحد دخلت الخطية الى العالم وبالخطية الموت وهكذا اجتاز الموت الى جميع الناس إذ أخطأ الجميع، (روه:١٢) .

لذلك كل المحاولات هي في الحقيقة جهود شيطانية لإبعاد النظر عن العلاج الجذري الحقيقي الذي هو من فوق والذي يأتي من فوق هو فوق الجميع .. والذي يأتي من السماء هو فوق الجميع . ومارآه وسمعه به يشهده (يو٢١:٣) وماذا كانت كلماته له المجد ؟ ووكا رفع موسى الجية في البرية هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الانسان لكي لايهلك كل من يؤمن به بل تكون له الجياة الأبدية، (يو٢:٤٢) .

١٢ كلمات فم الحكم نعمة وشفتا الجاهل تبتلعانه (١٢٤)

كم من رجال أفاضل امتلأت قلوبهم من السيد نفسه الذي لما ظهر في الجسد أتى البنا مملوءاً نعمة وحقاً (يو ١٤:١) .

على سبيل المثال كلمات داود لشاول بعد أن أبقى على حياته للمرة الثانية (١صم٢٦) وكلمات أبيجايل الكرملية التى أوقفت غضب داود ومنعته من الانتقام لنفسه

لكن هناك العينة الأخرى المحزنة وهى شفتا الجاهل اللتان كثيراً ما كانتا السبب في القضاء عليه . كم كانت كلمات رجعام ابن سليمان تحت هذه الراية المحزنة وإن خنصرى أغلظ من متنى أبي .. أبي أدبكم بالسياط وأنا أؤدبكم بالعقارب، (١٠١١) فكانت هذه الكلمات هوة سحيقة ابتلعت المملكة وذهبت بعشرة أسباط لتكون المملكة الشمالية . ماأكثر تحذيرات الكتاب من خطابا اللسان وغبى الشفتين يُصرعه (أم١٠١٠) لذلك جميل بنا كمؤمنين أن نصلي باستمرار كما صلى داود واجعل يارب حارساً لفمى احفظ باب شفتي، (مز١٤١٣) .

۱۳ ابتداء كلام فمه جهالة وآخر فمه جنون ردىء (۱۳۶) .

أوضع مثل لهذه الحقيقة المُرّة هو كلام العدو عندما سقط فكانت أول كلماته جهالة وأصعد الى السموات، ثم ازداد الجهل وأرفع كوسيى فوق كواكب الله، وهكذا اقترب من الجنون وأجلس على جبل الاجتماع فى أقاصى الشمال، لأن الملائكة ليس لهم كراسى يجلسون عليها ثم هم أرواح خادمة . وأخيراً وصل الى الجنون الردى، وأصعد فوق مرتفعات السحاب أصير مثل العلى، (اش١٤). وهذا بالضبط ماحدث في سقوط أبوينا الأولين فكانت كلماته الأولى جهالة وهى التشكيك في أقوال الله وأحقاً قال الله، ؟ ثم إنتهت بالجنون الردى، في تكذيب أقوال العلى الخالق القدير المهوب ، في قوله ولن عُوتاه .

١٤ والجاهل يكثر الكلام لايعلم انسان مايكون وماذا يصير بعده مَنْ يخبره (ع١٤)

هنا نرى أمرين ظاهرين فى حديث الجاهل ، الأول هو كثرة الكلام وهذا ما يحذرنا منه الروح القدس كثيراً وكثرة الكلام لاتخلو من معصية . أما الضابط شفتيه فعاقل، (أم ١٩:١٠) وقول الجهل من كثرة الكلام، (جاه:٣) .

والأمر الثانى الحديث عن المستقبل وكثرة التكهنات بما سيحدث لأنه مملوء بغرور الذات وكل متكله ذراعه التي يتوهم أنها تستطيع أن تفعل كل مايدور في ذهنه الباطل . والوحى المقدس يقدم لنا عينات ، فأحدهم يتكل على سلطانه وقدرة ملكوته فيتكلم وكأنه خالد الى الأبد وأليست هذه بابل العظيمة التي بنيتها .. بقوة اقتدارى وجلال مجدى . لكن ماأروع تقرير الكتاب ووالكلمة بعد فى فم الملك وقع صوت من السماء .. أن المُلك قد زال عنك (دا ٢٠٠٤) .

وآخر يتكلم عن غناه (لو ١٩:١٢) فيأتيه الصوت دهذه الليلة تُطلب نفسك منك، وآخر يتكلم عن غناه (لو ١٩:١٢) فيأتيه الصوت دهذه الليلة تُطلب نفسك منك،

هنا التنبير على أمرين: الأول، التعب الباطل وهذا ماقروه الحكيم في بداءة هذا السفر، بينها التعب لأجل الرب يجدد القوة ويملأ القلب بهجة بالرب نفسه علاوة على المكافآت الأبدية ــ دمنتظرو الرب يجددون قوة ... (اش ١١٤٠)، دمكايين في عمل الرب كل حين عالمين أن تعبكم ليس باطلاً في الرب (١كو٥١:٥٥). الأمر الثاني ــ التخبط في الحطوات لأن أمامه مدن كثيرة وكل رغبة قلبه المدينة التي تجلب الربح الأعظم درجل ذو رأيين هو متقلقل في جميع طرقه (بغ١٠٨)، دعبنا الجاهل في أقصى الأرض (أم٢٤:١٧).

١٦ ويل لك أينها الأرض إذا كان ملكك ولداً ورؤساؤك يأكلون في الصياح (١٦٤).

الولد هنا تعبير عن الطيش وعدم الخبرة وعدم تقدير المستوليات ، وليس بالضرورة أن يكون ولداً في السن إذ ربما تقدمت به الأيام ولكن في عقله واحتباراته وتصرفاته مملوء بالرعونة والجهل والحماقة والاندفاع . وقد يكون حدثاً في السن ولكنه متدرب عند قدمي الرب على الاتزان والوقار والهدوء والحكمة ، كا قال الرب لارميا الشاب الصغير ولا تقل إني ولد .. لا تخف من وجوههم لأني أنا معك، (ار ٢٠١١) .

لكن باستمرار الروح القدس يرفع قلوبنا الى التموذج الكامل فى كل شيء الذى إذ كان بعد فى حداثة سنه (١٢ سنة) كأن فى الهيكل وسط المعلمين يسمعهم ويسألهم وكل الذين سمعوه بهتوا من فهمه وأجوبته ، ثم كلمات الحكمة التى عالج بها أفكار العذراء المطوبة (لو٢:٢٤هـ٥) . لذلك لما جاء الى رسله بعد القيامة ، عند بحر طبرية ، وكانوا قد تركوا مكانهم وإرساليتهم ورجعوا لعبيد السمك ، نراه يوخهم

التوبيخ الرقيق «ياغلمان» little Children و ١٠٤١ . ليتنا ننمو في النعمة وفي معرفة شخصه المحبوب فيتم فينا تحريض الرسول المغبوط «إسهروا اثبتوا في الايمان كونوا رجالاً تقووا . لتصر كل أموركم في محبة (١٧:١٦٥) .

«رؤساؤك يأكلون في الصباح»:

الصباح هو الوقت المخصص للقضاء والنظر في الدعاوى ورعاية شئون عامة الشعب ولاسيما المظلومين واقضوا في الصباح عدلاً (ار١٢:٢١) لذلك نرى العبد الفريد الرب يسوع يشير اليه الروح القدس آين كان يبدأ يومه — اش٥٥٠ — الذلك كان اليوم كله «يجول يصنع خيراً ويشفى جميع المتسلط عليهم ابليس» وماأروع ماقيل عنه وولم تتيسر لهم فرصة للأكل (مر٢:١٣)

١٧ طوبى لكِ أيتها الأرض إذا كان ملكك ابن شرفاء ورؤماؤك يأكلون فى الوقت للقوة لا للسكر
 (ع١٧)

المباينة واضحة بين سيادة الشرير وسيادة البار ، فهنا نرى ابن الشرفاء أى ابن الأقاضل ، والشرفاء والأفاضل في مقايس كلمة الله هم الذين لهم علاقة حقيقية بالله هالقديسون الذين في الأرض والأفاضل كل مسرتي بهمه (مز ٢:١٦) وحينفذ يكون التطويب والغبطة للأمة كلها ، وقد تحقق هذا في التاريخ المقدس أيام مُلك داود وسليمان وبهوشافاط وحزقيا ويوشيا. لكن لكل منهم ضعفاته وصفحات يتمنى لو تُمحى ، أما ذاك الذي سيملك على كل الأرض ويكون هو وحده واسمه وحده (زك موف في في موف المعلقين وينصف لشعوب كثيرين فيطبعون سيوفهم سككاً ورماحهم مناجل ولا ترفع أمة على أمة سيفاً ولا يتعلمون الحرب فيما بعد (اش ٢) .

«ورؤساؤك يأكلون في الوقت للقوة لا للسكر»:

حيث يكون الرأس سليماً لابد أن يأتى بالثمر المبارك فى كل دوائر الحكم ، لذلك نرى الرؤساء ، أى الذين فى مناصب رئيسية ، ليسوا مستعبدين للشهوات ولهم الحكمة والتمييز ، ولكل شيء عندهم وقت وحكم، ولا علاقة لهم بالمسكر .

١٨ بالكسل الكثير يهبط السقف وبتدلى اليدين يكِفُ البيت (ع١٨)

يشبه الحكيم المملكة بالبيت المبنى من الطوب ، فإن لم يسهر صاحب البيت على سلامة الجدران والسقف وذلك بالترميم السريع ، فلابد أن يهبط السقف . والبيت يكف أى يتساقط شيئاً فشيئاً حتى ينهار نهائياً بسبب الكسل وعدم العناية . هكذا ايضا بكسل المسئولين وتراخيهم في واجباتهم ، لابد أن يتطرق الانحلال الى المملكة .

الوكف هو الماء السائل قليلاً قليلاً من السقف غير المحكم بعد انتهاء المطرينتج عنه رشوحات بالسقف والجدران ، وهذا يؤول الى انهيار البيت . ولنا فى هذا تعليم هام . وهو حرصنا وسهرنا ضد تجمع أمطاز العالم فوق سقف البيت كعائلة أو ككنيسة . والسقف هو الجزء الواقى من فوق ، والجدران هى الواقية من الجوانب ، فالأول يشير الى التعليم الصحيح الواقى لنا من البدع التى يهاجم العدو بها الأذهان أما الجدران فتشير الى تمكين المحبة الأخوية حتى لانعطى ابليس مكاناً .

ولانسى تقرير الرسول أن الأساس الوحيد الذى يقوم عليه كل البناء هو صخر . الدهور وفإنه لايستطيع أحد أن يضع أساساً آخر غير الذى وضع الذى هو يسوع المسيح، (١كو١١٣) الذى بدونه لابد من السقوط العظيم .

١٩ للضحك يعملون وليمة والحمر تفرح العيش أما الفعنة فتحصل الكل رع ١٩)

يوضح الحكيم هنا سبب الانحلال الذى أشار اليه فى الأعداد السابقة ، فإن الحكام يستخدمون بركات الله فى ملذاتهم الخاصة ، ويصرفون وقتهم ونشاطهم فى الانغماس فى شهواتهم مستخدمين الخمر لاصطناع الأفراح . والفضة هى التى تمكنهم من صنع هذه الولائم الخمرية الضاحكة . ولكن على صفحات الوحى نرى كيف انقلب كثير من هذه الولائم الى رعب وفزع والقضاء الالمى وقع فى الحال (راجع وليمة بيلشاصر لعظمائه الألف ـ داه ، ووليمة هيرودس ـ مت ١٤) لكن ماأسمى وماأمجد وأثبت الوليمة التى ينشئها الروح القدس فى القلب بدخول ابن الله كالمخلص والفادى ووإن كنتم لاترونه الآن لكن تؤمنون به فتبتهجون بفرح لاينطق به ومجيده (١ بط ١٤٨) فهى الوليمة الحقيقية والخمر الدائم والفضة الالحية التى هي القداء .

٠ ٧ لا تسب الملك ولا في فكرك . ولا تسب الغنى في مضجعك لأن طير السماء ينقل الصوت

«وذو الجناح يخبر بالأمر (ع٢٠)

أمام حياة المجون التي تظهر في بعض الحكام ، قد يتفوه الانسان بعبارات سب لهم ، ويلعن تصرفاتهم . لكن هذا لايتفق مع خوف الله الذي أقامهم (ص ٢:٨، رو١:١٣) . فضلاً عن أن ذلك ليس من الحكمة لأنه يعرض صاحبه للعقاب ، أما المؤمن فهو مدعو للشكر في كل الظروف مهما كان نوع الحاكم وافرحوا كل حين . صلوا بلا انقطاع . اشكروا في كل شيء لأن هذه هي مشيئة الله في المسيح يسوع من جهتكم، (اتس ١١٠٤،١٧١) . بينا طابع غير المولود من الله ، هو التذمر والشكوى من كل شيء هؤلاء هم ومدمدمون متشكون سالكون بحسب شهواتهم وفمهم يتكلم بعظائم، (١٣٠) .

«طير السماء ينقل الصوت»: مَثل مألوف ، وهو كلام مجازى مؤداه أن مايقوله الانسان مهما يكن في السر ، سرعان ماينتقل بطريقة لايظنها ويعرض صاحبه للانتقام هكذا الوصية الالهية ولاتسب الله (ايلوهيم أى القضاة باعتبارهم ممثلين لله) ولا تلعن رئيساً في شعبك، (عر ٢٨:٢٢) ، ايضا وإكرموا الجميع أحبوا الأخوة خافوا الله إكرموا الملك، (١ بط ١٧:٢) .

الانتان لأني فلائك

دَعُونِكَ بِاسْكَ انْتَ لِي

الأصحاح الحادى عشر

١ إرم خبزك على وجه المياه فإنك تجده بعد أيام كثيرة (ع١)

مدرسة العالم هي الجمع والتخزين استعداداً لليوم الشرير ، وواضح أنها لاتعرف الايمان والثقة في الله الذي بيده كل الأمور . ولكن ماأروع مدرسة الله ، حيث الراية العظيمة ، راية رئيس الايمان ومكمله الرب يسوع ، وهي مدرسة البذل لأجل الآخرين . ومتذكرين كلمات الرب يسوع أنه قال ومغبوط هو العطاء أكثر من الأخذه (أع ٢٠:٢٠) وايضا وبيعوا مالكم وأعطوا صدقة . إعملوا لكم أكباساً لاتفني وكنزاً لإينفذ في السموات حيث لايقرب سارق ولا يبلي موس، (لو٣:١٢) .

والخبر هو قوام الحياة ، أى إرم معيشتك . وقد يبدو من التعبير «على وجه المياه» أنه بذل وتضحية ضائعة لأنك لاتعرف نتائجه وأبعاده ، لكن لاتخف إرمه . بشجاعة لأنك تستودعه بين يدى ذاك الذى لايفقد منه شيء ، حتى كأس ماء بارد يقدم باسمه لايضيع أجره . والمستقبل ولو بدا بعيداً ومرت عليه أيام كثيرة لكنه من المؤكد أن سيقدم لك حصاداً وفيراً لما زرعته .

عجيبة هي موازين الرب إذ أن إطعام المحتاجين من قطيع الرب كأنه إطعام الرب نفسه ولأني جعت فأطعمتموني، (مت ٣٥:٢٥)، وومن يرحم الفقير يقرض الرب وعن معروفه يجازيه، (أم١١٥١)

٢ إعط نُصيباً لسبعة ولثانية ايعنا الأتك لست تعلم أى شر يكون على الأرض (ع٢)

كن سخياً في العطاء كريماً في التوزيع مدخراً لنفسك أساساً حسناً للمستقبل (١٤،٦،١) .

رقم ٧ هو رقم الكمال وهو تعبير عن أقصى حدود الطاقة البشرية ، إذ أن الانسان يعمل ستة أيام وفي اليوم السابع يستريح ، والوصية هنا لا لسبعة بل ايضا لثمانية كما هو مكتوب عن كنائس مكدونية وأنهم أعطوا فوق الطاقة، (٢ كو٨:٣) .

«لأنك لست تعلم أى شر يكون على الأرض»: فالمستقبل مجهول وليس من يعلم ماذا يختبىء فيه . فقد يفقد الانسان ثروته وربما عمله ، وحينئذ يجد الانقاذ الالهى حاضراً وعجيباً ومجيداً لأنه لاينسى أى تعب أو أى تضحية للمحتاجين فكم بالحرى الذى يقدم لأجل اسمه المحبوب العظيم .

ونرى توضيحاً جميلاً لهذه الحقيقة في قصة المرأة الشوغية ، إذ قدمت الى أليشع رجل الله ، الإكرام والضيافة اللائقة في مجبة وسخاء ، وجاءت المجاعة وطبقاً لنصيحة أليشع تغربت عن أرضها وبعد ٧ منوات عادت لتجد أن الأشرار وضعوا أيديهم على كل حقولها ، فإذا باليد القديرة تتدخل بكيفية رائعة ، فتأتى لتقدم شكواها للملك في الوقت الذي فيه كان جيجزى يحكى للملك قصتها الجميلة مع رجل الله أليشع ، فيصرخ جيحزى : هذه هي المرأة ، وفي الحال أمر الملك برد كل شيء لها (٢مل٨:١) في عصرخ جيحزى : هذه هي المرأة ، وفي الحال أمر الملك برد كل شيء لها (٢مل٨:١) فقى الموضع حيث تقع الشجرة هناك تكون (٢٤)

يواصل الروح القدس التحريض على السخاء في العطاء فيقول أنظر الى الدروس التي أعطاها الله في الطبيعة ، كما يقول الرسول وأم ليست الطبيعة نفسها تعلمكم ؟٥ (١كو ١١٤:١١ أي ٨٠٧:١٢٥) . والقصد هنا أن السحب الممتلئة تفرّغ شحنتها من الماء على الأرض الظامئة الناشفة اليابسة ، وبعد أن تكمل بعثة الاحسان والخير هذه بأمر خالقها كما يقول في أي ١٢:٣٧٥ وفهي (السحب) مدوّرة متقلبة بإدارته (الخالق العظيم) ليفعل كل مايأمر به على وجه الأرض المسكونة، وهكذا تعود السحب وتستعيد من المحيط الكبير الممتلىء نفس المياه التي أراقتها على الأرض وأعطوا تعطوا كيلاً جيداً مهزوزاً فاتضاً يعطون في أحضانكم لأنه بنفس الكيل الذي به تكيلون يُكال لكم، (لو ٢٨:٦٠) .

أما درس وقوع الشجرة ، سواء فى الشمال أو الجنوب فإنها حيث بقع تكون لخير وفائدة من يجدها ، وهكذا يجب أن يكون المؤمن لخير الآخرين حيثها أوجده الرب ماأروع موكب الرب وهو الشجرة المثمرة التي يبدأ بها سفر المزامير ، ما من مكان وُجد فيه ، إلا وكان فعلاً كل الخير الفائض بوفرة لمن حوله . لاق به أن يقرر أن ملوكاً وأنبياء اشتهوا أن يروا يوماً واحداً من أيام ابن الانسان . ماأروعه في أشد وأقسى ساعات تعرضت لها حياته ، ها هو الشجرة المثمرة أبدياً وزمنياً ، فهناك كان يصنع الفداء لكل المفديين في كل العصور ، لكن لمن حوله هاهو يعطى الايمان للص التائب ، وله المئة ، ويدير أمور العذراء مريم الزمنية .

٤ من يرصد الريح النزرع ومن يراقب السحب الايحصد . ه كما أنك لست تعلم ماهى طريق الريح ولا كيف العظام فى بطن الحبلى كذلك الاتعلم أعمال الله الذى يصنع الجميع . ٦ فى الصباح إزرع زرعك وفى المساء الاترخ يدك الأتلك الاتعلم أيهما ينمو هذا أو ذاك أو أن يكون كلاهما جيدين سواء (ع٤-٣)

في هذه الأعداد الثلاثة ينتقل الحكيم بالروح القدس الى وجه آخر لحياة الله فينا ألا وهو الخدمة وإلقاء بذار الكلمة في كل وقت وفي كل مكان . ونرى في هذا انسجاماً مع كلام الرب المبارك في أول أمثال ملكوت السموات السبعة في مت ١٣ حيث يوضح أن طريقة انتشار الملكوت هو إلقاء البذار ، وهنا في ع٤ ينبر على ثبات القصد في إلقاء البذار ، والزارع إذا نظر الى حالة الجو ، ممثلة في الريح والسحب ، فلن يزرع ، لكن بقصد ثابت يحمل البذار الى الحقل . فبالأولى كثيراً نحن الذين نحمل بذار كلمة الحياة وأنا أناشدك إذاً أمام الله والرب يسوع المسيح ... إكرز بالكلمة أعكف على ذلك في وقت مناسب وغير مناسب، (٢٠ يدر ٢٠١٤) . ليتنا نعى أهمية هذا الأمر ونرى كيف أن سيدنا ورأسنا وقائدنا المعبود تركنا في هذا العالم لهذه المهمة وكما أرسلتني الى العالم أرسلتهم أنا الى العالم، (يو١٨:١٧) .

وفى عه التنبير على أن الولادة من فوق أمر داخلى بين النفس وبين الله ، لأنه تعامل الكلمة بالروح القدس مع القلب لتستحضر النفس تماماً أمام الرب في الصليب كما أشار الرب له المجد في الحديث عن الولادة الثانية مع نيقوديموس ولاتتعجب أني قلت لك ينبغي أن تولدوا من فوق . الريح تهب حيث تشاء وتسمع صرتها لكنك لاتعلم من أين تأتي ولا الى أين تذهب هكذا كل من وكد من الروح، (يو ٢:٢)

وماأقوى صوت الولادة الثانية فهى فعلاً معجزة إلهية تحول الشرير الى قديس فى لحظة . ويكون هذا واضحاً كل الوضوح بالنسبة للناس المحيطين بالشخص المولود ، ولكن لايعلمون كيف تم هذا ، ومن أين جاءت وتسمع صوتها لكنك لاتعلم من أين تأتى ولا الى أين تذهب، .

لكن الحكيم بالروح القدس يضيف أمراً آخر خاصاً بالولادة وهو تكوين العظام في بطن المرأة الحبلي ، والعظام هي أعمدة الطفل المولود التي يقوم عليها كل جسمه ، وهكذا أعمدة الحياة الجديدة ، كيف تكونت وقامت في الحال : صلاة (أي صلة مع الله) ، قراءة كلمة الله (سماع صوت الله) ، محبة الله والمؤمنين من قلب طاهر بشدة ، حضور الاجتماعات (شركة السجود والعبادة) .

ع٦ التنبير على خدمة الرب صواء فى الشباب المُشار اليه بالصباح ، حيث القوة والحيوية والنشاط وقوة الاحتمال . لكن ايضا عندما تغرب شمس الشباب ، لاتتوان ولاتتباطاً متذرعاً بضعف الشيخوخة ، وعلى صفحات الوحى عينات مباركة جداً ، إذ نرى بولس الشاب بعد تجديده ، ملتهباً بمحبة سيده ، والرب استخدمه فى هدم الوثنية فى آسيا الصغرى وأوريا وتأسيس الكنائس المسيحية الأولى بهما . لكن ماأجمل مساء بولس ، لأنه وهو شيخ يخدم سيده ، وهو فى القيود يقول عن نفسه أنه سفير فى سلاسل . ثم ماأروع ماأملاه عليه الروح القدس من رسائل فى شيخوخته وهو فى السجن ، هى بحق ذخيرة مجيدة للكنيسة الى نهاية تاريخها على الأرض .

كذلك ايضا دانيال الشاب المكرس نراه في شيخوخته الشاهد الأمين لإلهه ، وفي طريق الشهادة بذهب حتى الى جب الأسود .

لكن هناك عينات أخرى تنذرنا وتجعلنا نحترس ، على سبيل المثال سليمان نفسه ، ففى شبابه ماأجمل مازرع لكن فى شيخوخته كان محزناً . وليس له إلا قبض الروح . ٧ النور حلو وخير للعينين أن تنظرا الشمس (ع٧)

فى الستة أعداد السابقة تكلم سليمان مع المؤمنين عن وجهين مباركين للحياة الالهية التي وصلت الينا بالايمان ، وهما البذل والسخاء في العطاء ، ثم تقديم الكلمة

التي هي بذار الحياة الألهية ، وذلك للنفوس التي نتعامل معها في كل ظرف وفي كل مجال سواء كنا شباناً أو تقدمت بنا الأيام .

لكن فى هذه الأعداد يتقدم الى الانسان غير المولود من الله ويوضح له الطريق الخطر الذى يسير فيه بدون توبة ورجوع الى الله . وفى ع٧ يوضح عظمة العطية المعطاة من الله لكل انسان على الأرض ، وهى الحياة العاقلة المفكرة المعبر عنها هنا بالنور ، لأنه بوعى وفهم وذكاء يتمتع بكل جمال الخليقة الذى تظهره أشعة الشمس : والقصد هو ماأعلنه الرسول ولكى يطلبوا الله لعلهم يتلمسونه فيجدوه مع أنه عن كل واحد منا ليس بعيداً (أع٢١١٧)

٨ الأنه إن عاش الانسان سنين كثيرة فليفرح فيها كلها وليتذكر أيام الظلمة الأنها تكون كثيرة
 كل مايأتى باطل (ع٨)

هنا يوضح الحقيقة الخطيرة وهي أن هذه الحياة المعطاة للانسان مهما طالت لسنين كثيرة ، لكنها لابد أن تنتهي الى هذا الباب المحتوم ألا وهو الموت .

«وليتذكر أيام الظلمة لأنها تكون كثيرة» _ أى ليضع فى قلبه وذهنه أيام الظلمة القادمة «لأنها تكون كثيرة» لا حصر لها ، ولا عدد لها ، لا نهاية لها . هى الأبدية بكل ماتعنيه من رهبة مرعبة .

مأاروع تحذير السيد ولأنه ماذا ينتفع الانسان لو ربع العالم كله وحسر نفسه أو ماذا يعطى الانسان فداء عن نفسه ؟ (مت ٢٦:١٦) وكما قال ايضا في مت ١٢:٨ وفيطرحون في الظلمة الخارجية هناك يكون البكاء وصرير الأسنان، فهو طرح في ظلام الجحيم _ قتام الظلام _ بعيداً جداً عن محضر الله في انفصال أبدى مطلق عنه والذين قد خفظ لهم قتام الظلام الى الأبد، (٢ بط ١٧:٢)

٩ إفرح أيها الشاب في حداثتك وليسرك قلبك في أيام شبابك واسلك في طرق قلبك وبمرأى
 عييك وأعلم أنه على هذه الأمور كلها يأتى بك الله الى الدينونة (ع٩)

أسلوب تهكمى لاذع ، يحذر الحكيم كل شاب من الحياة المستهترة التى تتجاهل السيد الخالق العظيم المحب . ويلخص هذه الحياة المستبيحة بهذه الأركان الرهية : أولاً _ السعى وراء الأفراح والمسرات التى يقدمها العالم كما نسمع فى أى الرهية : أولاً _ الدف والعود ويطربون لصوت المزمار ... فيقولون لله أبعد عنا وبمعرفة طرقك لا نسر . من هو القدير حتى نعبده وماذا ننتفع إن التمسناه.

_ الركن الثانى: الركض وراء شهوات القلب الفاسدة التى تجرى وراء نظرات العيون. والوحى المقدس يوضح باستمرار ارتباط الأثنين معاً الهم قلب متدرب فى الطمع (الشراهة فى الشهوات) أولاد اللعنة لهم عيون مملوءة فسقاً لاتكف عن الخطية؛ (٢ بط ١٤:٢).

لكن ماأرهب الركن الثالث الذي ينتظرهم وإعلم أنه على هذه الأمور كلها يأتى بك الله الى الدينونة؛ فهو أمر يقيني مؤكد لأن الله المنزه عن الكذب أعلنه في وحيه المقدس في كل الأسفار وايضا أعطى في الطبيعة دروساً عملية توضح أن الذي يُزرع في الحفاء لأبد أن يُستعلن ويصبح واضحاً تماماً.

• ١ فانزع الغم من 'قلبك وابعد الشر عن لحمك الأن الحدالة والشياب باطلات (ع • ١)

هنا يكشف الحقيقة ، فالمسرات العالمية والشهوات التي يجرى وراءها الإنسان اليست إلا غماً في آخرتها تلسع كالحية وتلدغ كالأفعوان (أم٣٢:٢٣) وهي شر يلصق بلحم الانسان وكل خطية يفعلها الانسان هي خارجة عن الجسد لكن الذي يزني يخطىء الى جسده، (١كو٢:١٨) .



الأصحاح الثاني عشر

١ فاذكر خالفك في أيام شبابك قبل أن تأتى أيام الشر أو تجيء السنون إذ تقول ليس لى فيها
 سرور (ع١)

هذه المشورة مؤسسة على قدر ماأدركه وميزه سليمان . وهو أن الانسان لابله راحل من هذا المشهد على الرغم منه ، كا قرر فى ص ١٠١٨ أن الانسان إن عاش سنين كثيرة .. لابد أن يتذكر أيام الظلمة الكثيرة القادمة ، وحتى هذا الرحيل القهرى ليس هو نهاية كل شيء ، فلابد من دينونة تعقب هذه الحياة الحاضرة . كا يقرر الرسول هوضع للناس أن يموتوا مرة ثم بعد ذلك الدينونة (عب ٢٧:٩) .

«فاذكر خالقك» ترد في الأصل العبرى بصيغة الجمع ، للدلالة على اشتراك الثالوث في الحلق كما في على الشياب ليذكر خالقيه الله إلوهيم المثلث الأقانيم ، في طياتها أركان رئيسية هامة .

أولاً: بما أن الله المثلث الأقانيم اهتم بى بهذا المقدار ، فهو أمر يدعو الى الرهبة والتأمل بورع دالله إلوهيم صانعى مؤتى الأغانى فى الليل؛ (أى ١٠:٣٥) .

ثانياً: بما أن الله هو صانعي ، حتماً هو الذي أنشأني وتعهدني في كل مراحل حياتي من جنين في بطن أمي الى طفل رضيع الى الشباب ، فهو صاحب الفضل الأول على ألا يقودني هذا للرجوع اليه .

ثالثاً: بما أنه هو جابل روحى في داخلى ، إذاً فالنهاية لابد أن تكون اليه حيث تعود الروح الى الذي أعطاها . وهذا يستلزم تصفية الحساب «استعد للقاء إلحك» (عائد: ١٢) ولايوجد استعداد إلا بيقينية حصولى على غفران الهي لكل خطاياى وله للرب يسوع المسيح نه يشهد جميع الأنبياء أن كل من يؤمن به ينال باسمه غفران الخطايا، (أع ١٠:١٠) .

لكن هنا الحكيم يقدم سبياً آخر هاماً للغاية ، وهو تقدم الأيام ومجىء

الشيخوخة ، حيث لايكون هناك التفكير الواعى السليم ، بل كل شيء يرتبك ومن الصعب جداً تمييز صوت الرب الذي هو العامل الأول في الرجوع والتوبة ، لذلك يسميها أيام الشر ، إذ يفقد الانسان لذته في كل شيء في الحياة وتخيم الكآبة المرة عليه . وهذا الوصف التفصيلي هو للشيخوخة البعيدة عن الله ، أما الشيخوخة لحياة تضيت في الشركة مع الرب وخدمة اسمه المعبود فهي واتعة (تاج جمال شيبة توجد في طريق البر) (أم ٢١:١٦)، ويثمرون في الشيبة يكونون دساماً وخضراً ليخبروا بأن الرب مستقيم صخرتي هو ولا ظلم فيه (م ٢١٤٩٤) .

وكم من أمثلة عملية رائعة يقدمها الوحى لرجال كانت حياتهم فى خدمة السيد المحبوب المعبود ، وهاهو التقرير عن أجسادهم فى شيخوختهم ﴿وكان موسى ابن مئة وعشرين منة حين مات ولم تكّل عينه ولا ذهبت نضارته ﴾ (تث ٢:٣٤) ، ولنسمع تقرير كالب بن يفنة ﴿فها أنا اليوم ابن خمس وثمانين سنة فلم أزل اليوم متشدداً كما فى يوم أرسلنى موسى كما كانت قوتى حيثلاً هكذا قوتى الآن للحرب وللخروج وللدخول) .

٢ قيلما تظلم الشمس والنور والقمر والنجوم وترجع السحب بعد المطر (ع٢)

يذكر الحكيم ٤ مصادر للنور وهي خاصة بالشباب:

أولاً: الشمس ، حرارة الشباب وحيوبته وقوته ونشاطه اكسهام بيد جبار هكذا أبناء الشبيبة ، طوبى للذى ملاً جعبته منهم لايخزون بل يكلمون الأعداء في الباب، (مز٤:١٢٧) .

ثانياً : النور ، الذهن المتقد المملوء بالآمال والطموح والمشاريع .

ثَالِثاً : القمر ، الجمال قبل أن تأتى التجاعيد وتحفر مجاري عميقة في الوجه .

رابعاً: النجوم، الأعمال اللامعة التي تلفت الأنظار. وإذ تذبل هذه المصادر الأربعة لنور الشباب، لايقى للنفس إلا الأمر المُرّ وهو الكآبة القاتلة المعبّر عنها بالسحب بعد المطر.

السحب هي الغيوم الكثيفة في الذهن ، وتوقع الشر في كل خطوة وفي كل

دقيقة ، وهكذا تسيل الدموع حزناً وخوفاً ، ولأنها ليست أمام عرش النعمة فلا منفعة لها ، وهكذا تأتى السحب مرة أخرى أى الأفكار القاتمة وتدخل النفس فى تلك الحلقة المفرغة بلا انقطاع .

بوم يتزعزع فيه حفظة البيت وتتلوى رجال القوة وتبطل الطواحن الأنها قلت وتظلم النواظر
 من الشبايبك (ع٣)

تصوير رائع عجيب لانهيار قلعة جسم الانسان أمام عوامل الشيخوخة فالأيدى _ حفظة البيت _ التي عملت كثيراً فى أمور هذا الزمان هاهى ترتعش وتكاد تفشل فى تأدية واجبات الجسم .

والأرجل _ رجال القوة _ التي طالما ركضت بكل قوة وراء أمور العالم ، هاهي تتلوي وتكاد تفشل في أقل الخطوات .

والأسنان والضروس ــ الطواحن ــ التي كانت تمون هذه القلعة العظيمة هاهي قد تداعت والأطعمة المفرومة والمهروسة هي التي تستعمل .

والعينان ــ النواظر ــ التي طالما جالت في كل مجال وراء الأمور المنظورة ، هاهي لاتكاد ترى الأمور القريبة جداً .

ع وتغلق الأبواب في السوق (الشارع أو الطريق) حين ينخفض صوت المطحنة ويقوم لصوت
 العصفور وتحط كل بنات الغناء (ع٤)

الباب يشير الى الفم كا قال المرنم ويارب اجعل حارساً لفمى احفظ باب شفتى، (مز ١٤١٤) أى يثقل الكلام مع أى انسان عابر أى طابع الانطواء (الضيق النفسى). كم كان هذا الباب مفتوحاً فى السوق أو فى الشارع وفى البيت ، كم من كلمات عاطلة باطلة بلا معنى بل هادمة للنفوس ، وقبل أن يستد هذا الفم أمام العرش العظيم الأبيض هاهو يستد فى الشيخوخة هنا ، إذ ينخفض صوت المطحنة الى الأذن التى هى جهاز الاستقبال التى طالما أسرعت الى أعانى العالم وكل حديث وكل قصة تُقال . وطالما رحبت بكل ماهو هادم للنفس أو فيه تشهير بالآخرين ، وطالما رفضت أن تستقبل بوعى وإدراك وتقدير الصوت الكريم المحيى للنفوس ، هاهى الأذن

يثقل سمعها جداً. ويقوم لصوت العصفور ، وترتبك دورة الدم الخاصة بالمخ وهكذا لا يكون تحكم في المراكز العليا في المخ . ولذلك يصبح النوم شحيحاً وقليلاً ، وينزعج الانسان لأقل صوت وتحط كل بنات الغناء _ الحبال الصوتية التي طالما استعملت في أغاني هذا العالم هاهي تجف ولاتكون قدرة على نشيد واحد أو أغنية واحدة التي كلها من إملاء العدو .

وايضا يخافون من العالى وفي الطريق أهوال واللوز يزهر والجندب يستثقل والشهوة تبطل لأن
 الانسان ذاهب الى بيته الأبدى والنادبون يطوفون في السوق (ع٥)

كم كان النشاط والحيوية والقوة الجسدية ، كله فى طريق متجنب عن حياة الله هاهو الكل ينهار وأمام ضعف عضلات الجسم وضعف عضلة القلب ، يصبح أى مكان مرتفع أمزاً صعباً لا يحتمل . وكم كانت الجرأة فى الجرى فى كل مكان كما يقول الكتاب «جسورون معجبون بأنفسهم» هاهم يتصورون الأهوال المرعبة فى كل مكان

واللوز يزهر ـــ شعر الرأس الذي طالما تلاعبوا به ، تارة يجعلونه مرخياً حتى أنك لاتكاد تفرق الرجل من المرأة ، هاهي شيبة الرأس تقتحم طريقها في الشيخوخة .

والجندب يستثقل - عضلات الساقين طالما حملت أحمالاً ثقيلة ، هاهى ترى أخف شيء أى الجندب ، تراه حملاً ثقيلاً . والشهوة تبطل ، في الأصل الرغبة تفشل فالشهوات كامنة والرغبات الجسدية موجودة على أشدها لكنها تفشل نتيجة للضعف الجسدي .

لأن الانسان ذاهب الى بيته الأبدى ، كل هذه الأمور المُرَّة مقدمات الرحيل من هذا العالم الى ذلك المصير الرهيب الذى لايمكن تصور أبعاد بؤسه وتعاسته فى انفصال أبدى عن الله . بينها النور والمجد والتسبيح والهتاف بفرح غامر لكل المفديين حول الفادى المعبود ربنا يسوع المسيح .

لكن في مقر الأشرار يصعد دخان عذابهم الى أبد الآبدين هناك يكون البكاء وصرير الأسنان . والنادبون يطوفون في السوق ، ماأصعب خاتمة هذه المجموعة ، يتصور الأصوات التي يسمعها في الشارع أنها ليست إلا مواكب جنازات ، حيث النادبون يلطمون وينوحون ويبكون ، لأنه ذاهب الى النوح والبكاء الأبدى هاهو كل تصوره وتفكيره منحصر في هذا الأمر .

٦ قبلما ينفصم حبل الفضة أو ينسحق كوز الذهب أو تنكسر الجرة على العين أو تنقصف
 البكرة عند البئر (ع٦)

هنا ينفرد الحكيم بهذا الوصف الرائع المذهل الدقيق ، لكيفية خروج روح الانسان في إنتهاء حياته ، ولا نجد على صفحات الوحى من يقترب من هذا التسجيل لأنه يتوافق مع سفير الجامعة الذي بحث الكثير من أنشطة الانسان تحت الشمس من يوم الولادة الى يوم الممات (راجع الأصحاح الثالث) .

وهو يصف بطريقة معجزية من الناحية العملية ، ماذا يحدث في لحظة الوفاة الأعضاء الرئيسية التي تقوم عليها حياة الانسان . وهو أمر ليس بغريب على صاحب الكلمة الحقيقي ، الروح القدس ، الذي جبل الانسان من التراب . وبعد الاتقان الملاهل لكل أجهزة الجسم ، في نعمته نفخ في أنفه نسمة حياة فصار نفساً حية . وهكذا على ذات الصورة البديعة المذهلة ، يكون الأجنة في أحشاء الأمهات من بدء التاريخ الى الآن _ ويداك كونتاني وصنعتاني كلي جميعاً و (أي ١٠١٠) ، ونسجتني في بطن أمي ه (مز ١٣٤١٩) ، ووصنع من دم واحد كل أمة من الناس يسكنون على كل وجه الأرض ه (أع ٢٦:١٧) .

نتقدم الآن الى وصف سليمان بالروح القدس:

أولاً: ينفصم حبل الفضة . من معجزات القدير في جسم الانسان مايسمى بالنخاع الشوكى Spinal cord وهو على شكل حبل قطره حوالى ٣ سم يخرج من قاع المنخ ويتجه الى أسفل مخترقاً فقرات العمود الفقرى كله في تجويف دائرى خاص به داخل كل فقرة . وكما أن المنخ في حماية عظام الجمجمة السميكة ، كذلك النخاع الشوكى في حماية دائرية حوله تحميه من كل جانب بواسطة الفقرات . ومن هدا

. النخاع تخرج الأعصاب من جانبيه ، وتتجه في شكل نصف دائرة الى الأمام . مأروعك باسيدى ماأعجبك ماأحكمك !!

والعجيب أنه معتف بغشاء سميك لونه فضى رائع! والأعجب أنه فى لحظة الوفاة ، يحدث انفجار فى هذا الغشاء لذلك يأتى التعبير «ينفصم». شكراً لصاحب الكلمة الحالق العظيم الذى تنازل الينا فى نعمة غنية وأعطى لنا هذه الروعة فى كلمته الحية الباقية الى الأبد.

ثانياً: ينسحق كوز الذهب _ وهنا روعة أخرى لا تقل عن الأولى ، لأن مخ الانسان وإن كان دائرياً من أعلى لكنه بنساب اسطوانياً فى أسفله بواسطة الجزء الأسفل منه المسمى بالخيخ . وماأروع الحالق إذ جعله على شكل كوز مغطى بغشاء سنجانى كأنه من الذهب .

وفي هذا تعليم عظيم لنا ، لأن ألوان الكتاب ومواده تشير الى أمور روحية عميقة قفشاء المنح الذهبي وغشاء النخاع الشوكي الفضى ، فيهما لغة واضحة لكل دارس لكنمة الله . فانقضة تشير الى الفداء بدم الرب يسوع ، والذهب يشير الى تبرير الله للانسان على حساب عمل المسيح ، موته نه ابجد وقيامته لأنه المسلم من أجل خطايانا وتهم لأجل تبريرنه (روع: ٢٥) .

وهكذا في رسم خانق العظيم الذي يقصد الخير الأبدى لنا ، أولاً جعل الجهاز العصبى مغنفاً بالمونين المذين يشيران الى بر إلله المؤسس على الفداء وهذا ماتراه عملياً إذ أن الانسان لن يجد راحته نفسياً وعصبياً إلا بالحصور عنى هذه العطية مجاناً من الله المتبرزين مجاناً بنعمته بالقداء يبسوع المسيحة (رو٣٤:٣٥) .

قالتاً: تنكسر الجرة على العين ـ وانقصود هو القلب فى ارتباطه بالأوعة الدموية الكييرة مشبه بجرة تمنىء من وريدين كبيين ، الوريد الأجوف السفلى والعنوى وهكدا إذ يمتلىء لبضين الأيمن يدفع الدم فى الشريان الرئوى الخارج منه الى الرئتين للتنقية ، ثم يعود الدم الله الأذين الأيسر ومنه الى البطين الأيسر ، وهذا يقوم بدفعه الى الشريان الرئيسي الكبير المسمى بالأورطى .

رابعاً: تنقصف البكرة أعند البئو _ ف خروج الدم من البطين الأيمن في الشريان الرئوى الى الرئتين للتنقية ثم يعود الدم النقى الى الأذين الأيسر ، يكون شكل بكرة ، والبئر هى الرئتان اللتان تمتلئان بالدم الفاسد للتنقية ، ويخرج منهما عائداً الى القلب عن طريق الأوردة الرئوية . يالها من دورة عجيبة فائقة مذهلة تُظهر عظمة وحكمة إلهنا الذى أعطى في أجسادنا دروساً عميقة عن الفداء والتبرير والتنقية وحتمية التنقية قبل التغذية .

والعجيب أن الرئتين تقومان بتنقية غازية ، أى تنقى الدم من ثانى أكسيد الكربون وتزوده بالأوكسجين ، لكن هناك تنقية أخرى كيميائية للدم ودلك بواسطة الكليتين اللتين تستخلصان مادة البولينا وكل المواد السامة الأخرى الناتجة من تحلل الأطعمة . وهناك تنقية ثالثة بيولوجية يقوم بها الكبد إذ يمتص من الدم المواد الناتجة من تفاعل الانزيات مع الأطعمة كادة الثيمول على سبيل المثال .

قد نكون خرجنا من دائرة تأمل الحكيم لإظهار لمحات من روعة خالقنا وفادينا المحب المعبود . هلم بنا نرجع الى الحكيم فنراه يختم حياة الانسان بهذا التقرير الخطير : علا فيرجع التراب الى الأرض كما كان (ولكن الأخطى) ، وترجع الروح الى الله الذى أعطاها (ع٢)

ماأكثر تحذيرات الكتاب المقدس لأنه كتاب الله الذى يحب الانسان ويريد له كل بركة من كل جهة أبدياً وزمنياً .

وفى ع٧ نجد تقريراً واضحاً يرد على تلك الأفكار التى كانت فى قلبه بعيداً عن نور كلمة الله ، كلمة الله (جا ١٨:٣-٢) هنا الفكر الصحيح السليم المؤسس على كلمة الله ، فالكلمة أعلنت من البداءة أن روح الانسان الذى فيه هى نسمة من القدير ، وهذا هو سر خلود الانسان وسر امتيازه على كل الخليقة ، ولكنه ايضا أساس وقاعدة مسئولية الانسان أمام محبة الله ونعمته التى جعلت له هذا الاعتبار العظيم . وكل نقس سوف تسمع هذه الكلمة الخطيرة وأعطِ حساب وكالتك ، (لو٢:١٦) ، ولأنه ماذا ينتفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه أو ماذا يعطى الانسان قداء عن نفسه و

(ست ۱۱:۲۱) .

٨ باطل الأباطيل قال الجامعة الكل باطل (ع٨)

أمام هزيمة قلعة جسم الانسان بإزاء عوامل الشيخوخة لم يسع الحكيم إلا أن يصرّح: باطل الأباطيل. هذه القلعة التي طالما أظهرت كل الأنشطة وطالما تمتعت بكل عطابا الله تحت الشمس، هاهي تنهار تماماً وتتحلل، وطالما الأمر تحت الشمس لدلك ليس إلا الصرخة المُرة: باطل ..

٩ بقى أن الجامعة كان حكيماً وايضا علم الشعب علماً ووزن وبحث وأتقن أمثالاً كثيرة . • ١
 الجامعة طلب أن يجد كلمات مُسترة مكتوبة بالاستقامة كلمات حق (ع٩، • ١)

هنا تقرير سليمان عن نفسه بإملاء الروح القدس أنه كان حكيماً. لقد أعطى من إلهه حكمة فائقة لأنه فضّلها على كل العطايا الزمنية والحكمة هى الرأس فاقتن الحكمة وبكل مقتناك اقتن الفهم (أم ٢:٤) لقد ظهرت فى ختام حياته ثغرات عزنة ، لكن فى كل أيام حياته أولاً ، كان قلبه مشتاقاً لجمع الحكمة لكى يوصلها كأمانة بين يديه ، الى شعب الرب . أى توصيل الحق الالمى لهم ، لذلك دُعى الجامعة (راجع أول السفر) . ليتنا نسلك فى ذات الطريق ونعى قول الكتاب وقد هلك شعبى من عدم المعرفة (هو ٤:٢)

ثانياً ، كان شغله الشاغل أن يجد كلمات مسرة مكتوبة بالاستقامة ، كلمات حق ، فأعطاه الرب أمثالاً موحى بها من الله ناتجة عن اللهج فى كلمة الله . وهنا الحكمة المحقيقية أن تكون أقواله مكتوبة بالاستقامة كلمات حق .

۱۱ كلام الحكماء كالمناسيس وكأوتاد منفرزة أرباب الجماعات قد أعطيت من راع واحد
 (۹۱۹)

من هم الحكماء ؟ هم الذين استقوا الحكمة من نبعها الواحد ، الحكمة الأزلى يهوه العهد القديم الذى ظهر فى الجسد ربنا يسوع المسيح __ وتعلموها منه فانطبعت فى قلوبهم أولاً ومن فضلة القلب يتكلم الفم وفلما رأوا مجاهرة بطرس ويوحنا ووجدوا أنهما إنسانان عديما العلم وعاميان تعجبوا فعرفوهما أنهما كانا مع يسوع، (أع١٤٤).

خلاصة القول ، الحكماء هم المؤمنون المملوون بروح المسيح ، هؤلاء فقط تشبه كلماتهم بالمناسيس (المناخس) وكما أن المناسيس تستخدم لحث الثيران التي تجر المحراث للسير في استقامة وبدون تراخ في خط المحراث ، هكذا كلمات الحكماء بقوة الروح القدس تنهض بالنفوس لكى يكون لها السلوك في الايمان أي الحياة المستقيمة بدون تراخ .

«وكأوتاد منغرزة» أى ثابتة فى الأرض افاقبلوا بوداعة الكلمة المغروسة القادرة أن تخلص نفوسكم، (يع ٢١:١٢) وهنا نرى وجهين مباركين لعمل الكلمة الألهية الحية والفعالة والأمضى من كل سيف ذى حدين:

أولاً _ تنخس القلب وفلما سمعوا تُخسوا في قلوبهم وقالوا لبطرس ... ماذا نصنع ؟) (أع٢:٢٢) .

ثانياً _ تغرس الحق في أعماق النفس فيصبح ثابتاً راسخاً وإن ثبتم في وثبت كلامي فيكم، (يوه ٧:١).

«أرباب الجماعات» أى الرعاة بين الجماعات الذين زودتهم النعمة بمواهب قد أعطيت لهم من راع واحد . ونلاحظ أن الوحى فى العهد القديم يشير الى الرب يهوه كالراعى وتشددت سواعد يديه من هناك من الراعى صخر اسرائيل» (تك ٢٤:٤ ٢) والرب راعي فلا يعوزنى شيء (مز ٢٠:١) ، وكراع يرعى قطيعه بذراعه يجمع الحملان وفى حضنه بحملها ويقود المرضعات» (اش آ١:١٠) ، وهو بذاته والراعى الصالح الذى بذل نفسه لأجل الخراف (يو ١١:١٠)، وهو وراعى الخراف العظيم المقام من الأموات بدم العهد الأبدى (عب ٢٠:١٠) وهو والذى صعد .. وأعطى الناس عطايا وهو أعطى البعض أن يكونوا رسلاً والبعض أنبياء والبعض مبشرين والبعض رعاة ومعلمين لأجل تكميل القديسين لعمل الخدمة لبنيان جسد المسيح» (أف

١٢ وبقى فمن هذا ياابنى تحذر لعمل كتب كثيرة لا نهاية لها والدرس الكثير تعب للجسد
 (٩٢٢) .

يقول سليمان الملك : لقد قدمت لكم الكثير من النصائح بخصوص كل

مااختبرته تحت الشمس ، لذلك يقول ياابنى ، إذ كان متقدماً فى الأيام وقدّم خلاصة مارآه فى أيامه ، لكل من هو فى مقتبل العمر ، لذلك يقول تلك الكلمة الحلزة «ياابنى» ـ ماهى هذه التصيحة الباقية ؟ إنه لا نهاية لكتابة كتب تعالج أسرار الحياة وتحاول كشف غوامض الكون ـ الأمور التى عالجها الحكيم ياسهاب فى أقواله السابقة وكارة الدرس فى هذه الأمور لاتسفر إلا عن تعب الجسد دون الوصول الى نتيجة حاسمة .

فأين إذاً المرجع الواحد الكامل الواقى ؟ وفتح كلامك ينير يعقل الجهال، (مز ١٩٠١١٩) ، وأكثر من كل معلمي تعقلت لأن شهاداتك هي لهجي . أكثر من الشيوخ قطتت لأني حفظت وصاياك، (مز ١١٩١٩، ١٠٠١) وواضح سر التفوق على الشيوخ والمعلمين المهملين لكلمة الله ، ونرى ذلك بكل وضوح في المعين شريعتك اليوم كنه هي هجي، .

١٣ فلنسمع ختام الأمر كله : إنتى الله واحفظ وصاياه لأن هذا هو الانسان كله (ع١٢)

هنا قمة النصائح وخلاصتها «ختام الأمر كله» كل البحث الذي بحثه ، وكل الاجتهاد في كشف الغوامض ، وصل به الى هذا الأمر الواحد الذي فيه كل الحكمة للانسان «إتق الله» أي وضع الانسان المخلوق في وضع الطاعة والحضوع والولاء وأحب والتقدير لله الخالق الواهب الحقيقي لكل شيء صالح ، وهذه هي مخافة الرب . وماأروع قلب إلهنا الذي يقدم لنا هذه الكلمة الحامة ٢١ مرة في وحيه المقدس أله وهنا يتيا القلب لحفظ وصاياه .

ولكن من مواضع كثيرة فى الوحى المقدس نتعلم أن القلب البشرى حجرى مملوء بالعناد . لذلك نعود الى المفتاح الحقيقى الصادق الذى وضحه ربنا المعبود لرئيس مجمع اليهود دينبغى أن تولدوا من فوق، (يوحنا ٢:٣هـ١) أى أنه يضع الطبيعة الساقطة الموروثة فى حكم الموت ويعطينا طبيعة طاهرة مقدسة سماوية وهذه هى الولادة

^{*} مرة فى أى ٣٨:٢١٨ ؛ ٣مرات فى مز١٩:١١:١١:١١:١١ ؛ ٣مرات فى اش ٢١:٣٢:٣٤:٢:١١ مرة فى سفر الأمثال .

الثانية ، الولادة من فوق (ابط ٢٣:١، ٢بط ١:٥، يو٣:٣ ــ ٦، حز٣٦) . وإتق الله واحفظ وصاياه لأن هذا هو الانسان كله؛

_ «هذا هو الانسان كله» _ هذا هو الانسان في القصد من كلي حياته هنا على الأرض ، هذا هو الانسان في مشورات الله ، لمجد الله في كل حياته ، وكيف يتم ذلك إلا بالارتباط القلبي العميق بذاك الفريد الذي قال في نهاية حياته له المجد قبل الصليب وأنا مجدتك على الأرض، (يو٢:١٧). هنا فقط يتحقق قصد الله المبارك في الانسان.

١٤ لأن الله يحضر كل عمل الى الدينونة على كل خفى إن كان خيراً أو شراً (ع١٤)

هنا التحذير وإنذار المحبة ، إذ لايمكن أن يكون كتاب الله كاملاً وهو يحدثنا عن محبة الله ورحمته ونعمته في عمل الفداء العظيم في صليب ربنا يسوع المسيح ، ويقف عند هذا الحد ، لكن قلب الله المحب يوضح لما ماهي نتيجة رفض هذا العمل الكريم الجليل ، ماهي نتيجة رفض هذه اليد الممدودة بالمصالحة والغفران والتوبة لايبقي للانسان إلا حتمية واحدة وهي ديمينة الله لكل خطايا الانسان. ماأروع رئيس الحياة له المجد وهو في أرض الموت يعان عن حياة الله مقدمة للإنسان (يو ١:١٥) ولأنه كما أن الآب يقيم الأموات ويحيى كذاك الأن ايضا يحيى من يشاءه لكس ماأعجب العدد التالى ـــ يود: ٢٦ ولأن الآب لايدين أحداً مل قد أعطى كل الدينونة للابن، . عجيب جدا أن مشهد الحدث على المحة الألهية التي في قصدها أن تهب الانسان حياة من الله ، حراة أبادية . - إذ الله نفسه تصل الى الانسان ، وذلك بواسطة الابن وفي شخصه الله ، عجيب أن في هذا المعهد يأتي الحديث عن الدينونة ؟ نعم . لكي يوضح مسارلية الانسان أمام هذه الحبة ، لكي يحدد الانسان موقفه من هذه النعمة الغنية وأشهد عليكم السماء والأرض قد حعلت قدامك الحياة والموت ، البركة واللعنة فاختر الحياة لكي تحيا .. إذ تحب الرب إلهاك وتسمع لصوته وتلتصق به لأنه هو حياتك؛ (تث ٢٠،١٩:٣٠)

وماأره ع الدروس التي أعطاها له الجد في التابيعة . تأ بي المنول ودنسته من تمار يعجز الانسان عن وصف أواعها ، والقيص لعامر لحياة الانسان من هده الثار التى لانستطيع أن نحصيها ، لكنها فى ذات الوقت تحمل هذا الطابع وهو صوت الدينونة ، فكل مايُزرع فى اختفاء فى بطن الأرض هاهى الأرض تنبته وتجعله يخرج ويرتفع ويعلن تماماً نوعية مازُرع . أليس هذا مايقوله الوحى المقدس ولاتضلوا الله لايشمخ عليه فإن الذى يزرعه الانسان إياه يحصد ايضا فإن من يزرع لجسده فمن الجسد يحصد فساداً ومن يزرع للروح فمن الروح يحصد حياة أبدية (غل ٢٠٠٨) وواضح استحالة الزرع للروح إلا بالولادة من فوق بالايمان بربنا يسوع المسيح ولأنكم جميعاً (الكلام موجه الى القديسين فى كنائس غلاطية) أبناء الله بالايمان بالمسيح يسوع (غلام موجه الى القديسين فى كنائس غلاطية) أبناء الله بالايمان بالمسيح يسوع (غلام موجه الى القديسين فى كنائس غلاطية) أبناء الله بالايمان بالمسيح يسوع (غلام موجه الى القديسين فى كنائس غلاطية)





ملاحظات توضيحية على بعض الكلمات العسرة الفهم في المحلفة الفهم في المحلفة المحل

.. إنق الله واحفظ وصاياه لأن هذا هو الانسان كله (جا١٣:١٢). يتخذ السبتيون هذا الشاهد مستنداً يبرر تقديسهم للسبت على اعتبار أنها الوصية الرابعة في الوصايا العشر .

وواضح أن الوصايا في الناموس المعطى لموسى في جبل سيناء هي الوصايا العشر التي تحدد سلوك الانسان الأدبى نحو الله ونحو أخيه الانسان ، أما الفرائض فهي مراسم الديانة اليهودية التي رجمها الله لهم ، أما الأحكام فهي القوانين الحكومية التي كانت تطبق في الأحكام والقضايا .

والكتاب المقدس يعلمنا أن الناموس بهذا المعنى هو خاص باليهود وليس بالمسيحيين في تدبير النعمة ، وإليك بعض الأدلة :

أولاً ، الناموس يسمى بصريح اللفظ «ناموس اليهود» (أع ١٠٠٥)

ثانياً ، المسيحى الحقيقى الذى قبِلَ الرب يسوع بالايمان القلبى الصحيح ليس تحت الناموس بل تحت النغمة (رو٢:٦)

ثَالِثاً ، المسيحى الراجع من الأمم لا علاقة له بالناموس إطلاقاً لأن الناموس لم يُعطُّ للأم بل لليبود (رو٢:٢)

وابعاً ، المسيحى الراجع من اليهودية مات للناموس وبذلك تحرر منه كما يقول الكتاب وإذاً بالخوتى أنتم ايضا قد متم للناموس بجسد المسيح لكى تصيروا لآخر للذى أقيم من الأموات لنثمر لله، (رو٤:٧).

خامساً ، الناموس كان قد أعطى لبنى اسرائيل كمؤدب أو معلم يقودهم الى لسيح . ولما جاء المسيح بطل الناموس بالنسبة للذين يؤمنون بربنا يسوع المسيح وإذا قد كان

ناموس المسيح

ليس معنى «لسنا تحت التاموس» و «متنا للناموس» و «تحررنا من الناموس» أن المسيحى بلا ضابط أى بلا قانون إلهى يسلك بموجبه . لأن الرسول يقول صريحاً «مع إلى لست بلا باموس لله بل تحت ناموس للمسيح» (١ كو ٢١٠٩) والناموس للمسيح هو تعاليم المسيح .

إن المسيحى الحقيقى لأنه مولود من فوق قد حصل على طبيعة سماوية مقدسة ، لذلك وإن كان ليس تحت ناموس موسى لكن هذه الطبيعة الجديدة بقوة الروح القدس تجعله يسلك عملياً أسمى من المستوى المطلوب فى وصايا ناموس موسى . مثلاً فى ناموس موسى «لاتسرق» لكن فى وصايا تدبير النعمة فى المسيح «لايسرق السارق فيما بعد بل بالحرى يتعب عاملاً الصالح بيديه ليكون له أن يعطى من له استيات» (قد ١٠٨٤) . ويضا فى انناموس «لاتزن» ، «وأما أنا فأقول لكم إن كل من ينظر أى إمراة فيستهيها فقد زنى بها فى قبه» (مت ٢٨:٥) وكذلك فى الزواج والطلاق ينظر أى إمراة فيستهيها فقد زنى بها فى قبه» (مت ٢٨:٥) وكذلك فى الزواج والطلاق

كل ما طيابتم مِن الآسي المعطيكم اطلبوا المحذوا اطلبوا المحذوا المحارك المالا المحارك المالا المحارك المالا المحارك المالا المحارك المالا المحارك المالا



مطبعة كنيسة الإخوة بجزيرة بدران

رقم الايداع بدار الكتب ٢٦٥٦ / ١٩٨٩

